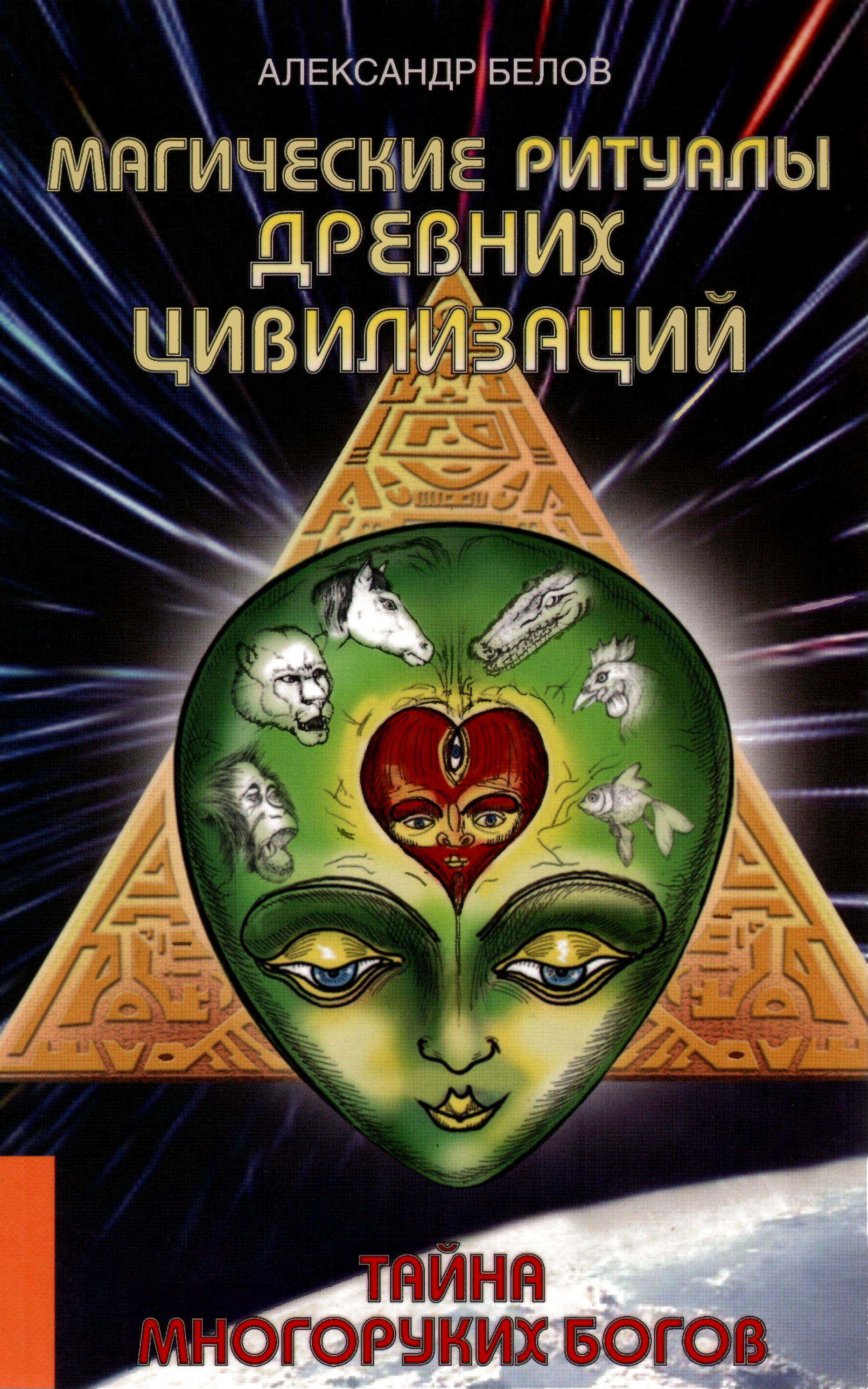


АЛЕКСАНДР БЕЛОВ
МАГИЧЕСКИЕ РИТУАЛЫ ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ
ТАЙНА МНОГОРУКИХ БОГОВ

АЛЕКСАНДР БЕЛОВ

МАГИЧЕСКИЕ РИТУАЛЫ
древних цивилизаций

ТАЙНА МНОГОРУКИХ БОГОВ

Москва

Амрита-Русь
2008

УДК 141.333:572
ББК 86.4+26.71
Б43

Белов А.

Б43 Магические ритуалы древних цивилизаций. Тайна многоруких богов / А. Белов. — М. : Амрита-Русь, 2008. — 336 с. : ил.
ISBN 978-5-9787-0126-5

Настоящее издание представляет собой дополненный вариант ранее изданной книги «Тайна многоруких Богов».В этой книге автор излагает оригинальную версию появления на Земле человека. По его мнению, жизнь на Земле зарождалась много раз и сразу в совершенной форме. Разумные антропоморфные существа были предшественниками зверей. Более того, автор утверждает, что многообразные живые организмы, современные и вымершие, не связанны друг с другом родством. Они ведут свою родословную от разумных существ, появлявшихся на нашей планете в разное время. Свои сенсационные выводы автор подкрепляет многочисленными фактами.

УДК 141.333:572
ББК 86.4+26.71

ISBN 978-5-9787-0126-5

Оглавление

Часть 3
СОЗДАНИЕ ЧЕЛОВЕКА И ЕГО ТРАНСФОРМАЦИЯ

Часть 4
ЖИВОТНЫЕ ВСЕ ЕЩЕ ПОМНЯТ СВОИХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ПРЕДКОВ

Часть 5
СТОРУКИЕ БОГИ ВСЕЛЕННОЙ

Введение, или Космический остров

Дарвин утвердил взгляд на человека, и еще шире — на всякий живой объект, как на механическую машину, жизнь которой полностью зависит от среды обитания. Более того, сам мозг человеческий есть лишь средство адаптации к этой среде; приспособление, при помощи которого человек и иные живые существа могут выжить.

Тем самым Дарвин поставил в человеке животное начало во главу угла. Желание совокупления и желание утолить голод является, по Дарвину, наипервейшим. Благодаря этим желаниям, по Дарвину, человек стал человеком, выделившись из животного мира.

Но, согласитесь, это довольно странно — животные, движимые теми же чувствами совокупления и утоления голода, вовсе не превращаются в людей. Они так и остаются животными. Очевидно, Даврин верил в трансмутацию, в то, что удовлетворение животных потребностей приводит к проявлению человеческих потребностей. Это же самое исповедовали коммунисты, заявляя, что бытие определяет сознание. Сначала надо, мол, удовлетворить материальные потребности человека, а потом сами собой начнут проявляться человеческие. Правда, коммунисты в отличие от Дарвина не верили в движущую силу естественного отбора. Они считали, что человека надо воспитывать, т. е. программировать в духе социалистических идеалов, только тогда человек и сможет стать человеком.

Дарвин же, по всей видимости, вообще не отделял человеческое от животного. Человеческое для него было лишь «очищенным» животным началом.

По нашему мнению, все обстоит совсем не так.

Господь, создавший человека, скрыл от своего создания тайну появления человека на Земле и тем самым разбудил в нем жажду познания, желание самопознания. Если одному человеку не под силу осилить эту главную тайну, то общество, цивилизация в целом вполне могут, накапливая знания и раскладывая их по полочкам, наконец уяснить для себя, как и для чего появились люди на Земле.

В чем же философский смысл учения Дарвина?

Уж не в том ли, что мы, люди, мало чем отличаемся от животных. Мы накапливаем эгоистические молекулы под названием гены, и все для того лишь, чтобы приспособиться и выжить, ибо, по Дарвину, выживают только наиболее приспособленные.

Это звучит как-то смехотворно. Вся поэтика жизни, все возвышенные мечтания и терзания творческого гения сводятся к простой формуле — выживают наиболее приспособленные.

Каким же образом произошел, по Дарвину, переход от животной натуры к человеческой? Скорее всего, по Дарвину, такого перехода и вовсе не было: цивилизованный человек — это тот, в ком сильно звериное начало.

Коммунисты значительно подправили дарвинизм, из которого вырос в свое время социал-дарвинизм (фашизм); они утвердили партию на роль агитатора и пропагандиста. С ее помощью они надеялись переделать животную природу человека на подлинно человеческую — коммунистическую. Тех же, кто не поддавался пропаганде, предлагалось элиминировать — устранить из жизни. (Тем самым и у коммунистов был в ходу отрицательный отбор, устраняющий от спаривания ненужные элементы. Предполагалось, что с течением времени удастся вывести линию чистокровных коммунистов.)

Несмотря на знаменитое высказывание Энгельса о том, что ныне живут еще недочеловеки, не вышедшие из своего животного состояния, поздние идеологи марксизма не были столь категоричны. Они все-таки считали нас за людей. Они же растолковали нам, как же на самом деле происходило превращение зверя в человека в глубокой

древности. Люди стали при помощи своей природной изобретательности и пятипалой руки, крепко сжавшей палку-копалку, удовлетворять свои наипервейшие потребности: сытно есть и больше спариваться. У людей появился досуг. Благодаря досугу они стали думать о возвышенных вещах, о посторонних предметах, например, о звездах, кто их зажигает? Благодаря этому у них развился аналитический ум и абстрактное мышление. Вот так мало-помалу они и стали людьми.

Все это было бы смешно, если бы не было так грустно. Звери тоже не всегда голодные ходят. Многие явно жируют. Однако свой досуг они не посвящают раздумьям о многообразных вещах, которые не вмещает их скудный ум. Они просто лежат, или играют, или прогуливаются, или ничего не делают. Они вовсе не коротают время в раздумьях об абстрактных вещах.

Таким образом, можно считать человека зверем, что, очевидно, весьма близко к пониманию Дарвина. Можно считать человека человеком, оставившего свое звериное прошлое благодаря благоприятным минутам досуга, что, очевидно, ближе к пониманию коммунистов; однако ни то, ни другое не позволяет нам понять, каким же образом четвероногий зверь стал человеком. Что же такое с ним стряслось?

Скорее всего, человек изначально был человеком и к зверям имеет мало отношения. Он не вышел из животного стада, и он вовсе не проходил этапы эволюции, которые ему приписывают дарвинисты. Однако в человеке действительно есть животное начало, заложенное в нем изначально. Оно спит под спудом человеческого. В том и состоит разумный выбор человека (а не отбор), чтобы прилепиться к человеческому и отринуть от себя животное. Земля в этой связи выглядит как остров в космическом океане. Остров, на который Господь поместил человека, как Робинзона Крузо, для того чтобы он (человек) сделал свой выбор.

Часть 1
НЕИЗВЕСТНАЯ АТЛАНТИДА

Судьба Атлантиды. Невидимые владыки

В современном общественном сознании как-то укоренилось, что общество развивается от дикости к цивилизации. Однако так ли это?

Нам кажется, что это совсем не так. Еще Платон писал в своих «Диалогах», что цивилизация переживала множество взлетов и падений. Неоднократно цивилизацию уничтожали природные катаклизмы. Это нам кажется, что потоп был один, на самом деле, по мысли Платона, потопов было множество, и все они за давностью лет объединились в совокупной человеческой памяти в один потоп. Цивилизации расцветали... и гибли по велению высших сил.

И в самом деле, случись что-либо подобное Всемирному потопу сегодня, развитие человеческой мысли будет отброшено намного назад. Людям придется как встарь возделывать землю примитивными орудиями труда, а то и вовсе перейти к охоте и собирательству. Не дай бог, конечно.

Скептики говорят нам, что «никакого «золотого века» в прошлом не было. Был первобытный человек, раздавленный непосильным трудом и униженный социально...». Так кто же прав?

Судя по всему, катаклизм, обрушившийся на человечество, был ужасающей силы. Он буквально стер с лица земли и допотопных людей, и их цивилизацию. Как писал Платон, выжили лишь неграмотные горцы, нашедшие

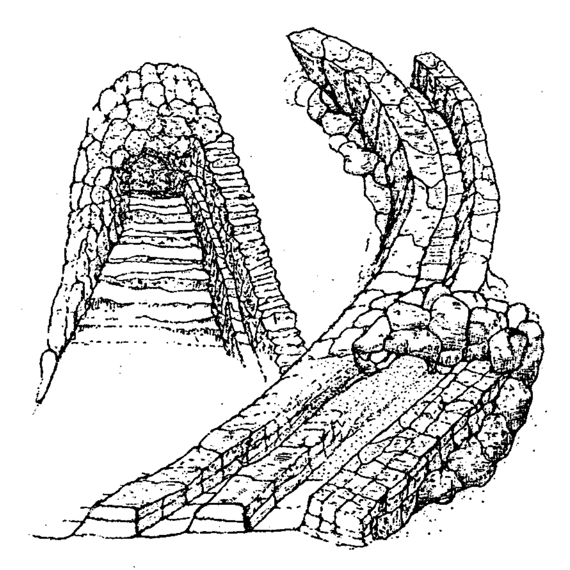
спасение от разбушевавшейся стихии на вершинах гор и высоких холмов. Они не имели ни малейшего понятия о государственном устройстве.

«Подвиги и законы предков им были не ведомы, разве что по темным слухам, и только памятные имена они давали рождающимся детям; при этом они и их потомки много поколений подряд терпели нужду в самом необходимом и только об этой нужде думали и говорили... Поэтому имена древних дошли до нас, а их дела нет».

Как видим, оценки прошлого диаметрально противоположны. Впрочем, современные историки все же признают, что на границе верхнего палеолита и мезолита произошло значительное событие, значительно уменьшившее численность человеческой популяции. Историкам вторят антропологи. Они заявляют о том, что все без исключения существующие расы первого порядка прошли через сокращение численности индивидов, через так называемое «бутылочное горлышко». С этим связывают и «эффект основателя», когда небольшая группа людей сумела передать свои индивидуальные признаки всем своим потомкам. Такое возможно лишь в условиях географической и репродуктивной изоляции. Скажем, группа людей (те же самые «неграмотные горцы»), отрезанная поднявшейся водой от остальных, длительное время пребывает в таком состоянии. В этой ситуации возникают близкородственные браки, когда члены группы выбирают себе супруга из родственников. Индивидуальные признаки благодаря этому проявляются в фенотипе, закрепляются и передаются по наследству всем потомкам. Конечно, велик соблазн объяснить узкие глаза монголоидов или широкие ноздри негроидов именно тем, что у «основателя» расы были именно такие признаки. Однако как было на самом деле, сказать сегодня точно вряд ли кто-то сможет.

Сторонники существования Атлантиды усиленно ищут доказательства того, что Атлантида существовала, ортодоксы, напротив, не веря в нее, отвергают все то, что удалось добыть.

Взять хотя бы известную историю с исследованием советским научным судном МГУ «Академик Петровский», а потом и кораблем науки «Витязь» в 1982—1984 годах под-



Фрагменты подводного города, найденного в центре Атлантики советским научным судном «Академик Петровский»

водной горы Ампер в трестах километрах от Пиренейского полуострова. Сама группа исследователей разошлась во мнении. Одни считают, что действительно на горе Ампер был обнаружен затопленный город — аналог Атлантиды, или даже сама Атлантида; другие, напротив, считают, что «развалины крепости» — это не более чем игра слепых природных сил.

Кто может внести ясность в этот вопрос, если даже мнения специалистов диаметрально противоположны?

Тем не менее специалисты по материалам утверждают, что в агрессивной среде, какой и является морская вода, каменная кладка через два-три тысячелетия превратится в хаотическое нагромождение камней, ничем не отличимое от подводной скалы. Еще меньше шансы уцелеть у железа, бронзы и иных металлов. Они подвергнутся эрозии значительно раньше. Мало шансов найти в подводном городе останки людей. Человеческие кости, крайне хрупкий и нестойкий материал, они рассыпаются в прах за несколько столетий в земле, что уж говорить о водной среде.

Посему шансы обнаружения подводной Атлантиды крайне невелики. Однако из этого вовсе не следует, что Атлантиды не было!

Нам представляется, что Атлантиду не там ищут... Нет, вполне возможно, она была действительно в Атлантике. Но, на наш взгляд, Атлантиду надо искать в мышлении современного человека. Парадокс состоит в том, что мы все время оглядываемся на прошлое, пытаемся найти в нем подтверждение своих мыслей и слов. Очевидно, это неспроста. Многие открытия ученые делали, обращаясь к неведомому прошлому. Ученые словно бы доставали из некой «кладовки знаний прошлого» идеи и мысли, а, достав их оттуда, просто-напросто выдавали за свои.

Кто знает, может быть, все наши современные достижения являются лишь отсветом, слабым отблеском того, что уже было когда-то. Да и сам процесс открытия и творческого поиска указывает, что большинство открытий сделано вовсе не за письменным столом, в результате математических и иных вычислений. Открытия приходят вдруг, внезапно, озаряя своим присутствием душу ученого. И дело здесь вовсе не в яблоке, которое, по преданию, свалилось на голову Ньютона, а в той неведомой нам психической силе, которая ведет за собой ум ученого, как зрячий ведет слепца.

Что это за неведомая сила?

Юнг склонен был именовать ее коллективным бессознательным, современные эзотерики называют ее информационным полем или космическим разумом. Очевидно, у этой силы может быть много имен, однако это ни сколько не умаляет реальность ее существования.

По статистике, важные открытия, изменившие судьбу человечества, были сделаны одиночками, а вовсе не большими научными коллективами. Так, Никола Тесла признавался, что открытия ему показывают инопланетяне уже в готовом виде. Как-то прогуливаясь по берегу океана с приятелем, он вдруг воскликнул, что осознал устройство сложного электрического прибора. Мысль об этом приборе никогда раньше не приходила ему в голову.

Во время сна Теслу посещали удивительные сновидения. Он словно бы присутствовал на презентации целых

технологических линий на иных планетах Вселенной. Дружелюбные инопланетяне с готовностью рассказывали ему об устройстве этих линий и о принципе их работы. Когда есть такие подкованные в технологическом отношении советники, то неудивительно, что и результат будет отличный. Тесла являлся автором свыше тысячи патентов. Многие его открытия изменили жизнь человечества к лучшему.

Тем не менее никто, кроме Тесла и самих инопланетян, не смог бы нам сказать, где, на какой планете Вселенной находились чудесные помощники ученого. Быть может они были посланцами прошлого — посланцами неведомой нам и канувшей в морской пучине Атлантиды?

Атланты обладали высочайшими знаниями. Они, если бы захотели, могли бы и из тонкого мира подсказывать ученым их открытия.

Кто знает, может быть, наша современная технологическая цивилизация является ренессансом утонувшей Атлантиды? Мы реализуем то, что не успели реализовать атланты.

Обычный человек не может удержать в памяти большой массив информации, кроме того, человек не умеет с этой информацией работать. Очевидно, атланты были иными. Они могли доставать из своего Ума то, что им было необходимо, и тут же это реализовывали. Когда же потребность в созданном исчезала, они попросту уничтожали созданное и вовсе не были озабочены тем, что мы называем «оставить потомкам». Потомки атлантов должны были сами позаботиться о себе.

Наша цивилизация устроена совсем иначе. Мы накапливаем знания, обобщаем их и ставим на службу научно-техническому прогрессу. Затем ждем от прогресса «дивидендов» в виде новых открытий. Все это похоже на гонку в никуда.

Сегодня созданы особые венчурные и инновационные фонды, которые «выуживают» открытия у талантливых граждан и ставят их (открытия) на учет в банк данных. Авось сгодится. При этом выгода от открытия может обнаружиться и через пятьдесят, и через сто лет. Такой подход близок к профессии конторщика, но очень далек от творческой профессии ученого. Тем не менее за счет

систематизации знаний удается сделать научно-технический прогресс более эффективным.

Удручает лишь одно — о судьбе развития цивилизации никто не думает. Благо, что о судьбе нашей цивилизации думают иные, нематериальные сущности — те же атланты, направляющие ход ее развития в нужном направлении.

Нам представляется, что «Неведомые Владыки», о которых твердят эзотерики, на самом деле существуют, и они «ведут» человечество в нужном направлении, стремясь избежать ошибок прошлого.

Гиганты и тайна их происхождения

Весьма интересно одно обстоятельство — древние легенды и мифы едины в том, что боги, появившиеся на Земле, встретили на планете коренное население, землян.

Так, Платон в диалоге «Критий» пишет:

«Как известно, боги поделили между собой по жребию все страны Земли... каждый из богов обосновался в своей стране; обосновавшись же, они принялись пестовать нас, свое достояние и питомцев, как пастухи пестуют стадо... Посейдон, получив в удел остров Атлантиду, населил ее своими детьми, зачатыми от смертной женщины (Клейто)...»

Таким образом, атланты, по Платону, являлись детьми бессмертного бога Поседона и смертной женщины Клейто. Другие боги — Гея и Гефест, а также Афина, стали прародителями эллинов.

Мотив кровосмешения бессмертных богов с земными людьми звучит и в других источниках. Этот мотив связан с преданиями о гигантах. Так, в Библии можно прочитать:

«В то время были на Земле исполины; особенно же с того времени, как сыны божьи стали входить к дочерям человеческим, и они стали рожать им».

Дабы обосновать как-то эти утверждения с научной точки зрения, нелишне будет сказать, что в науке существует такое понятие, как гибридная сила (гетерозис). При межвидовом скрещивании в первом поколении гибридов наблюдается особо мощное развитие, например, высокий рост и т. д.

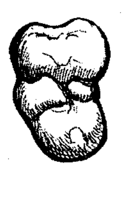
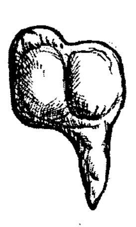
Вполне возможно, что боги, появившиеся на земле и вступившие в половые отношения со смертными, зачали поколение гигантов, которые хотя и не были столь высоки, как о них рассказывают легенды, но все же заметно выделялись на фоне остальных людей и богов.

Легенды разных народов солидарны в том, что племя или раса гигантов реально существовала. Так, в Коран вошел древний рассказ о том, что, когда Ной стал строить свой ковчег, гиганты, которые были «выше самых высоких пальм», смеялись над ним и говорили:

«Потоп не причинит нам вреда. Мы слишком высокие. Ступни наши такие большие, что мы можем преграждать ими реки...»

Древние вавилонские тексты также указывают на то, что гиганты погибли во время потопа. Впрочем, одного гиганта по имени Ог спас вавилонский Ной, разрешив ему поместиться за решетчатой дверью ковчега. Сквозь решетку Ной каждый день подавал Огу пищу.

Ученые достаточно скептически воспринимали эти утверждения древних. Пока все же не были найдены захоронения людей очень высокого роста. Так, Иван Ефремов, известный палеонтолог и фантаст, во время своей очередной экспедиции в пустыню Гоби обнаружил там ряд захоронений. Одно из них удалось вскрыть. Перед глазами исследователей предстал скелет гигантского человека. Сообщения о находках гигантских человеческих костей встречались и раньше. Так, известный голландский антрополог Г. Кенигсвальд купил в 1935 году в одной из аптек Гонконга* нижний коренной зуб человека, который в 6 раз превышал нормальные размеры, но принадлежал, несомненно, человеку.

Третий коренной зуб гигантопитека, обнаруженный фон Кенигсвальдом

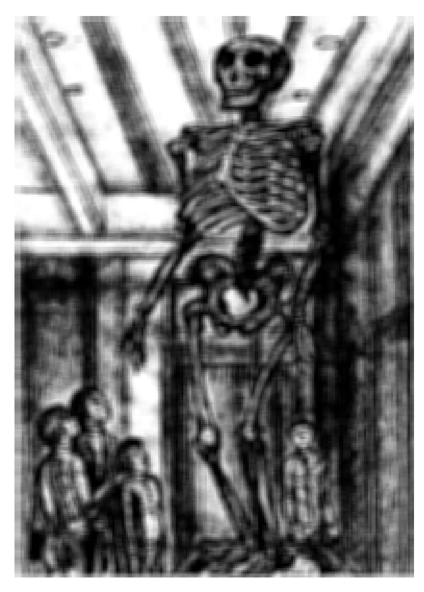
* Аптеки предвоенного Гонконга торговали разными костями, которые назывались «зубы дракона». Согласно поверью, если измельчить в порошок такой «зуб», то можно обрести бессмертие.

Другой антрополог, Ф. Вейденрейх также изучал гигантские человеческие кости. В 1946 году в Чикаго он выпустил книгу «Обезьяны, гиганты и человек», в которой высказывал предположение, что современный человек в процессе эволюции прошел стадию гигантизма.

Находки остовов гигантских людей встречались и раньше. Так, Геродот, которого интересовали такие случаи, пишет о кузнеце из Тегеи, который, роя колодец, наткнулся на скелет гигантского человека. Когда его измерили, то он оказался в длину 2,3 метра. Не такая уж большая высота, но все же.

Блаженному Августину во время его путешествия по Африке показали человеческий зуб, из которого можно было «сделать сто обыкновенных зубов».

В 1577 году в одной из пещер Швейцарии был обнаружен скелет гигантского человека. Его высота — 4,5 метра! Это уже достижение из ряда вон выходящее. Находку перевезли в университет города Люцерны, где известный врач Базель Феликс Платер осмотрел его и убедился в подлинности. После чего были изготовлены недостающие части скелета, и он был выставлен в городском музее на всеобщее обозрение. Этот скелет будто бы лично лицезрел наш соотечественник, писатель И. Тургенев. Однако в конце XIX века скелет исчез из экспозиции, и дальнейшая его судьба не известна.

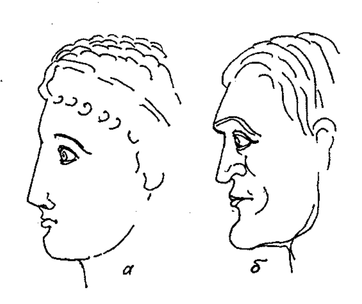


Скелет гигантского человека, выставленный в музее города Люцерна и находившийся там еще в XIX веке, имел все шансы сохраниться до нашего времени

Конечно, эти свидетельства не убедят скептиков, но, как нам кажется, если верить мифам о скрещивании

пришлых богов с земными жителями, раса гигантов и не могла быть многочисленной. При последующем скрещивании гибридов между собой явление гибридной силы затухает. Особи или индивиды приобретают нормальные способности и рост. Очевидно, это происходит из-за того, что благоприятные гены, перешедшие при скрещивании в доминантное положение, со временем переходят в неактивное рецессивное положение.

Существует еще одно соображение, заставляющее поверить мифам. Дело в том, что аборигенами Земли до появления на ней расы богов были, по всей видимости, кроманьонцы и другие группы древнего населения. Кроманьонцы обосновались в Европе около 40 000 лет назад. До сих пор ведутся споры, откуда пришли кроманьонцы в Европу. Их костные останки крайне немногочисленны и не позволяют судить о путях миграции. Кроманьонцы были весьма высокого роста. Некоторые индивиды достигали двух метров. Эти широкоплечие люди с бочкообразной грудной клеткой, широким скуластым лицом и массивной нижней челюстью вполне могли казаться гигантами пришлому населению, кого мы называем богами. Что уж говорить о гибридном населении. Оно вполне могло быть гигантского роста.



Антропологические типы европеоида(а) и кроманьонца(б)

В конце концов, легенды о борьбе богов с гигантами (гигантомахии) возникли не на пустом месте. Например, согласно греческим мифам, гиганты отказались признать власть богов, что и послужило поводом для начала битвы.

Да и сам антропологический тип европейца никоим образом не похож на тип кроманьонца, от которого ортодоксальные антропологи выводят происхождение европеоидов.

Скорее всего, у кроманьонца и европеоида разные родословные. Если кроманьонец является аборигеном

Земли, и его пребывание на планете насчитывает по крайней мере 40 000—60 000 лет, то этого нельзя сказать о европеоидах. Их костные останки, найденные в земле палеоантропологами, намного моложе. Они вряд ли превышают возраст в 13 000 лет.

О чем это говорит? Уж не о том ли, что европеоиды являются потомками богов, появившихся на Земле незадолго до Всемирного потопа?

И в самом деле, многие мифы указывают на то, что некогда на Земле появились герои-цивилизаторы. Они принесли людям знания; научили их строить дома, дворцы, города, дороги, мосты. С появлением богов на Земле появились культы, и религиозное безвременье сменилось стройной религиозной системой.

Так, согласно мировоззренческой концепции весь мир разделяется на три сферы: высший мир, средний и низший миры. В высшем мире обитают небожители, в среднем — люди, а в низшем — демоны и звери. Эта триада прослеживается в верованиях самых разных народов. Она весьма характерна для религии индоевропейских народов. Очень может быть, что тройственность религиозного мировоззрения была воспринята людьми от небесных посланников, которых мифы называют богами и с которыми прочно увязывают цивилизаторскую миссию.

Гномы тоже погибли во время потопа

Кого еще встретили боги на Земле? Жителями планеты были не только кроманьонцы. Палеоантропологи утверждают, что в верхнем палеолите в допотопное время на Земле существовало население, состоящее из 17 рас. Эти расы были не похожи одна на другую. Их представители отличались друг от друга примерно так же, как отличаются друг от друга представители четырех основных современных рас. И все же один антропологический тип допотопного населения Земли может особо привлечь наше внимание... Это гномы. Гномами называют в мифах и легендах популяцию маленьких людей, живущих в расселинах скал и в подземельях, ими же вырытых. Гномы

имеются в фольклоре индоевропейцев, а также у иных народов. Это говорит о том, что данный тип «маленького человека» в былые времена был широко представлен на планете и населял вовсе не только подземелья и скалы.

Но что же говорят об этом антропологи? Они всегда с долей скепсиса относились к мифам и всякий раз подчеркивали, что занимаются наукой, а не домыслами и фантазиями.

Так продолжалось довольно долго, пока в известковой пещере вблизи местечка Лиан-Буа на индонезийском острове Флорес антропологи из англо-австралийской экспедиции не обнаружили черепа и части скелета очень маленького человека — ростом всего около метра, с длинными руками и черепной коробкой размером с грейпфрут.

Научный мир поразила сенсация — остовы такого маленького человека еще никогда не встречались антропологам. Конечно, среди нас живут люди и поменьше — лилипуты и карлики. Однако их маленький рост — это следствие гормональных нарушений и неблагоприятной наследственности. Поэтому карлики и лилипуты не в счет.

На Флоресе в ископаемом состоянии обнаружена популяция маленьких людей. Все члены этой популяции имели крайне небольшой рост, порою не превышающий во взрослом состоянии одного метра.

Размер черепа у «человека флоресийского» — так назвали вновь открытый тип, составил всего 380 куб. см. Скажем для справки, что размер мозга человекообразных обезьян несколько выше. У горилл он составляет 430 куб. см, а у шимпанзе примерно равен мозгу гомо флоресинса. Всегда считалось, что на планете идет прогрессивная эволюция, которую традиционно связывали с ростом мозгов — цефализацией. Дабы как-то разграничить животных и людей, условились считать, что те особи, которые имеют мозг больше, чем 1000—700 куб. см, могут считаться людьми, а те особи, которые меньше — можно считать еще зверьми. Эта классификационная система покоилась на убеждении, что от количества «кубиков» мозга зависит уровень высшей психической деятельности. Понятное дело, что человекоообразные обезьяны были еще зверьми, так как не дотягивали до «мозгового рубикона»

по количеству «кубиков», а вот уже вымершего гомо ректуса — человека прямоходящего, уже можно было причислить к роду человека, так как у него объем головного мозга равнялся 1000 куб. см.

Вся эта понятная схема, ставившая эволюцию человека в зависимость от количества мозга, рухнула в одночасье, когда был найден маленький человек с острова Флорес. Его мозги явно не дотягивали до «мозгового рубикона», даже человекообразные обезьяны его перегнали; однако флоресинс был, несомненно, человеком, а не обезьяной. Рядом с останками семи «гномов» были обнаружены орудия труда из камня и кости, такие же маленькие — подстать маленьким людям.

Когда были проверены данные о находке и выяснилось, что это не розыгрыш и не новогодняя шутка — популяция «гномов» действительно существовала 18 000–12 000 лет назад, ведущие антропологи заговорили об островной изоляции. Так, ведущий российский антрополог А. Зубов, выступая по телевидению и комментируя находку маленьких людей, заявил, что в условиях островной изоляции при нехватке пищи, идет деградация и уменьшение роста. Получается, что таким образом древние люди Флореса разделили судьбу, например, маленьких кошек, из-за нехватки пищи помельчавших. Кошки стали охотиться на кузнечиков и значительно уменьшились в размере. Трудно себе представить льва, который питается кузнечиками.

Но, хотим обратить внимание читателя на другой, как нам кажется, важный момент — маленькие люди с острова Флорес вымерли около 12 000 лет назад. Иными словами именно тогда, когда разразился геологический катаклизм, известный под названием Всемирный потоп.

Думается, однако, что феномен маленьких людей типичен не только для острова Флорес, который, кстати, в допотопные времена был связан сухопутным перешейком с материковой Юго-Восточной Азией. Маленькие люди могли, уже будучи «совсем маленькими», посуху перебраться в ту область Индонезии, которая после потопа стала островом Флорес.

В доказательство того, что индонезийские «гномы» могли путешествовать по суше в допотопное время, можно

привести следующее. Японская субмарина «Сикай», снабженная автоматической рукой, проводила исследования в районе Большого Барьерного рифа около Австралии. На глубине 150 метров обнаружены коралловые атоллы, которые были живыми около 15 000 лет назад. Для того чтобы кораллы могли жить, им необходим солнечный свет, поэтому кораллы живут у самой поверхности воды. На глубине кораллы жить не могут. Благодаря этим и другим исследованиям неожиданно выяснилось, что еще 15—13 000 лет назад уровень Мирового океана был ниже современного как минимум на 150 метров.

Если мы гипотетически опустим уровень Мирового океана на 150 метров, то на поверхности окажутся огромные участки суши. В частности, материковая Юго-Восточная Азия соединится с Австралией огромным сухопутным мостом, простирающимся на тысячи километров. Последующие исследования показали, что действительно такой сухопутный мост существовал еще около 13 000 лет назад. На глубине 150—200 метров было обнаружена эрозия, оставленная приливной волной.

В допотопные времена очертания континентов были несколько иными, чем они выглядят сейчас. Это происходило за счет того, что огромные континентальные шельфы, ныне погруженные в океан, до потопа были сухопутными продолжениями материков. В частности, далеко на север простирались просторы Евразийского континента. Ныне эти «просторы» находятся на дне северных морей. Более того, Евразия соединялась в допотопные времена, еще около 13 000 лет назад, с Северной Америкой в единый континент. На месте Берингова пролива располагалась огромная тысячекилометровая земля — Берингия.

Но вернемся к индонезийским «гномам». «Гномы» жили в допотопное время — 18—12 000 лет назад. Таким образом, ни о какой островной изоляции гомо флоресинс говорить не приходится. Скорее всего, «маленькие люди» свободно мигрировали по огромному тысячекилометровому сухопутному мосту между Австралией и Юго-Восточной Азией, уже будучи вполне маленькими.

Сказанное касается не только и даже не столько судьбы «маленьких людей», но судьбы вообще всех допотопных

жителей. Дело в том, что люди всегда селились у кромки воды. Здесь же строили свои жилища. Буйство стихии разрушило поселения и уничтожило людей. Остатки подводной Атлантиды, как и других древних метрополий, надо искать на шельфах океана, на глубине 200–150 метров. Тогда есть шанс обнаружить следы неведомой древней цивилизации, которая по своему могуществу вряд ли уступала современной цивилизации.

Что касается «гномов» или «маленьких людей» Индонезии, то серьезные исследования антропологов позволяют утверждать, что в допотопную эпоху 18—12 000 лет назад «маленькие люди» населяли весь юго-восток азиатского континента, вероятнее всего Индокитай. Ими была освоена и вся суша, простирающаяся некогда от Юго-Восточной Азии до Австралии. К сожалению, этот антропологический тип или эта раса верхнего палеолита была уничтожена потопом практически без остатка. «Гномы» разделили судьбу гигантов.

Впрочем, отдельные племена маленьких людей обитают и по сей день в этом районе мира. Так, лишь в 1910 году было открыто племя тапирос из Папуа — Новой Гвинеи. Рост представителей этого племени колеблется в районе 130 см. Их собратья, андаманские пигмеи и филиппинские аэта являются чуть ли не единственными представителями низкорослого народа, выжившего в горниле суровых испытаний. Ныне сохранилась небольшая популяция семангов, всего 6 тысяч человек, проживающих на севере Малайзии и, юге Таиланда. Когда впервые европейцы обнаружили эту народность, они назвали ее «негритос дель монте» — горные маленькие негры. Понятное дело, что негритос не имеют отношения к неграм. Они являются представителями австралийской расы. Черно-шоколадный цвет кожи, короткие гладкие волосы, тело, лишенное растительности, пухлые губы и иные антропологические признаки негритос приобрели независимо от негров Африки. Одним из отличительных признаков негритос является плоская стопа, слегка повернутая внутрь.

Андаманцы еще совсем недавно не ведали, как добывать огонь, довольствуясь созерцанием огня соседнего вулкана на острове Баррен. Они ходили абсолютно голые и ели

коренья и мясо высушенных на солнце обезьян, которых им удавалось изловить при помощи нехитрых силков.

Судя по всему, совсем недавно «маленькие люди» жили и на юго-востоке Цейлона в труднодоступном горном районе Леанама. Их рост колебался от 90 до 120 см. Называли этих людей ниттаево. Веды, живущие с ними бок о бок в течение столетий, отмечали неуживчивый характер ниттаево. У «гномов» был распространен каннибализм. И они не брезговали ночными набегами на жилища ведов. Согласно легенде, веды терпели, терпели... и не вытерпели. В самом конце XVIII века все ниттаево Леанамы были согнаны ведами в огромную пещеру. Веды заложили в нее вход, набросали веток и подожги. Костры горели три дня. Все ниттаево задохнулись от дыма и недостатка воздуха.

Отдельным исследователям местные жители до сих пор показывают эту пещеру. Однако до раскопок в ней так дело и не доходит. А зря... думается, если покопаться в этой пещере, то можно найти в ней остовы людей автралийской расы не менее маленькие, чем обнаруженные на Флоресе. Тем более что гибель этих людей произошла совсем недавно — около 1800 года.

Таким образом, те, кого мы называем богами, появившись на земле, обнаружили здесь многообразие человеческих типов и рас. Среди этого многообразия выделялись гиганты и гномы, которые и составили основу фольклора древних индоевропейцев.

В качестве небольшого дополнения скажем здесь, что сама тенденция считать человеком того, кто прошел «мозговой рубикон» — у кого «кубиков» мозга больше тысячи не состоятельна. Эта несостоятельность со всей очевидностью проявилась во время обнаружения «маленького человека» острова Флорес. Гомо флоресинс, несомненно, человек, однако емкость его мозговой коробки всего 380 куб. см.

Здесь же можно также сказать и о том, что существуют животные, у которых вес и объем мозга намного превышает человеческий. Так, например, у дельфинов огромный мозг, по количеству нейронов превышающий мозг человека. Масса головного мозга дельфина составляет 1550 г, в то же время масса мозга человека составляет 1350 г. Раньше полагали, что нейроны в мозгу у дельфина расположены

не столь плотно, как у человека. Однако специальные исследования подтвердили, что мозг дельфина «укомплектован» нейронами не менее плотно, чем человеческий мозг. При этом дельфинов пока официально никто не собирается причислять к роду гомо (человек). У слонов картина еще более поразительная. Их мозг в среднем имеет массу шесть килограммов! А вот мозг кашалота — рекордсмен. Он в среднем имеет массу девять килограммов! Конечно, ни кашалотов, ни слонов ортодоксы за людей не считают.

Видимо, что-то нарушено в логике эволюционистов: человека от нечеловека отличает не большой мозг, а что-то еще — невидимое и неосязаемое, присутствие этого «чего-то» и делает человека человеком. Рискнем высказать свое соображение на этот счет. Это «что-то» является душой.

Война атлантов и эллинов

Как мы понимаем, мифологема появления богов на Земле связана с европейской расой. Боги появляются на Земле в тот момент, когда земной род человеческий больше всего нуждается в небесных кураторах и мудрецах. Как уже отмечалось, европеоиды по антропологическим характеристикам вовсе не близки к кроманьонцам, жившим в Европе в верхнем палеолите, и посему кроманьонцы не могут считаться предками европеоидов.

Согласно легендам, боги появляются внезапно во всеоружии знаний и способностей. Тайна происхождения богов теряется в веках. Ясно одно, что антропологический тип европеоидов и в самом деле появляется лишь на рубеже верхнего палеозоя и мезозоя. С этим типом связан переход от собирательства и охоты к земледелию и скотоводству.

Около 13 000 лет до новой эры в эпоху позднего палеолита в долине Нила неожиданно появляется высокоразвитая культура. Для нее характерны каменные жернова, кассетные серпы с микролитами — маленькими лезвиями из заточенных камней.

В то же время на территории современного Туниса 12 000 лет назад возникает так называемая культура Дабба. Надо отметить, что в те далекие времена Сахара вовсе

не выглядела как безжизненная пустыня, засыпанная песками. На ее территории текли полноводные реки, шумели леса, в которых было множество дичи.

Возникновение древних цивилизаций на севере Африки могло быть связано с Атлантидой. Как писал Платон, атланты имели обширные колонии, простирающиеся на восток до Тиррении (Этрурии в Центральной Италии) и Египта.

Согласно Платону, когда древнегреческий философ Солон приехал в Египет, дабы ознакомиться с древнейшей историей человечества, то он услышал от жрецов удивительные вещи. Так, жрецы сказали ему, что прародителями и афинян, и египтян являются боги, которые в свое время разделили по жребию все земные территории. По их словам, выходило, что, согласно египетским священным текстам, города на севере Африки (Ливии) появились около 8000 лет назад. Однако в Европе города появились на тысячелетие раньше — около 9000 лет назад.

Если мы к этому времени прибавим время, отделяющее нас от Платона, — около 2500 лет, то мы получим дату — 11 500 лет назад.

Меж тем известно, что 12 500 лет назад прекратили свое существование многие древние культуры Европы и Африки, а также так называемый «земледельческий эксперимент» в Египте. Жернова, кассетные серпы исчезают, и вместо этого вновь появляется скудный инвентарь охотников и рыболовов верхнего палеолита. Словно бы история сделала поворот назад, а люди вновь вернулись к дикости и неустроенности жизни.

Очевидно, 12 500 лет назад произошло нечто разрушившее человеческую культуру и вернувшее людей к прежнему плачевному состоянию. Нетрудно догадаться, что это «нечто» было Всемирным потопом или геологической катастрофой — как кому больше нравится.

Солон, решив блеснуть перед египетскими жрецами своей мудростью, вознамерился было пересказать им древнегреческие мифы о появлении человека, о Девкалионе — древнегреческом Ное, пережившем потоп, однако от одного жреца почтенных лет услышал упрек в свой адрес:

«Ах, Солон, Солон! Вы, эллины, вечно остаетесь детьми, и нет среди эллинов старца! Вы все юны умом, ибо умы ваши не сохраняют в себе никакого предания, искони переходившего из рода в род, и никакого учения, поседевшего от времени...»

Жрец и рассказал Солону о существовании в Атлантическом море (океане) необычно прекрасного острова, основанного самим Посейдоном. Однако царственный род атлантов, ведущий свою родословную от бессмертного бога и земной женщины, с течением времени утратил свое величие и впал в жалкую развращенность. Произошло это потому, что божественная природа, многократно растворясь в человеческой природе, утратила свою божественность. Дерзновениям атлантов не было предела. Они вознамерились покорить весь мир. Несметные воинские силы двинулись от Атлантического моря на завоевание всей Европы и Азии.

«И вот вся эта сплоченная мощь была брошена на то, чтобы одним ударом ввергнуть в рабство и ваши, и наши земли и все вообще страны по эту строну пролива. Именно тогда, Солон, государство ваше явило миру блистательное доказательство своей доблести и силы; всех превосходя твердостью духа и опытностью в военном деле, оно сначала встало во главе эллинов. Но из-за измены союзников оказалось предоставлено само себе, в одиночестве встретилось с крайними опасностями и все же одолело завоевателей и воздвигло победные трофеи. Тех, кто еще не был порабощен, оно спасло от угрозы рабства; всех же остальных, сколько ни обитало нас по эту сторону Геракловых столпов (Гибралтарский пролив), оно великодушно сделало свободными. Но позднее, когда пришел срок для невиданных землетрясений и наводнений, за одни ужасные сутки вся ваша воинская сила была поглощена разверзнувшийся землей; равным образом и Атлантида исчезла, погрузившись в пучину».

Таким образом, потоп и геологический катаклизм уничтожили былую цивилизацию людей. Произошло это событие 12 500 лет назад. После него лишь через тысячу лет в Европе стала возрождаться цивилизация. В Египте она возродилась, если верить египетскому жрецу, только через две тысячи лет после катаклизма.

Из сказанного можно сделать вывод, что атланты и протоэллины принадлежали к единой расе, ведущей свое происхождение от богов и смертных. Однако существование древних европеоидов было омрачено непомерными амбициями выродившихся атлантов и братоубийственной войной, которая за этим последовала.

О конце допотопной цивилизации Платон говорит так: *«И вот Зевс, бог богов, блюдущий законы, хорошо умея усматривать то, о чем мы говорили, помыслил о славном роде, впавшем в столь жалкую развращенность, и решил на него наложить кару, дабы он, отрезвев от беды, научился благообразию. Поэтому он созвал всех богов в свою славнейшую обитель, утвержденную в средоточии мира, из которой можно лицезреть все причастное рождению, и обратился к собравшимся с такими словами...»*

На этом самом интересном по законам жанра месте диалог «Критий» Платона обрывается, можно сказать, на полуслове. Быть может, он оборвался здесь неспроста. Кто-то в давние времена решил изъять то, что представляло из себя сокровенное знание.

Здесь интригует все: и то, где располагалась обитель богов, из которой можно видеть происходящее. Уж не на легендарной ли горе индоарийцев Меру, которая, по преданию, располагалась на Северном полюсе и вокруг которой водили хороводы звезды, Луна и Солнце? Интересно также и то, какой механизм принятия подобных судьбоносных решений существует у богов по отношению к людям — их отпрыскам; интересно и другое: куда девались после потопа сами боги?

Европеоиды как создатели послепотопной цивилизации

Диалог Платона отнюдь не единственное древнее произведение, дошедшее до нашего времени. Так, согласно халдейскому летописцу Беросусу, древний правитель Вавилонии увидел во сне грядущий потоп. После этого он повелел написать историю человеческого рода с самого его возникновения и закопать в городе Солнца. После того как потоп

произошел и вода от наводнения спала, потомки царя открыли священный свиток и узнали о том, как на Земле появились люди и что с ними происходило. Эти люди вновь отстроили разрушенный потопом город. Беросус пишет, что своим возникновением послепотопная цивилизация Месопотамии была обязана некоему Оаннешу, который, выйдя из моря, научил людей земледелию, градостроительству, искусствам, наукам и религии. До нашего времени дошел барельеф ассирийского жреца в рыбьем одеянии.

Египетская цивилизация также возникает как бы неожиданно, словно бы на пустом месте. После этого египетская цивилизация существует, не меняясь, свыше 3000 лет. Основателями этой цивилизации считаются боги. Согласно древнеегипетскому преданию, они прибыли из Страны Богов Та-Нетеру, расположенной к югу от Египта. Так, Осирис являлся носителем титула «Владыка Земли Юга». Вероятно, этой страной была горная Эфиопия. Вероятно, боги (или потомки богов) прибыли в Египет после потопа на ладьях.

У основания Великой пирамиды в Гизе был обнаружен 42-метровый морской корабль. А в 13 км от Нила в песках под Абидосом археологи обнаружили захоронение царского флота, состоящего их 12 лодок, от 15 до 18 метров каждая. Этот таинственный флот был захоронен 5000 лет назад в специальных могилах.

И древние шумеры, заложившие основы цивилизации Вавилона, и древние египтяне принадлежали к европеоидной расе. На древнеегипетских фресках можно встретить изображения светлокожих и светлоглазых людей. Более того, на скалистых плато Сахары имеются многочисленные петроглифы, относящиеся к верхнему палеолиту, мезолиту и неолиту. Когда ученые проанализировали все изображения людей, а их десятки тысяч, то оказалось, что отчетливо проявляются два типа: первый — это белокожие люди с европеоидными чертами лица и фигуры, второй — это чернокожие люди с негроидными чертами.

Очевидно, берберы — светлокожее население Северной Африки, являются потомками атлантов. Берберский антропологический тип очень древний и восходит к допотопным временам.

С берберами связывают и мегалитические постройки Средиземноморья, Европы, Кавказа. Несомненно, мегалиты (мегалит — большой камень) появились после потопа. Однако первые индоевропейцы, появившиеся в Европе около 5 000 лет назад, считали мегалитические постройки уже очень древними. Согласно поверьям, их построили гиганты. Древние греки считали, что их создали циклопы — одноглазые великаны. Отсюда они называли эти постройки, сложенные из гигантских, порой многотонных камней циклопическими. Так, на острове Мальта в Средиземном море до сих пор сохранились очень древние циклопические сооружения. Некоторые из них представляют конические башни со срезанным верхом, напоминающие огромную перевернутую корзину для бумаг; другие выглядят как древние храмы с алтарями и жертвенниками; третьи — являются некрополями, вырезанными в толще каменной породы. Так, на Мальте до сих пор сохранился подземный некрополь гипогей Хал-Сафлиени, высеченный в скале. Общая площадь подземных сооружений составляет 500 кв. м. Это сооружение представляет собой систему извилистых туннелей и залов, располагающихся в три яруса и уходящих глубоко под землю. Фактически весь комплекс выглядит как замысловатая спираль, ввинчивающаяся в каменную скалу. В глубине этого сооружения есть особый зал, называемый залом Оракула. Если встать в этом зале напротив специальной ниши, выдолбленной в скале, и произнести слово, то этот звук будет многократно усилен странным эхом и разнесется по всему подземному лабиринту.

Храмы Мальты посвящены Великой богине. Ее культ очень древний и, вероятно, ведет свое происхождение еще с допотопных времен. Возможно, атланты поклонялись Великой богине, так же как это делали их далекие отпрыски на Мальте уже в послепотопное время. Очевидно, из Мальты культ Великой богини попал на остров Крит и в Малую Азию, где широко распространился. Культ знаменитой малоазиацкой богини Кибелы, требующей человеческих жертв, также связан с культом Великой матери, распространенным на Мальте около 7000 лет назад. Очевидно, в это время Мальта населялась берберами — выходцами из Африки. Эта дата была установлена радиоуглеродным

методом и уточнена при помощи дендрохронологии. Ученые и не предполагали, что храмы Мальты имеют столь древний возраст, на 2500 лет превышающий возраст Великой пирамиды в Гизе. Африканские берберы привезли на Мальту вместе с собой крупный рогатый скот, множество овец, коз и свиней. Все это предполагает вполне развитое мореходство. Только при помощи больших грузоподъемных судов появляется возможность транспортировать скот по морю.

Как ни парадоксально, но частота мегалитических храмов возрастает с востока на запад. Особенно их много на средиземноморском и атлантическом побережье Европы и Северной Африки. На наш взгляд, это говорит о том, что некогда в Атлантическом океане на острове действительно располагался древний центр допотопной человеческой цивилизации.

Конечно, храмы атлантов и их противников в войне — предков индоевропейцев до нас не дошли, но зато верные заветам предков потомки стремились основывать свои культовые сооружения в местах, овеянных славой и вековой допотопной традицией.

Очевидно, храмы атлантов могли также выглядеть как циклопические постройки, внушающие каждому смотрящему на них священный трепет. Описание Атлантиды, данное Платоном, подтверждает это. Город был окружен внушительными стенами, рвами и каналами. В центре — на горе возвышался храм Посейдона и его супруги Клейто. У атлантов было развито мореходство. Тяжелые суда проходили по рукотворным каналам прямо в глубь острова и разгружались у каменных пирсов. Только мощная морская метрополия могла позволить себе вынашивать амбициозные планы по захвату многочисленных материковых колоний.

Очевидно, в допотопные времена, когда уровень океана был ниже современного, многие километры африканских и европейских шельфов были в надводном положении. Они, судя по всему, были густо заселены. Портовые города являлись форпостами атлантов в Африке и на территории Европы.

Еще около 13 000 лет назад Канарские острова, расположенные западнее берегов Африки, могли соединяться с материковой Африкой сухопутным мостом. На Канарских островах европейцы, впервые туда прибывшие в XVI веке обнаружили светлокожих, светловолосых и светлоглазых высоких людей. Несмотря на достаточно примитивный образ жизни, гуанчи, так назвали аборигенов, имели развитый религиозный культ. Они мумифицировали своих умерших предков и сооружали для них подземные усыпальницы с тоннелями и переходами, вырубая их в скалах при помощи костяных и каменных орудий. Гуанчи верили в существование верховного бога и называли его Магес (Солнце). У гуанчи был культ Великой матери, аналогичный культу народов Средиземноморья. У гуанчи существовало сословие королей, жрецов, земледельцев. Гуанчи разводили коз и овец, занимались земледелием. По своему антропологическому типу этот островной народ несомненно принадлежал к европеоидной расе. В принципе гуанчи ничем не отличались от светлокожих жителей Средиземноморья.

С другой стороны, на Канарах был обнаружен и иной антропологический тип, напоминающий древних кроманьонцев. Эти люди имели широкие лица с низкими орбитами, массивные надбровные дуги, мощные челюсти и выступающие вперед подбородки. Эти два типа островитян судя по всему, не смешивались. Вероятно, существовал религиозный запрет на смешанные браки. Ни тот, ни другой тип не дожили да нашего времени. Оказав яростное сопротивление испанцам, гуанчи были истреблены. Очевидно, белокожее европеоидное население островов являлось потомками атлантов, а кроманьонцы жили в районе Канар, которые были продолжением африканского материка во времена, предшествующие Атлантиде.

Существует одна деталь, которая заставляет поверить в то, что гуанчи являлись потомками атлантов. Эти островитяне не умели плавать. Они не изготавливали морских судов, хотя могли бы в принципе достигать берегов Африки. Очевидно, они даже и не догадывались о существовании в нескольких сотнях километров от Канарских островов огромного африканского материка. Это может

являться свидетельством того, что на Канары гуанчи попали очень давно, может быть даже в допотопные времена. Острова представляют из себя горные вершины, на которых можно было укрыться во время катаклизма. Одна из островных вершин вздымается на высоту 3700 метров над уровнем моря. Скорее всего, гуанчи оказались отрезанными от материка прибывающей водой и пребывали все послепотопное время в убеждении, что они являются единственно выжившими жителями земли, а их острова единственной земной твердью, оставшейся после потопа.

Это, однако, не исключает того, что острова периодически заселялись и в последующие времена. Вполне возможно, что на островах побывали и берберы — потомки материковых атлантов, и египтяне — потомки противостоящих атлантам европейцев. У тех и других было развито мореходство, а острова лежат в непосредственной близости от африканских берегов.

Расовое древо

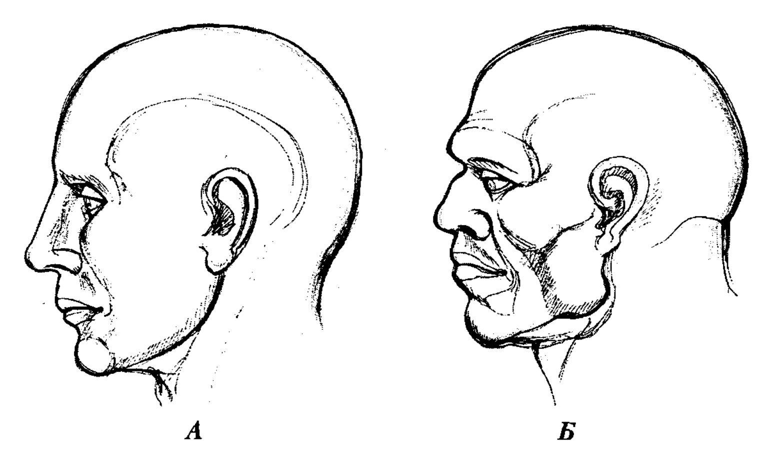
Здесь, очевидно, надо сказать несколько слов о том, почему мы считаем атлантов и предков индоевропейских народов совершенно иной генетической линией, не связанной родством с кроманьонцами и другим палеолитическим населением Земли.

По нашему мнению, европеоиды являются потомками богов, появившихся на Земле в допотопное время.

Как было уже сказано, кроманьонцы принадлежат к иному антропологическому типу, нежели европеоиды. Европеоиды имеют высокий череп, в большей степени приближающийся к классической яйцевидной форме. У них сравнительно небольшая нижняя челюсть, соразмерная с высоким вытянутым лицом. У европеоидов небольшой рот.

У кроманьонцев широкие скуластые квадратные лица, ярко выраженные надбровные дуги, огромная нижняя челюсть, выступающая вперед, большой рот. Вряд ли кроманьонцев следует считать предками европейцев.

Помимо прочего, у кроманьонцев заметно выражен альвеолярный прогнатизм, т.е. передние зубы на нижних



А — Европейский тип. Человек фатьяновской эпохи из Балановского могильника (Чувашия). Авторский рисунок с реконструкции М.М. Герасимова
Б — Кроманьонец из Оберкасселя. Авторский рисунок с реконструкии М.М. Герасимова

и верхних челюстях направлены вперед. Это заметно сближает кроманьонцев с негроидами. Широкие скуластые лица сближают кроманьонцев с монголоидами. Выступающие надбровные дуги и рельефный профиль лица сближает кроманьонцев с австралоидами. Из этого следует, что негроиды, монголоиды и австралоиды вполне могут являться потомками кроманьонцев, чего нельзя сказать о европеоидах. У европейской расы проявлены признаки богов, которые не встречаются у палеолитического населения земли.

Что же это за признаки?

В частности, у древних индоевропейцев, появившихся в Европе и Сибири около 5 000 лет назад, присутствует так называемый «греческий профиль». Этот профиль, воспетый греческими поэтами и запечатленный в греческом античном искусстве, вовсе не являлся монополией греков. Индоевропейские племена, появившиеся в Европе и у нас в России известные под именем фатьяновцев, выглядели не хуже чем греки, их прямые потомки. Кроме греков от единого индоевропейского ствола отпочковались италики, германцы, балты, славяне и иные европейские народы.

Индоевропейский тип с прямым носом, продолжающим линию лба и высоким переносьем с небольшой нижней челюстью и небольшим ртом, характерен для эпохи металла.

Именно индоевропейские племена принесли в Европу секреты изготовления твердых сплавов, например бронзы, из которых изготовлялось оружие. Многие секреты выплавки металлов в настоящее время утеряны. Например, индоевропейцы, известные под именем арии («благородные»), мигрировали во 2-м тысячелетии до новой эры в Иран и Индию. Они владели секретом выплавки нержавеющего железа. Так, в Индии в Старом Дели до сих пор высится знаменитая колонна Ашоки, которая уже более 2 тысячелетий стоит не ржавея. Это единственная колонна сохранившаяся от железного храма, сооруженного в IV веке до нашей эры ариями в Дели. Понятное дело, что если бы сейчас удалось овладеть секретом выплавки нержавеющего железа, то это бы сэкономило триллионы долларов. Но, увы... современная наука даже не знает, как к этой проблеме подступиться. Железная колонна стоит до сих пор и является упреком всей нашей цивилизации, неоглядно верящей в прогресс.

К сожалению, сегодня от былого (исходного) антропологического типа индоевропейцев мало что осталось, точно так же как от культуры и знаний древних ариев. Кое-где на Кавказе, в Болгарии, в Греции и в Италии еще можно встретить исходный индоевропейский тип с высоким переносьем — «греческий профиль»; однако этот тип у европейцев с течением времени практически исчез. Индоевропейцы, придя на территорию Европы, ассимилировали древнее население этих мест, которое состояло из сохранившихся кроманьонцев, берберов, азиатов, дравидов и даже... негров. Те индоевропейцы, которые отправились на юг — в Индию и Иран, оказались ассимилированы еще в большей степени. У них сегодня преобладают смуглые оттенки кожи, а также негроидные и австралоидные черты.

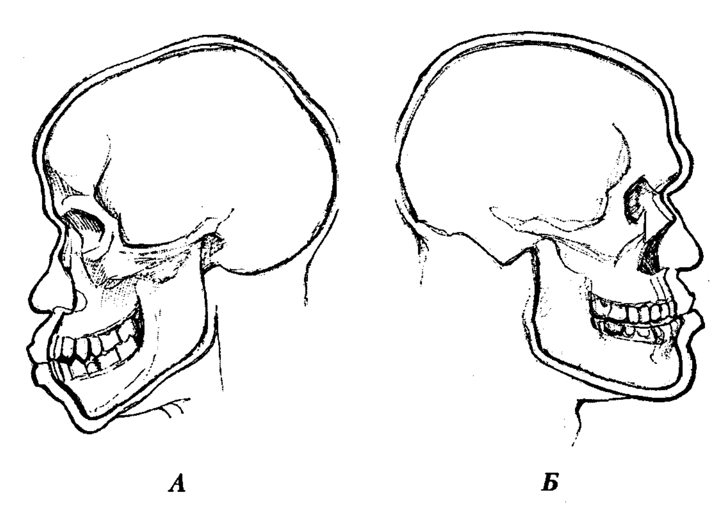
У кого-то может появиться сомнение: правда ли, что негры — представители африканской расы жили в Европе до прихода туда европеоидов?

Это действительно так. Например, в Гримальди на итальянской Ривьере в «Гроте детей» было найдено захоронение двух скелетов — женщины и подростка. У этих скелетов явно проявлены негроидные черты лица и тела. В частности челюсти заметно выступают вперед — прогнатизм, черепа имеют крупные зубы и низкие орбиты, что типично для негроидов. К негроидным признакам этих скелетов относятся и форма подвздошной и седалищной кости, удлиненность голени и предплечий. Некоторые ученые пришли к выводу, что в Гримальди захоронены предки современных негров. Однако впоследствии этот вывод неоднократно пытались оспаривать. Да и в самом деле — откуда взялись негры в Европе, так далеко от Африки? Тем более, возраст захоронений очень древний — около 30 000 лет назад. Чешский антрополог Э. Влчек подверг находки «негров» повторному и детальному анализу. Он обнаружил, что негроидные черты несколько преувеличены в результате не совсем точной реставрации. Кроме того, исследователь обратил внимание, что носовые кости скелетов довольно сильно выступают вперед, как у кроманьонцев. Получилась забавная картина: скелеты как бы соединяют в себе признаки кроманьонцев (в меньшей степени) и негроидов (в большей степени). Объяснить этот эффект исследователи так и не смогли.

Помимо прочего, древние скелеты с негроидными признаками обнаружены и на территории современной Чехословакии в Пржедмости.

Обнаружены скелеты с негроидными чертами и в долине Дона (Воронежская область). Скелет Костенки 14 соединяет в себе признаки негроидов и папуасов. Возраст скелета 30 000 лет.

Авторский рисунок с реконструкции М.М. Герасимова человека с негроидными и папуасскими чертами. Костенки 14



А — Авторская реконструкция черепа старика. Сунгирь 1
Б — Авторская реконструкция облика мальчика с негроидными чертами. Сунгирь 2

Согласитесь, довольно необычно то, что на «нашей территории», которую жители России исконно считают своей «испокон веков», некогда жили негры и папуасы. Это, кстати, подрывает авторитет экологической теории образования рас. Считается, что негроидный антропологический тип возник благодаря африканскому солнцу: черная кожа, кучерявые волосы, толстые губы, низкий нос — все это должно было уберечь людей от интенсивного солнечного излучения. Однако в Европе не было интенсивного солнечного излучения.

Негроидные признаки обнаруживаются также у скелетов в захоронении Сунгирь под Владимиром. Так, у старика (Сунгирь 1), которого некоторые почему-то величают «русским богатырем», проявляется мозаика кроманьонских и негроидных признаков. В частности, с неграми «богатыря» сближает альвеолярный прогнатизм и заметно выступающая вперед нижняя челюсть.

В этом же захоронении обнаружен череп мальчика 12—13 лет (Сунгирь 2). У мальчика ярко выражен альвеолярный прогнатизм, очень крупные зубы и большая высота

коронок, гораздо большая, чем у современных подростков. Нижняя челюсть очень большая. Все это одновременно с очень слабым выступанием костей носа придает облику мальчика ясно выраженные негроидные черты.

Раскопанные могилы находятся в непосредственной близи от храма Покрова на Нерли. Вряд ли кто-то из прихожан этого храма мог бы подозревать, что здесь покоятся останки негров. Впрочем, возраст захоронения определен антропологами в 23 000 лет.

Кроме негроидов на территории Европы найдены черепа, близкие к антропологическому типу современных азиатов и даже австралийцев.

На наш взгляд, это «сложное расовое дело» решается довольно просто. Кроманьонцы, появившиеся в Европе около 40 000 лет назад, постепенно изменялись морфологически. Они приобретали признаки негроидов, австралоидов, монголоидов и постепенно «расходились» по свету. Поэтому в Азии, Африке, Австралии антропологи находят скелеты древних людей с мозаикой признаков. Эти скелеты вроде бы принадлежат негроидам, австралоидам, монголоидам, но одновременно имеют черты кроманьонцев. Это говорит как раз о том, что кроманьонцы были предками ныне существующих рас. Котел современных рас «варился» в Европе.

У кроманьонцев был весьма высокий рост, доходивший порой до двух метров и более, а также весьма большая черепная коробка, емкостью до 2000 куб. см! Для сравнения современный человек имеет объем мозга 1350 куб. см, иными словами, современные люди где-то потеряли почти 700 куб. см. Заметная потеря! Она составляет почти одну третью часть от исходного объема черепа. Сокращение массы мозга на треть, по нашему мнению, может служить ярким показателем того, что на земле идет не процесс эволюции и связанный с ним процесс цефализации — роста массы головного мозга, а, напротив, процесс деградации, сопряженный с потерей массы головного мозга. Как бы то ни было, надо признать, что современные люди значительно сократили объем мозгового вещества по отношению к своим предшественникам — кроманьонцам.

Вполне возможно, что тенденции деградации земных жителей и явились причиной, заставившей богов вмешаться в земные дела. В результате этого вмешательства был произведен новый тип человека — европеоид, который возник при скрещивании бессмертных богов со смертными людьми — аборигенами Земли. Очевидно, атланты и их противники в братоубийственной войне, до потопа жившие в Европе, были в большей степени европеоидами, чем современные европеоиды. У них преобладали качества и признаки богов, которые современные европейцы, к сожалению, во многом утратили.

Возможно, предки европеоидов как раз и появились на свет в результате скрещивания богов и кроманьонцев. Ибо сказано в Библии:

«В то время были на Земле исполины. Особенно с того времени, как сыны божьи стали входить к дочерям человеческим, и они стали рожать им».

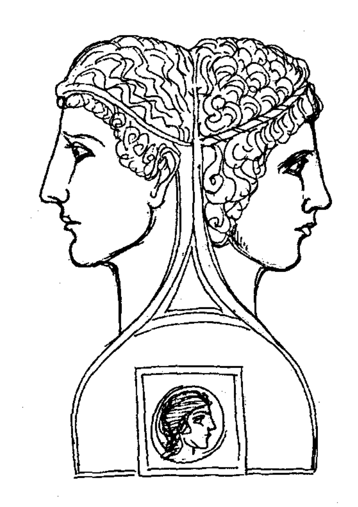
О жизнеспособности гибридов, о гибридной силе и высоком росте метисов уже было сказано ранее. Возможно, метисы обладали рядом уникальных черт, унаследованных от богов: ясновидение, яснослышание, сверхспособности, позволяющие им телепортироваться — перемещаться во времени и пространстве.

Откуда приходит новая мысль

Таким образом, в результате скрещивание богов и кроманьонцев на свет появился антропологический тип, который мы называем сегодня европейским. Древних европейцев характеризовала не только необычная внешность, отличная от внешности кроманьонцев, но наличие особых способностей.

Так, нам представляется, что высокое переносье и длинный тонкий нос, повторяющей линию лба, не только является поводом для эстетического переживания. Такой нос значительно лучше осуществляет функцию терморегуляции, связанную с дыханием. Так, европеоиды в отличие от остальных рас имеют большие ноздри, расположенные под прямым углом к плоскости лица. Эти ноздри

способны пропускать в легкие гораздо больше воздуха за единицу времени. В результате в организме европеоидов проходит более интенсивный газообмен. Что, в свою очередь, приводит к активизации метаболизма на всех уровнях, в том числе и на уровне головного мозга. Интенсивный процесс мышления обратно пропорционален открытиям, которые сделаны европеоидами.



Античные профили с древнегреческой скульптуры

Вовсе не новость, что дыхание позволяет активизировать мышление, на этом принципе основаны дыхательные гимнастики, якобы пришедшие с Востока. На самом деле дыхательные гимнастики йогов попали в Индию вместе с арийцами. Медитация, сопряженная с дыхательными упражнениями, дает очень неплохой результат в плане осмысления происходящего и для принятия важных решений. Особо эффективна такая медитация у европеоидов, имеющих высокое переносье и длинный узкий нос.

Все дело в том, что наружное устройство носа коррелирует с внутренней анатомией дыхательных путей. У европейцев более мощные воздушные пазухи окружают мозговой череп. Воздушная струя, проходя по носовым каналам, заряжает трением внешние оболочки мозга. Электрический потенциал передается внутрь — в мозг, и активизирует те отделы, которые включены в мышление в данный момент. В результате всего этого возрастает вероятность появления на свет какого-нибудь нового открытия. Парадоксально, но факт: современные европейцы, мало зная о дыхательной гимнастике йогов, тем не менее активно прибегают к неосознанным дыхательным упражнениям, когда они обдумывают какую-нибудь проблему. Интенсивность дыхания у активно мыслящего европейца

возрастает в большей степени, чем у активно мыслящего монголоида или негроида.

О чем это говорит? На наш взгляд, о том, что европеоиды изначально являются тем типом, который призван решать сложные задачи. Анатомия мозга устроена у них таким образом, чтобы не только выдавать на гора нужные решения, но и реализовывать эти решения в жизни.

В связи с этим нам представляется, что европеоиды являются особой разновидностью человека, выведенной богами для того, чтобы «поднять», оздоровить человечество и предотвратить начавшуюся деградацию.

Действительно, смотря правде в лицо, надо признать, что большинство открытий, связанных с научно-техническим прогрессом, делаются европеоидами и, как ни странно... единицами, а не коллективами. Нужная мысль приходит в голову ученому, философу, писателю, поэту, художнику и т. д. во время так называемого озарения. Сам же механизм озарения требует перестройки мышления. Медитационная способность европейца выражается в свершениях и делах.

Однако надо иметь в виду и другое. Процесс мышления не сводится только к деятельности больших полушарий к активизации процесса мышления и к насыщению клеток мозга кислородом. Очевидно, что деятельность больших полушарий связана с глубинными структурами мозга — с так называемым эндокринным мозгом, где расположены эпифиз, таламус, гипоталамус, гипофиз. Когда говорят, что новая мысль пришла в голову, то это происходит при посредничестве эндокринного мозга: именно он изменяет гормональный баланс крови, которая питает нейроны.

Однако и эндокринный мозг откуда-то получает мысль в готовом виде. Он действует словно психофизическая антенна, которая настраивает инструмент мозга на восприятие новой мысли. Благодаря этой хорошо настроенной антенне и происходит улавливание новой мысли, которую можно сравнить с радиосигналом.

На внутреннем экране медитирующего или размышляющего человека в какой-то момент вспыхивает неожиданная и желанная картина, которая поражает прежде

всего его самого. Эта картина воспринимается человеком как озарение.

Такой механизм мышления позволяет предполагать, что мысль не материальна и она приходит из области, которая находится как бы вне мозга.

Откуда приходит мысль? Это большой вопрос. Очень может быть, она приходит от наших небесных кураторов, которых древние мифы называют богами.

В связи с этим возникает совсем иная смысловая зависимость — если любая мысль, в строгом смысле этого слова, не является продуктом нашего собственного мозга, то боги могут мысль дать, а могут и взять ее обратно. Поэтому и поглупение человечества связано, очевидно, с тем насколько расположены к нам наши небесные кураторы. Если боги отвернутся от нас за наши тяжкие грехи, то всякие гениальные мысли, которые мы до этого стяжали и считали своей собственностью, вмиг превратятся в ненужный хлам, ценность которого для нас мгновенно померкнет. Тогда мы не сможем отличить плохое от хорошего и уподобимся зверям, которыми движут лишь примитивные рефлексы и инстинкты. Недаром говорят, если Господь кого-то хочет наказать, то он лишает его Разума... да минует нас чаша сия.

Белые, черные, красные атланты

Очевидно, что боги, проводя генетический эксперимент по выведению нового человека, остановили свое внимание не только на представителях кроманьонской расы. Были и другие попытки выведения новой породы людей на основе иных антропологических типов. Об истинных масштабах этого генетического эксперимента мы можем сегодня только догадываться. Тем не менее мифы и легенды донесли до нас удивительную истину — человечество создавалось много раз. По крайней мере, есть конкретные указания о том, что атланты скрещивались с представителями разных живущих в то время на планете рас.

Согласно греческой мифологии, у Атласа было три дочери: черная, красная и белая. Дочерей звали геспериды,

и они владели садом с золотыми яблоками. Этот «сад» был общим, располагался он где-то в горах марокканского Атласа. Именно туда отправился Геракл за золотыми яблоками. Символика здесь кажется нам вполне понятной: золотые яблоки — это знания; сад — это сокровищница знаний, некая обетованная земля предков, а три дочери Атласа: черная, красная и белая — это три расы атлантов.

Как уже говорилось, боги, появившись на нашей земле, вовсе не ограничились контактами с кроманьонцами Европы. Они выбрали для своей резиденции такое место, которое находилось в сосредоточии путей миграции древнего населения планеты. Очень может быть, что такой резиденцией и явилась допотопная Атлантида, расположенная между Старым Светом и Новым, а также в одинаковой близости от Европы и Африки. Вероятно и то, что таких резиденций богов было несколько. Как пишет Платон, боги по жребию разделили всю землю на провинции. Возможно также, что главная резиденция богов размещалась и на горе Меру, находившейся у Северного полюса, а ныне погруженной в пучину вод холодного Северного Ледовитого океана.

Контакты богов с древними негроидами завершились тем, что на свет появилось племя чернокожих жителей, заметно отличающихся по своим антропологическим характеристикам от негроидов. Некоторые называют их черными атлантами.

Так, и сегодня существуют в Африке, Индии и Южной Америке чернокожие народы, не принадлежащие к негроидной расе. Например, пелы и харатины. У них гладкие волосы, тонкие губы и узкие запястья, орлиный нос и широко расставленные миндалевидные глаза. Они искусные ювелиры и резчики, что не типично для негроидов. На юго-востоке Йемена и в Гадрамауте обитают древние племена, близкие к эфиопам и, что весьма интересно, имеющие связь с берберскими племенами марокканского Атласа. У них общие танцы, верования, музыка и мифология... Да и сами эфиопы являют собой довольно древний тип, который соединяет черты белой и черной расы. Останки эфиопов, найденные в районе Африканского рога, очень древние, что также позволяет выводить родословную эфиопов от черных атлантов.

Очевидно, контакты богов с азиатами завершились появлением красных атлантов. Краснокожие люди с необычными чертами лица и фигуры обнаруживаются и в Америке, и в восточной части Средиземноморья. Поныне живут хомара «красные» в районе священного города Шауан в Рифе. Само слово «финикиец» означает «красный» — краснокожий. Поныне в портовом финикийском городе Тир живут краснокожие бородатые люди, обладающие особым типом лица и фигуры. Их считают потомками древних мореходов-финикийцев. В свою очередь, финикийцы, очевидно, являлись потомками красных атлантов, ведущих свою родословную от богов и жителей Азии. Египтяне и древних жителей Крита, и других островов Средиземного моря называли «кефту», их изображали на фресках и папирусах краснокожими и бородатыми.

Племя белых атлантов происходит, согласно легендам, от Антея. Его женой была Тингис — Белая. Это белое племя распространилось по допотопной Европе до Тиррении (Этрурии) и по Северной Африке до Египта, о чем и поведал нам Платон.

Однако, надо полагать, атлантам противостояла иная сила — потомки богов, ведущие свою родословную и от европейских кроманьонцев. Царский род белых атлантов принадлежал к роду Посейдона и земной женщины Клейто. Белые допотопные жители Европы, противящиеся вторжению атлантов на их территорию, согласно мифам, являлись потомками Гефеста и Геи. В числе этих допотопных белых жителей Европы были предки индоевропейцев. После войны, разделившей представителей белой расы на два лагеря, и последующего вслед за ней потопа две линии белых людей разошлись уже окончательно. Потомками белых атлантов в допотопные времена являлись берберы. Именно они, очевидно, унаследовав архитектурный стиль атлантов, создавали величественные мегалитические сооружения, сохранившиеся до сих пор и поражающие своей монументальной мощью. Развалины таких сооружений есть и в Восточном Средиземноморье, и в Северной Африке, и в Греции, и на Кавказе. Очевидно, с берберами связаны и дольмены, и менгиры, поныне сохранившиеся в разных местах планеты.

Судьба индоевропейцев

Наследники богов, владевшие землями, лежащими к востоку от владений атлантов, очевидно, были создателями древних цивилизации — египетской, шумерской, долины Инда. Те из них, кто выжил после потопа, через некоторое время в какой-то мере восстановили свое влияние и могущество. Они принадлежали к европеоидной расе.

Многие историки считают, что родиной индоевропейцев является Малая Азия. Именно там находят очень древние орудия труда и культовые сооружения. В Малой Азии был распространен культ Великой матери и культ священного быка. Однако около 8 000 лет назад плодородные долины полуострова стали высыхать, и индоевропейские, скотоводческие племена стали искать новые пастбища. Часть индоевропейцев отправилась на север Евразии и обосновалась в Сибири, где сформировалась вторая родина индоевропейцев. В то время климат в Сибири был более теплый, чем сегодня. Средняя температура была выше на 2—4 градуса. Плодородные евроазиатские степи были покрыты сочной травой и являлись идеальным пастбищем. В районе мыса Челюскина шумела тайга, а Северный Ледовитый океан не был таким холодным. В нем не было постоянно дрейфующих многометровых льдов.

Из Сибири массовый исход индоевропейцев начался около 5 000 лет назад. Причиной очередной миграции стало резкое изменение климата. В Евразии заметно похолодало. Северный Ледовитый океан покрылся льдами. Зимой стал выпадать обильный снег. Тайга сменилась скудной растительностью тундры. Период климатического оптимума (8000—4500 лет назад) закончился. Это вынудило индоевропейцев искать новые земли для своего проживания.

Часть индоевропейцев пришла в Европу, вытеснив и частично истребив потомков кроманьонцев — монголоидов, негроидов и берберов, обитавших в то время в Европе. Другая часть индоевропейцев — арии отправились на юг — в Иран и Индию.

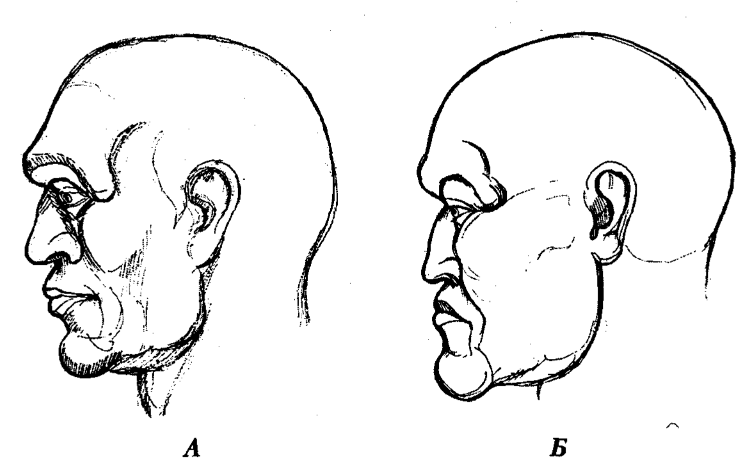
Те же, кто осели в Европе, со временем образовали европейские народы, по большей части живущие на своих

местах до сих пор. О том, что индоевропейцы, появившиеся в Европе, столкнулись с местным населением, свидетельствуют их мифы. Так, в славянских мифах кроманьонцев называют великанами и чудью белоглазой. Разные европейские сказки о великанах-людоедах, живущих в лесной глуши, вовсе не выдумки. Кроманьонцы действительно промышляли каннибализмом.

Сказки о лешаках (леших), которые воруют девок и зачинают от них своих детей, также не являются выдумкой. Очевидно, одичавшие негроиды и дравиды, вытесненные на жительство на болота и гиблые места, в самом деле похищали женщин.

Сохранились и доказательства того, что в Европе, до прихода в нее индоевропейцев, обитал совсем иной антропологический тип. На Южном Оленьем острове в Онежском озере обнаружен могильник, состоящий из 160 захоронений. В них лежат остовы людей с явными чертами кроманьонцев. Это типичный «остров мертвых», на котором не жили, а только погребали. Родовая усыпальница кроманьонцев была частично разрушена во время Второй мировой войны, когда на острове добывали мел в промышленных масштабах. В могильнике обнаружены скелеты, соединявшие в себе черты кроманьонцев и монголоидов, что лишний раз указывает на то, что широколицые кроманьонцы могут являться предками монголоидов. Эти люди жили в Европе, можно сказать, совсем недавно — еще 5000 лет назад. Они являлись аборигенами Европы до прихода в нее индоевропейцев.

Европеоиды широко расселились по миру в послепотопное время. Надо также отметить, что белая раса — самая многочисленная. Она распространилась и на Востоке, и на Западе, и в Европе, и в Сибири. Даже на островах Полинезии, в Новой Зеландии и Австралии в свое время обосновались европеоиды. Сегодня 2/3 населения Земли принадлежит к белой расе. Если судьба красных и черных потомков богов сложилась не столь удачно, то о судьбе белых потомков этого не скажешь. Белая раса выступила в качестве народа-цивилизатора. Выражаясь словами Льва Гумилева, у белых оказался большой пассионарный потенциал.



Авторские рисунки с реконструкции М.М. Герасимова черепов из могильника на Оленьем острове. На реконструкциях отчетливо проявлены черты:
***А** — кроманьонца; **Б** — кроманьонца и монголоида*

Погружаясь в историческую ретроспективу необходимо иметь в виду одно важное обстоятельство. Когда историки и антропологи рассуждают о путях миграций разных древних народов, то они опираются на весьма скудные свидетельства. Где-то обнаружено захоронение, где-то орудия труда, где-то еще что-то... однако в большинстве случаях вообще не обнаружено ни образцов материальной культуры, ни костных останков. Каким же образом судить о возникновении и происхождении древних народов?

В этом деле главным подспорьем является идеология, которая изначально как бы знает, кто от кого произошел. В соответствии с этой «всезнающей» идеологией, которая опирается на учение Дарвина, антропологи и археологи и соотносят свои находки с так называемой исторической картиной мира... Однако сама эта «картина мира» может являться и наверняка является домом, построенным на песке. Осмысление находок требует беспристрастного анализа, лишенного какой-либо идеологии.

Мы с вами можем верить в Атлантиду и Гиперборею. И эта вера не мешает нам объективно рассматривать все то, что найдено в земле. Дело упрощается еще и потому, что

анализировать в общем-то нечего. Основные центры допотопной человеческой цивилизации приняли на себя главный удар разбушевавшейся стихии. Остатки материальной культуры были уничтожены потопом. В земле сохранилось лишь немногое, и то только в тех местах, которые были относительно благополучны и в меньшей степени были затронуты бедствием. Так, если не находят остовов атлантов и самого острова это не значит, что его не было. Если, напротив, находят остовы кроманьонцев и других жителей верхнего палеолита Европы, это не значит, что в тот же момент времени где-то в более благоприятном месте, нежели захваченная ледником Европа, не было высокоразвитой цивилизации. Судя по всему, такая цивилизация была, но оставила о себе крайне скудные свидетельства.

Мифы о потопе

Человечество не помнит свою подлинную историю, потому что историческая преемственность была прервана потопом. Современные люди наивно полагают, что история цивилизации началась совсем недавно — в послепотопное время. Как же они ошибаются!

Тем не менее история самого потопа отражена в множестве разнообразных мифов, сохранившихся у разных народов. Так, до нашего времени дошли мифы Месопотамии, записанные клинописью на глиняных и обожженных табличках. Многие тысячи таких табличек были извлечены из руин древних поселений, находящихся на территории современного Ирака. Из возраст 5 000 лет.

В некоторых табличках рассказывается о славном царе Ут-Напишти, правящем за тысячи лет до этого и пережившем Великий потоп. После того как боги решили наказать человечество, истребив его, среди богов нашелся один по имени Эа, который проникся состраданием к людям. Он решил спасти человеческое семя. Эа обратился к царю Ут-Напишти с настоятельным требованием:

«Разрушь свой дом и построй лодку, брось дела и спасай свою жизнь, презри богатства мира и спаси свою душу... Возьми в лодку семена всех живых существ».

После того как Ут-Напишти выполнил требование своего благодетеля, бог бурь Адад (звучит вполне зловеще — как Ад) обратил дневной свет во тьму и разбил Землю, как чашку.

«Шесть дней и ночей дул ветер, ливень, буря и наводнение владели миром, буря и наводнение неистовствовали вместе, как сражающиеся толпы. Когда наступило утро седьмого дня, ненастье стихло, море успокоилось, потоп прекратился... Наутро седьмого дня я выпустил голубку. Она, не найдя куда сесть, вернулась. Тогда я выпустил ласточку, она, не найдя куда сесть, вернулась. Я выпустил ворона, он увидел, что вода отступила, не вернулся».

Ут-Напишти высадился на вершине горы, где принес жертву богам.

Этот текст отнюдь не единственный, посвященный потопу. В других текстах фигура спасшегося во время потопа царя именуется по-другому.

Вполне очевидно, что эти месопотамские мифы явились прообразом библейского мифа о потопе. Как известно, в библейской истории фигурирует Ной. Ему обязано нынешнее человечество своим возрождением. В отношении же прежнего человечества Богом было сказано следующее: *«И сказал Бог Ною: «Конец всякой плоти пришел перед лицо Мое; ибо земля наполнилась их злодеяниями. И вот. Я истреблю их с лица земли...»*

В греческих мифах о потопе фигурирует другой главный герой — Девкалион, сын Прометея. Девкалион родился от брака Прометея с земной женщиной. Когда боги приняли решение уничтожить людей, впавших в жалкую развращенность, Прометей предупредил своего сына и его жену о готовящемся бедствии. Он повелел супругам сколотить ящик, куда было сложено все самое необходимое. Девять дней и ночей разбушевавшиеся стихия носила ящик, пока не прибила его к горе Парнас.

Надо отметить, что, согласно греческим мифам, это было отнюдь не первое бедствие, постигшее людей. Первая, золотая раса, свободная от горестей и забот, была уничтожена Зевсом, провалившись в глубины земли. За ней последовала серебряная раса, которую сменила бронзовая раса. Вот эту бронзовую расу гигантов и уничтожил потоп.

После потопа появилась раса героев, а затем появилась железная раса, живущая до сих пор.

Аналогичная фигура прародителя послепотопных людей имелась и в мифологии древних индусов. Мудрец Ману, совершая омовение, случайно поймал золотую рыбку. Рыбка попросила Ману выпустить ее в море. В море рыбка выросла и превратилась в огромную рыбу. Как-то эта рыба предупредила Ману о готовящемся бедствии. Она прислала мудрецу большой корабль и велела погрузить на него по паре всех живых существ, а также взять семена растений. После того как мудрец взошел на корабль, начался потоп, и рыба буксировала корабль, привязанный к ее огромному рогу, по кипящему морю. Рыба привела корабль к торчащей из воды горной вершине — Горе Севера, где высадился Ману.

Египетские священные тексты также рассказывают о потопе. Так, в «Книге мертвых» бог Луны Тот говорит:

«Они воевали, они погрязли в раздорах, они причиняли зло, они возбуждали вражду, они совершали убийства, они творили горе и угнетение. Я собираюсь смыть все, что сотворил. Земля должна омыться в водной пучине яростью потопа и снова стать чистой, как в первозданные времена».

Как ни парадоксально, аналогичные мифы имеются и у индейцев Нового Света. Очевидно, эти мифы появились в Америке задолго до появления испанцев.

Центральноамериканское предание племени мечоаканесек излагает версию, довольно близкую к Книге Бытия и месопотамским мифам. Согласно этому преданию, верховный бог решил истребить человечество за его бесчисленные грехи при помощи наводнения. Но при этом он решил оставить в живых праведника Теспи. Теспи по совету бога погрузил на корабль животных, птиц, большое количество семян, забрался на корабль сам вместе с женой и детьми. После того как наводнение закончилось, Теспи выпускает разных птиц, чтобы понять, где плодородная земля. Он выпустил грифа, который питается трупами, гриф улетел и не вернулся, найдя для себя обильную пищу. Затем он выпустил колибри, которая вернулась в зеленой веточкой в клюве. Он поплыл в ту сторону, откуда прилетела

колибри, и обнаружил плодородную землю на обнажившейся горной вершине. К этой горе и пристал Теспи.

Сейчас трудно сказать, когда в Центральной Америке появилось это предание. Очевидно, оно попало туда еще до Колумба вместе с белыми переселенцами, которых индейцы именовали белыми бородатыми богами Виракочи.

Память об ужасном наводнении отражена и в священной книге индейцев майя «Пополь-Вух». Согласно тексту, великий бог решил создать человечество вскоре после начала времен. Сначала он изготовил деревянные фигурки людей, которые умели двигаться и разговаривать. Однако эти деревянные люди были грубы и не помнили своего Создателя. Тогда великий бог решил разломать деревянных людей. Он наслал на них наводнение.

Согласно мифам индейцев чибча из Центральной Колумбии, люди, выжившие после потопа, были вынуждены вести жалкое существование. Они жили как дикари без законов, земледелия и религии. Но однажды среди них появился старик иной расы. У него была большая борода и белая кожа. Звали старика Бочика. Он научил людей строить дома, мосты, дороги, а также научил совершать религиозные обряды.

В Перу рассказывают о потопе так:

«Неожиданно стало подниматься море. Оно покрыло все равнины и горы, за исключением горной вершины Вилка-Кото; но даже туда захлестывали волны, так что животным пришлось сбиться в кучу на пятачке... Через пять дней вода пошла на убыль, и море вернулось в свои берега, но все люди утонули, за исключением одного, которого о готовящемся бедствии предупредила лама... Этот человек спасся на горной вершине Вилка-Кото вместе с ламой. От этого человека и пошло новое человечество...»

У индейцев хопи в Аризоне, далеких потомков ацтеков, до сих пор есть поверье о Четырех Солнцах. Мифы хопи описывают гибель мира в конце каждого Солнца так:

«Первый мир был уничтожен огнем за человеческие проступки. Этот всепоглощающий огонь пришел сверху и снизу. Второй мир кончился, когда земной шар свернул со своей оси и все покрылось льдом. Третий мир закончился великим потопом. Нынешний мир — четвертый. Его

судьба будет зависеть от того, будут ли его обитатели вести себя в соответствии с планами Создателя».

Совсем в другой части света — у австралийских аборигенов тоже существуют мифы о потопе. Распространенное поверье утверждает, что современные люди обязаны своим происхождением великому наводнению, которое смело ранее существовавший ландшафт вместе с его обитателями. И в самом деле, в Австралии около 13 000 лет назад неожиданно вымерло около 60% видов крупных животных.

В Китае минувшие эры называют «кис». Причем считается, что с начала времен и до Конфуция этих эр прошло десять. В конце каждого «киса»:

«...вся природа содрогается, море выходит из берегов, горы выпрыгивают из земли, реки меняют свое русло, человеческие существа гибнут, а древние следы стираются».

Надо отметить, что помимо потопа в мифах индейцев фигурирует эпоха «великого холода». Так, в Парагвае, Перу, Аргентине сохранились предания о предупреждении божества Асина, которое он дал человеку перед наступлением эпохи «великого холода»:

«Асин велел человеку набрать как можно больше дров и покрыть хижину толстым слоем тростника, потому что грядет великий холод. Подготовив хижину, Асин с человеком закрылись в ней и стали ждать. Когда наступил великий холод, пришли дрожащие люди и стали просить у них головешку. Асин был тверд и делился угольками только со своими друзьями. Люди стали замерзать, они кричали весь вечер. К полуночи все они умерли: молодые, старые, мужчины и женщины... Лед и слякоть держались очень долго, все огни погасли. Мороз был густой, как кожа».

Точно так же о наступлении великого холода можно прочесть в авестийских священных книгах. Речь в них идет о сказочной и счастливой стране, в которой когда-то жили предки персов. Эту страну в Авесте называют Арйана Вэджа. Эта страна процветала в первую эпоху и была местом рождения и домом арийской (индоевропейской) расы. В те дни климат в Арйане Вэджа был мягкий и способствовал плодородию почвы. Лето там длилось семь месяцев, а зима — пять. Однако дьявол Ангро-Мань напал на эту счастливую страну, и она превратилась в белую пустыню. В этой стране

десять месяцев зима и лишь два месяца лето, «...там мерзнет вода, мерзнет земля, мерзнут деревья... все кругом покрывает глубокий снег, и это самая ужасная из напастей...»

Как мы сможем увидеть дальше, все эти события, отраженные в мифах, были вполне реальны — и наводнение и холод, сковавший землю.

Помимо прочего, катастрофа была отмечена невиданными землетрясениями. Очевидно, резко активизировалась вулканическая деятельность, проснулись старые вулканы, и появились новые. Так, на стоянке древних людей в Костенках на Дону обнаружен толстый слой пепла, засыпавший жилища палеолитических обитателей. После этого люди надолго исчезают из этих мест...

Очевидно, во время извержений вулканов в воздух поднялось большое количество дыма и гари, которые не позволили солнечному свету пробиться к земле и согреть ее. На планету опустилась холодная ночь. Так, в книге «Пополь-Вух» можно прочесть:

«Был устроен великий потоп... Лик земли потемнел, и начал падать черный дождь; ливень днем и ливень ночью... люди бежали в отчаянии... они пытались взобраться на крыши домов, которые обрушивались и швыряли их на землю. Они пытались залезть на вершины деревьев, но деревья сбрасывали их, люди искали спасения в пещерах и гротах, и они погребали людей... Сначала солнце ярко светило. Потом среди бела дня стало темно... Солнечный свет вернулся лишь через двадцать шесть лет после наводнения. Так была завершена гибель рода людей, обреченных на уничтожение...»

Мифы упоминают не только о катастрофе на земле, но и о катастрофе на небе. Так, жители Огненной Земли утверждали, что Солнце и Луна «упали с неба», китайцы — что «планеты изменили свои путь. Солнце, Луна и звезды стали двигаться по-новому». Инки верили, что в древней истории человечества был такой момент, когда Анды раскололись, это происходило, когда «небо воевало с землей». В древнем мифе, бытовавшем у африканских племен из низовьев Конго, говорится, что «давным-давно Солнце встретило Луну и забросало ее грязью, отчего яркость Луны уменьшилась». В греческом мифе о Фаэтоне говорится:

«...тогда вся земля с изумлением увидела, как великолепное Солнце вместо того, чтобы следовать своим вечным и величественным путем, вдруг закувыркалось и стремглав полетело вниз, подобно метеору».

Гора Меру и странное совпадение

Словно бы вторят древним мифам данные геологии. К примеру, удалось установить время появления Ниагарского водопада. Он оказался на удивление юным. Водопад образовался около 13 000 лет назад в результате резких геологических сдвигов. Ученым помогло в определении возраста водопада одно обстоятельство: когда падающая вода размывала одну каменную ступень она устремлялась на следующую. По количеству размытых ступеней и удалось определить точный возраст возникновения водопада.

Современные ученые в массе своей привержены модели подвижных континентальных плит, которые «плавают» по поверхности земли. Неожиданностью для многих ученых явилось то, что горные массивы могут опускаться и подниматься за весьма короткое время. Так, мексиканский ученый Гарсиа Пайона на высоте 5 700 метров в Кордильерах обнаружил под толстым слоем льда остатки двух хижин. Окружающие хижины ракушечник и другие следы деятельности моря говорят о том, что некогда они находились на берегу моря. Проведенные расчеты показали, что подъем произошел более 10 000 лет назад.

Высокогорное озеро Титикака, находящееся на границе Боливии и Перу, также преподнесло ученым сюрприз. Озеро населено океаническими животными — рыбами и ракообразными. Так, рыбаки часто вытаскивают из воды экземпляры морского конька. Озеро расположено на высоте более трех километров. Некоторые ученые считают, что океаническая вода была выхвачена из океана и заперта в Андах вместе со своими обитателями при подъеме горной гряды.

Конечно, не все можно объяснить с позиций здравого смысла и современных воззрений в науке. Однако существуют необъяснимые факты, которые явно не

вписываются в существующие геологические модели. Вот скажем, в тот самый день — 1 августа 2007 года, когда российская арктическая экспедиция, состоящая из двух судов, готовилась к погружению глубоководных батискафов «Мир» на Северном полюсе, из далекой Индии пришло сообщение, что в штате Манипур ушла под землю целая гора высотой 158 метров. При этом раздался странный утробный звук, разнесшийся по всей округе. Теперь это небольшой холм.

Конечно, гора в Индии высотой 158 метров — это не легендарная гора Меру, которая, согласно Ведам, некогда находилась на Северном полюсе. Однако согласитесь, впечатляет синхронность событий. Российская экспедиция, исследовавшая дно Северного Ледовитого океана на Северном полюсе, оказалась именно там, где, согласно преданию, располагалась легендарная гора. Согласно некоторым индийским источникам, Меру погрузилась в пучину вод и с этого момента перестала быть доступной для простых смертных.

Может быть, некто невидимый, управляющий событиями дает знать людям, что история земли не так прямолинейна, как кажется?

Дно океана на Северном полюсе вовсе не гладкое — это показали исследования океанологов, опустившихся в глубоководных аппаратах на глубину почти 4 км. В районе полюса вздымается подводный хребет Ломоносова, который является продолжением континентальной Сибирской платформы. Однако этот хребет вовсе не оканчивается на полюсе. Он тянется через весь океан к берегам Гренландии и Канады до канадского острова Элсмир. Это позволило Канаде, так же как и России, заявить свои права на Северный полюс. Понятное дело, что битва между странами идет за полезные ископаемые, золото, нефть, алмазы, которые залегают в океаническом шельфе, затопленном океаном. Однако геологи преследуют иные, чисто научные цели.

Так, морские геологи Н.А. Белов и В.Н. Лапина считают, что значительная часть хребта Ломоносова находилась в надводном положении еще 16—18 000 лет назад. Академик А.Ф. Трешников полагает, что части хребта Ломоносова могли выходить на поверхность 8—18 000 лет назад. По мнению крупного советского гидробиолога

профессора Е.Ф. Гуртьяновой и К.Н. Несиса в четвертичном периоде хребет Ломоносова выступал из воды:

«...преграда в районе Восточно-Сибирского моря, Новосибирских островов и острова Врангеля, т. е. в районе хребта Ломоносова, существовала довольно долго и исчезла совсем недавно, во всяком случае в послелитториновое время, начавшееся лишь 2 500 лет назад».

Если исходить из этих свидетельств ученых, то гора Меру могла возвышаться на Северном полюсе во время климатического максимума (8000–4500 лет назад). Именно в это время в Евразии обитали предки арийцев, которые и принесли в Индию легенды о горе Меру. Очень может быть, предки арийцев и индоевропейцев знали о чем говорили, когда складывали легенды и предания о северной великолепной горе — жилище богов, вокруг которой ходят кругами Солнце, Луна и звезды.

Так, в «Махабхарате» повествуется:

«В северной стране, сияя, стоит могучая Меру... своими вершинами она упирается в небо. На Меру пребывают всесильные боги — Брахма, Шива, Вишну; там построен великолепный дворец Индры; могучий бог ветра Вайю облетает свои владения, а Сома дарует богам священный напиток бессмертия...

Здесь заходят и вновь над горой восходят Семь Риши во главе с Васиштхой (созвездие Большая Медведица, состоящее из семи звезд). Великолепный Сурья — бог лучезарного Солнца, взойдя над Мерой, дает бытие и его распределяет между всем подвижным и неподвижным... Солнце беспрепятственно вращается по этой дороге... обойдя со всех сторон Меру, оно вновь возвращается к главной вершине... Изо дня в день этому владыке Меру Луна и Солнце совершают прадакшину (обход священного места), двигаясь по кругу, о радость Куру! Также и все звезды, все светила без исключения, двигаясь по кругу, горе Меру творят продакшину...»

В авестийских преданиях гора Меру известна под именем Великая Хара. Она входит в горную гряду под названием Хара Березайти. Так, в авестийском гимне Рашну — одному из богов зороастрийского пантеона сказано:

«Когда ты, о праведный Рашну, пребываешь на светящейся Высокой Храе... на великолепной золотой горе Ху-

кайрья, с которй сниспадают могучие незапятнанные воды Ардви... на величайшей вершине гор Харайти, где вращаются звезды, Луна и Солнце... Ахурамазда при помощи сонма своих ангелов на вершине Хары построил дворец для великого бога солнца Митры... Отсюда Митра обозревает всю землю и встает над миром впереди быстроконного Солнца».

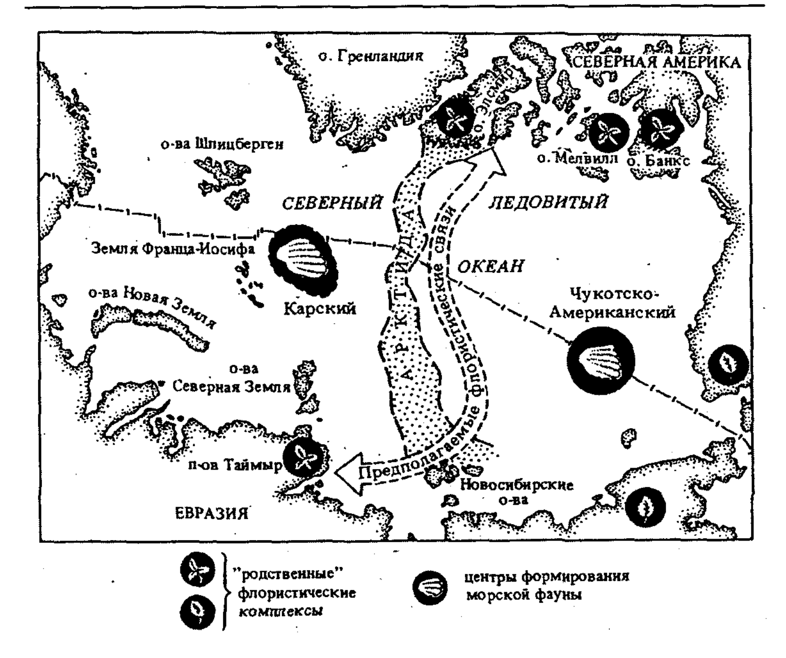
Таким образом, мы видим, что гора Меру (Хара), согласно преданиям, расположенная на Северном полюсе, довольно точно характеризует полярные реалии. Здесь и созвездие Большая Медведица, и прочие звезды, обходящие гору в священном хороводе, и Солнце, и Луна, также повторяющие этот путь.

Чтобы написать такое, необходимо быть знакомым с реалиями полярной ночи и полярного дня. Действительно, все небесные светила и днем и ночью, каждый период длится полгода (и это тоже отражено в Авесте и Ведах), обходят Северный полюс, через который проходит ось вращения Земли...

Многие ученые считают, что в допотопное время арктический сухопутный мост связывал два материка — Евразию и Северную Америку напрямую, через Северный Ледовитый океан, разделив океан тем самым почти точно пополам, на два океана. Сухопутный мост проходил в районе хребта Ломоносова. Этот хребет и ныне поднимается выше дна океана на 3, а порою на 4 км, в допотопное время он лежал в надводном положении.

На вершинах хребта Ломоносова обнаружены широкие террасы, образованные волнами приливов и отливов, хотя сейчас эти вершины погружены на глубину свыше 1—2 км. Здесь же найдены вулканические острова. Драги подняли с хребта гальку, щебень, валуны, гравий, песок. Это также является свидетельством, что некогда хребет возвышался над поверхностью океана.

Еще в 1935 году профессор А.И. Толмачев опубликовал данные о сходстве флоры Центрального Таймыра с флорой Канадского арктического архипелага. Толмачев констатировал, что эта связь, очевидно, поддерживалась не через Чукотку и Аляску, а напрямую через арктический бассейн. Интересно, что Толмачев тогда не знал о существовании подводного хребта, соединяющего Евразию и Се-



Существование Арктиды по Я.Я. Гаккелю и Л.С. Говорухе

верную Америку напрямую. Зоологи также неоднократно отмечали сходство фауны Канады и севера Евразии в районе дельты реки Лены.

Находки археологов также показали, что человек обитал на крайнем севере Евразии в весьма далекие времена — около 20 000–30 000 лет назад.

Канадский археолог Р. Мак-Ги, исследуя стоянки палеоэскимосов в Северной Америке и Гренландии, обнаружил, что их древность убывает с востока на запад. Если бы эскимосы пришли в Америку и Гренландию с запада — из Сибири по сухопутному мосту, находящемуся на месте современного Берингова пролива, то все было бы наоборот. Ученый и обратил внимание на то, что каменные орудия, а также жилища эскимосов, живших на стоянках в бассейне реки Лены, как две капли воды похожи на подобные орудия и жилища эскимосов Северной Америки и Гренландии. Кратчайшим путем от устья Лены до берегов Гренландии и севера Северной Америки мог являться хребет Ломоно-

сова, находящийся в надводном положении еще 13 000 лет назад. Несколько раньше этого времени следы эскимосов и появляются в Америке.

По мнению лингвистов, урало-алтайские языки народов Севера и языки эскимосов Северной Америки и Гренландии имеют общее происхождение и единые конструктивные особенности, что также могло бы подтвердить гипотезу о миграции эскимосов через Северный полюс в Америку.

Таким образом, по сухопутному мосту могли перебираться на противолежащий материк не только животные и растения, но и люди.

К этому надо добавить, что российские археологи обнаружили на Новосибирских островах и островах Ляхова, которые являются непосредственным продолжение хребта Ломоносова, а также на острове Врангеля, который находится к востоку от Новосибирских островов, стоянки людей, относящиеся к 6—2 тысячелетиям до новой эры. В то время на просторах Евразии обитали предки арийцев и индоевропейцев, и именно на это время в Сибири приходится так называемый климатический оптимум, когда средняя температура воздуха повысилась на 2—4 градуса. Арктика в это время стала освобождаться от льда, а хвойно-широколиственные леса пришли на смену тундровой растительности. Сибирская тайга в это время простиралась до самых северных окраин Евразии. На мысе Челюскина — самой северной точке Евразии, шумел светлохвойный лес.

Вот уже несколько лет идут археологические раскопки самой северной стоянки человека времен мезолита (8700 лет назад) на острове Жохова. Найдены каменные наконечники стрел, топоры и отщепы — весь этот инвентарь напоминает инвентарь индоевропейских племен, обитавших в Сибири. Остров Жохова расположен севернее Новосибирских островов, как раз на пути к Северному полюсу.

Предки арийцев вполне могли, используя корабли, беспрепятственно добираться до горы Меру, которая, вероятно, тогда еще была в надводном положении. В районе полюса располагались в те времена два крупных острова, вершины которых и сегодня находятся совсем недалеко от поверхности океана.

Конечно, можно предположить, что арийцы останавливались на островах посреди океана для того, чтобы понаблюдать, как звезды и светила совершают продакшину вокруг Великой горы, но нам представляется, что их путь лежал дальше — в Америку.

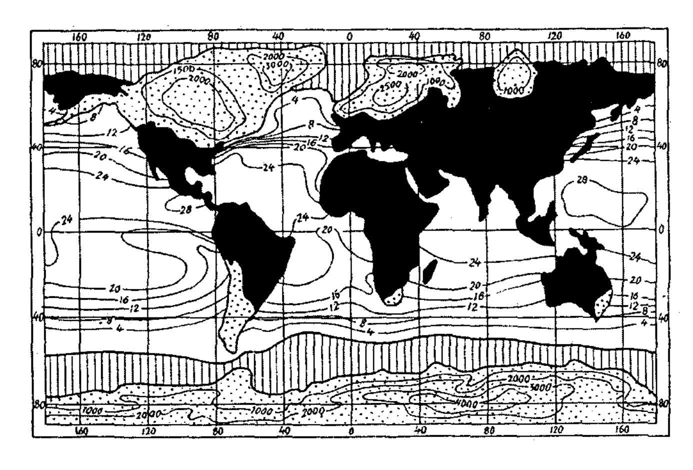
Тем не менее в нашем сознании оживают античные легенды о сказочной Гиперборее, которая находилась за бореем — северным ветром. Предки греков, уйдя со своей сибирской исторической родины около 5000 лет назад, могли унести с собой легенду о гипербореях, живущих за Полярным кругом, у самого полюса. Именно в этом месте и была расположена легендарная Меру индоариев.

Таинственный ледник

Здесь надо сказать, что в Европе и в Северной Америке 70 000 — 15 000 лет назад наблюдалось обширное оледенение. Около 15 000 лет назад ледник был особо мощным. Он собрал массу воды, что значительно понизило уровень Мирового океана. Вполне возможно, что в это время и образовался сухопутный мост из Сибири в Америку и Гренландию.

Новосибирские острова, которые расположены как раз у основания этого гипотетического «моста», и по сей день покрыты огромным количеством останков разнообразных допотопных животных, которые нашли здесь последний приют.

В свое время, изучая Новосибирские острова, полярный исследователь Эдуард фон Толль был немало удивлен. Среди массы останков животных он обнаружил останки саблезубого тигра и фруктового дерева, высота которого достигала 27 метров! Это дерево хорошо сохранилось, имело корни и семена, на его ветвях кое-где еще держались зеленые листья и плоды. Это казалось совершенно невероятным, ведь острова расположены за Полярным кругом и там сейчас находится *полюс холода*. О каком 27-метровом фруктовом дереве, да еще с плодами и зелеными листьями, можно говорить, когда ныне на этих островах не сыщешь растения больше карликовой ивы высотой в



Ученые предполагают, что так распределялись массивы льда во время последнего ледникового периода около 17 000 лет назад

несколько сантиметров? Саблезубый тигр кажется в этих местах явным архаизмом.

Однако позднее выяснилось, что в допотопное время на равнинах северной Сибири обитало огромное количество носорогов, антилоп, лошадей, бизонов, гигантских оленей, мамонтов и прочих травоядных. Всех их, очевидно, прельщало обилие зеленого корма. На крупных травоядных охотились крупные хищники: пещерный лев, саблезубый тигр, пещерная гиена, пещерный медведь. Из тридцати четырех видов крупных животных, обитавших в Сибири перед катастрофой, двадцать восемь видов вообще не были приспособлены к холодному климату.

На побережье моря Лаптевых с незапамятных времен собирали так называемые «мамонтовые зубы» — бивни, постепенно вытаивающие из многолетних мерзлых пород. А где кости, там и мясо. Бывало, им кормили ездовых собак, из любопытства пробовали сами. Как говорил директор Усть-Ленского заповедника Александр Гуков, четыре года назад две любознательные женщины — гидрохимики Тиксигидромета отведали бифштекс пролежавший в вечной мерзлоте Большого Ляховского острова более 10 000 лет. Женщины не отравились, даже животы у них

не заболели, правда, они посетовали, что мамонтятина лишена мясного аромата — «будто тряпку жуешь».

Все говорит о том, что мамонты погибли внезапно. Смерть наступила так быстро, что проглоченная растительность осталась непереваренной. В ротовой полости и в желудках мамонтов и других травоядных найдены травы, колокольчики, лютики, осока, дикие бобовые, которые остались вполне узнаваемыми. Все эти типичные растения средней полосы не встретишь на островах Северного ледовитого океана... да и как крупные травоядные могли попасть на острова?

Все говорит о том, что еще в 1-м тысячелетии до нашей эры климат в Сибири был умеренный или даже теплый. Животные погибли внезапно. Достаточно вспомнить известное кладбище мамонтов в районе реки Берелых. Многие считают, что огромная волна прошлась по долинам северных рек и уничтожила все живое.

На Аляске картина явно сходная. Как писал профессор Хиббен из Университета Нью-Мехико:

«Там лежат скрученные части животных и деревьев, перемежаясь с прослойками льда и мха... бизоны, лошади, волки, медведи, львы... Целые стада животных, по-видимому, погибли вместе, сраженные какой-то общей силой... Животных просто разорвало и разбросало по местности, как изделия из плетеной соломки, хотя некоторые из них весили несколько тонн. Со скоплениями костей перемешаны деревья, тоже разодранные, скрученные и перепутанные; все это покрыто мелкозернистым плывуном, впоследствии намертво замороженным».

Картина вполне впечатляющая. Свидетельств мгновенной гибели животных и людей достаточно. Почему же ученые в массе своей не спешат признавать катастрофу? Очевидно, здесь играет роль определенная косность мышления. К тому же если признать потоп, то это может быть расценено как реверанс в сторону религии. А ведь еще крупнейший зоолог, автор теории катастрофизма Жорж Кювье указывал:

«Вечная мерзлота ранее не существовала там, где замерли животные, потому что при такой температуре они

бы не выжили. Страна, где они обитали, замерзла в тот же момент, когда эти создания лишились жизни».

Ныне теория катастрофизма не в почете. Тем не менее упрямые факты остаются фактами.

По данным гляциологов (ученых, изучающих ледники), вся западная Аляска, канадская территория Юкона и большая часть Сибири, включая Новосибирские острова, была свободна ото льда до самого конца Ледникового периода. Нынешний холодный климат резко установился в этих местах всего 12 500 лет назад, при этом мамонты и иные крупные животные мгновенно погибли.

Однако во время последнего оледенения обстановка в другой части света — в северной Европе и большей части Северной Америки была иной. Эту часть планеты закрывала громадная ледяная шапка. Некоторые говорят, что ледник был один, некоторые — что их было два: один в Америке, другой в Европе.

Эпицентр европейского ледника находился над Ботническим заливом. Льды накрывали всю Скандинавию, Шотландию, большую часть Великобритании, Дании, Польши, Европейской России, Германии, всю Швейцарию, часть Австрии, Италии и Франции. Вершина этого огромного ледяного щита лежала на высоте 3 000 метров над Ботническим заливом. К Северному Ледовитому океану шел крутой и короткий спуск, на юг — очень пологий, простиравшийся вплоть до Московской области... Нынешняя Смоленская область лежала в предледниковой области. Она выглядела как зона тундры с зарослями карликовой березки.

В Северной Америке оледенение было еще более мощным. Льды закрывали около 60% территории североамериканского материка. Оледенением было покрыто 30% всей суши, это в три раза больше, чем занято льдами сейчас. Ледяная шапка с центром в Гудзоновом заливе покрывала всю территорию восточной Канады, Новую Англию и большую часть Среднего Запада до 37-й параллели, которая находится, между прочим, на полпути к экватору.

Европейский и американский ледники, очевидно, соединялись в единый ледовый массив, закрывавший вход в Северный Ледовитый океана со стороны Атлантики.

Очевидно, сравнительно мелководное Норвежское море и Датский пролив были заморожены до самого дна. Эта гигантская глыба льда, перегородившая Северную Атлантику, не давала Гольфстриму — теплому атлантическому течению, зайти в Северный Ледовитый океан.

Как указывают гляциологи, такая огромная масса льда заставила прогнуться материковые плиты и многие современные участки земли, которые являются сушей, были вдавлены в земную кору. Мощность былого ледяного покрова можно определить, исследуя процесс поднятия земной поверхности. Все районы, где было оледенение, некогда придавленные тяжестью льда, начинают неуклонно подниматься.

Очевидно, теплое течение Гольфстрим, не имея возможности течь на север, огибало Атлантиду и текло в обратном направлении в Атлантическом океане. От этого климат Атлантиды был очень теплый. Да и сама Атлантида, располагавшаяся, вероятно, в районе срединного Атлантического хребта, представляла собой огромный участок суши, компенсаторно поднявшийся из земных недр. Прогиб континентальных плит под ледником привел к тому, что в некотором удалении от ледника возникли поднятия земной коры. Очевидно, и хребет Ломоносова, располагавшийся в Северном Ледовитом океане, также вздымался над поверхностью океана, компенсируя тем самым ледниковый прогиб коры.

Иными словами, геологическая карта мира была совсем иной. Умеренно теплый климат Сибири делал жизнь в этом районе, а также на Аляске, которая соединялась с Евразией широкой полоской суши, благоприятной. Еще более благоприятной была жизнь в Атлантиде.

К сказанному необходимо добавить, что гигантский ледник «выпил» триллионы тонн воды, и береговая линия находилась гораздо дальше. Огромные тысячекилометровые шельфы Евразии представляли собой идеальные пастбища. Как выразился об этом времени академик А.П. Окладников, «это был рай для охотников». Однако, очевидно, это был не только рай для охотников, но и рай для скотоводов. Надо думать, что люди позднего палеолита, жившие в Евразии, не только приручили лошадь и собаку, но множество

других крупных животных, например мамонта. И в самом деле, для чего бегать за мамонтом, высунув язык с копьями и рогатками, когда можно мамонтов разводить, как, например, разводят сегодня азиатских слонов.

Последствия Всемирного потопа

Мы можем предполагать, что во время последнего ледника высокоразвитая цивилизация располагалась не только в Атлантиде, но и на севере Евразии. Поскольку в Восточной и Центральной Сибири, а также на Аляске, был благоприятный умеренный климат, способствующий разведению скота. На месте современного моря Лаптевых, Восточно-Сибирского моря, Чукотского моря располагалась обширная суша. Евразия соединялась с Северной Америкой через Аляску в единый огромный континент. Несметные стада самых разных животных паслись на шельфах Северного Ледовитого океана. Хребет Ломоносова, являющийся, как это теперь доказано, продолжением континентальной коры, был в надводном положении.

Очень может быть, что на шельфах океана вблизи водной глади располагалась цивилизация потомков богов, противостоящая атлантам. То были далекие предки индоевропейцев. Как мы знаем, противостояние атлантов и их противников окончилось братоубийственной войной и потопом.

Но что же произошло, что так изменило климат всей планеты? В чем причина невиданного бедствия, постигшего людей? Неужели и в самом деле боги задумали наказать человечество, уничтожив его?

Мы можем лишь догадываться о причинах катаклизма, о тайных пружинах, позволивших свершиться тому, что свершилось. Геологи утверждают, что около 12 000 лет назад ледник стал быстро деградировать, появилась масса воды, ранее скованной льдом, уровень Мирового океана резко поднялся. Все это сопровождалось землетрясениями. Так, например, ледник неожиданно покинул окрестности Санкт-Петербурга около 12 000 лет назад. В геологическом масштабе времени это событие произошло мгновенно. Поэтому в Карелии так много валунов, озер, болот.

Версий о причинах исчезновения ледника много. Так, американский исследователь Чарлз Хэпгуд, преподаватель истории науки в Кинском колледже, штат Нью-Хэмпшир предложил свою версию. По мнению ученого, льды периодически накапливаются на полюсах планеты. И планета, изнемогая под тяжестью льда, «стряхивает» их с полюсов. Во время этого задействуется механизм, который связан с движением литосферы — внешней коры Земли, как целого вокруг мягкого внутреннего тела «подобно тому, как могла бы перемешаться корка апельсина вокруг мякоти, если бы неожиданно ослабела связь между коркой и мякотью»*.

Иными словами, «отяжелевший» от льда участок коры под своей тяжестью «съезжает» с полюса, словно локомотив таща вслед за собой всю земную кору, которая представляет собой единое целое.

По мысли Хэпгуда, Северный полюс располагался ранее — в допотопное время, на 3000 км западнее современного, где-то в районе залива Святого Лаврентия. В этом районе отмечалась максимальная концентрация льда. Напомним, что во время последнего оледенения 60% территории Северной Америки находилось под ледовой шапкой. Сибирь и Аляска располагались соответственно на 3000 км восточнее. Там был умеренный и даже теплый климат, и не наблюдалось никакого оледенения.

Во время катаклизма «изнемогающие» под тяжестью льда Северная Америка и часть Европы совершили путешествие в зону умеренного климата, а Сибирь и Аляска, напротив, придвинулись к полюсу холода. Именно поэтому в Сибири и на Аляске неожиданно замерзли самые разные животные, в желудках которых оставалась непереваренная растительность. Земная кора двигалась как единое целое. Большие изменения произошли и в Южном полушарии. Антарктида, до этого располагавшаяся в зоне умеренно-холодного климата, совершила «рывок» в 3000 км и оказалась на Южном полюсе. С этого момента лед стал интенсивно накапливаться в Южном полушарии. Северное же полушарие стало интенсивно освобождаться от льда. Весь

* Надо отметить, что эту идею Хэпгуда поддержал А. Эйнштейн, которому ученый на рецензию прислал свою книгу. Эйнштейн написал к ней предисловие.

огромный ледник стал катастрофически таять. Уровень Мирового океана достаточно резко поднялся, и вода затопила огромные континентальные шельфы. Приморская цивилизация погибла. По мере того как освобождалась ото льда Европа и Северная Америка, кора в этих районах, ранее придавленная тяжестью льда, стала подниматься. Соответственно стала опускаться кора в отдаленных районах земли, компенсаторно находившаяся в надводном положении. Вследствие этого ушла под воду Атлантида, располагавшаяся в районе Центрального Атлантического хребта, ушел под воду практически полностью хребет Ломоносова в Северном Ледовитом океане. Преграда ледника, запиравшего вход атлантической воды в Северный Ледовитый океан, исчезла, и вода из Атлантики прорвалась в Арктику. Гольфстрим стал омывать северно-западное побережье Европы, что ускорило деградацию Европейского ледника. Потоки воды затопили плодородные равнины и долины Евразии. Когда ледник полностью растаял, уровень воды поднялся выше современного на 150–180 метров... Надо иметь в виду, что ледник непрерывно нарастал в течение десятков тысяч лет, растаял же он за столетия. Это было настоящее бедствие, связанное с усилением вулканической активности и с глобальным нарушением климата. После этого климат на всем земном шаре, а особенно в Европе, стал более влажным.

О том, что вода потопа прибывала и уровень мирового океана превысил современный уровень, говорят следующие факты. Во многих районах вдоль тихоокеанского побережья Северной Америки морские отложения тянутся более чем на 300 км в глубь материка. Кости кита были найдены к северу от озера Онтарио, примерно на 130-метровой высоте по отношению к современному уровню моря. Еще один скелет кита был найден в Вермонте, на уровне 150 метров. В Квебеке, около Монреаля, нашли третий скелет на уровне около 180 метров. Понятно, что скелеты гигантов-китов и других морских животных могли попасть на высоты не сами собой, а только вместе с морской водой.

Поднимавшаяся вода загоняла сухопутных животных на высокие холмы и скалы. Им было некуда больше отступать, как только в горы. Так, холмы и скалы Новосибирских

островов и островов Ляхова заполнены останками мамонтов, шерстистых носорогов, гигантских оленей и других животных. Очевидно, эти животные, не погибшие сразу при наступлении холодов, отступали от надвигающей воды, пока было куда отступать. В конце концов они нашли свой конец, когда вода затопила эти острова. Наверняка среди останков животных есть останки людей.

Аналогичная картина была и в Европе. Трещины в скалах на вершинах отдельно стоящих холмов в Центральной Франции заполнены остатками костей мамонтов, волосатых носорогов, северных оленей, лошадей и других животных. Вершина горы Мон-Жене в Бургундии буквально усеяна фрагментами скелетов разных животных, включая таких огромных, как мамонты. Гибралтарская скала также является коллективной могилой для сотен животных, в панике искавших на ней спасения. Среди этих останков обнаружены кости человека и орудия труда. Очевидно, многие гибнущие атланты нашли место своего упокоения на вершинах холмов среди охваченных ужасом животных.

Останки бегемота, носорога, мамонта, медведя, бизона, волка, льва найдены в Англии на холмах в окрестностях Плимута на Ла-Манше. На холмах вокруг Палермо, в Сицилии ученые открыли невероятное количество костей гиппопотамов — форменную гекатомбу.

Совсем в другом районе мира — в пещерах под Пекином вместе с человеческими останками были найдены кости мамонтов и буйволов.

В пещере Шанидар в Северном Ираке, в горах Курдистана исследователи обнаружили следы деятельности моря. Кости самых разных животных, собранных вместе ненастьем, были погребены на полу пещеры в полуметровом слое наносного песка. Скелеты животных были перемешаны со скелетами людей. Под действием потоков воды с потолка пещеры обрушились огромные глыбы. Они размозжили скелеты людей и животных. Самое поразительное, что пещера расположена выше уровня моря на 900 метров!

Люди и животные искали спасения на холмах, скалах, в пещерах... и не находили его.

Прошла тысяча лет после потопа, и следы людей вновь появляются в пещере Шанидар в Ираке. В Евразии —

в Сибири и Европе следы пребывания человека в эпоху мезолита (среднекаменного века) практически исчезают. Ученые даже думали одно время, что люди полностью покинули эти места. Однако все же кое-где археологи находят жалкие шалашики людей, относящиеся к этому периоду. Они не идут ни в какое сравнение с просторными и крепким жилищами людей времен верхнего палеолита.

По данным американского исследователя, лауреата Нобелевской премии У.Ф. Либби, строгий радиоуглеродный анализ позволил обнаружить удивительное явление на американском континенте. 11 000 лет назад следы человека в Америке исчезают. И лишь спустя тысячу лет появляются вновь. Очевидно, Америка заселялась вновь пришлым из Старого Света населением.

Человечеству был нанесен удар, от которого оно не сразу оправилось. Количество людей на Земле уменьшилось настолько, что антропологи говорят о «бутылочном горлышке» — сокращении всех человеческих популяций.

Во время катаклизма погибло множество животных — в Евразии вымерли мамонты, шерстистые носороги, гигантские олени, саблезубые тигры, пещерные медведи, пещерные гиены; в Америке — мастодонты, мегатерии, токсодоны, лошади... Лошадей в Америку вторично привезли испанцы. Эти лошади одичали и размножились. Они в виде мустангов быстро заполонили собой всю страну. Еще Дарвин, путешествуя по Южной Америке, обнаружил там зуб ископаемой лошади. Это произвело на него такое большое впечатление, что он писал:

«Что же, спрашивается, могло относительно недавно уничтожить ту прежнюю лошадь, жившую, по-видимому, в благоприятных условиях?»

Ответ может быть один — допотопную лошадь в Южной Америке, а также множество других допотопных животных, а также допотопных людей уничтожил потоп.

Казалось бы, совсем в другой части света — в благополучной Австралии в этот период погибло до 60% всех видов зверей... Все дело в том, что в тот период «благополучных» материков не было — потоп был Всемирным.

Часть 2
ИГРЫ РАЗУМА

Формула изобилия

Когда Платон перечислял природные ресурсы атлантов, он, очевидно, знал о чем писал:

«Лес в изобилии доставлял все, что нужно для работы строителей, а равно для прокормления домашних и диких животных. Даже слонов на острове водилось великое множество, ибо корму хватало всем... все благовония, которые ныне питает земля, будь то в кореньях, в травах, в древесине, в сочащихся смолах, в цветах или плодах, — все это земля рожала там и отлично взращивала. При том же и всякий пестуемый человеком плод и злак, который мы употребляем в пищу или из которого готовим хлеб. И разного рода овощи, а равно всякое дерево, приносящее яства, напитки и умащения, всякий непригодный для хранения и служащий для забавы и лакомства древесный плод, который мы предлагаем на закуску пресытившемуся обедом, — все это тогдашний священный остров под действием солнца порождал прекрасным, изумительным и изобильным».

Однако не будем забывать, что речь идет о допотопных жителях. По мнению историков, лишь в эпоху неолита (новокаменного века) произошел переход от собирательства и охоты к воспроизводящему хозяйству. Историки тем самым подвергают сомнению тексты Платона и достаточно скептически относятся к фразам типа: «остров кормил в достатке всех животных, домашних и

диких». Считается, что животные были впервые одомашнены на Ближнем Востоке в послепотопное время. Самая древняя известная археологам стоянка послепотопных людей с признаками производящего хозяйства находится на севере современного Ирака в горах Курдистана неподалеку от входа в пещеру Шанидар. Именно в этой пещере, расположенной на высоте 900 метров, обнаружены следы моря. На этой стоянке найдены каменные зернотерки, шлифованные топоры, серпы в виде кремневых ножевых пластин-вкладышей, прикрепленных к рукояти при помощи смолы и битума (микролиты). Именно этими серпами древние земледельцы срезали злаки. Тут же найдено большое количество костей домашних животных: овец, коз, коров, свиней. Больше всего было обнаружено костей молодых ягнят. Это говорит о том, что ягнят забивали для того, что бы можно было доить маток.

Нам же представляется, что стоянка Шанидар отнюдь не первая стоянка с признаками воспроизводящего хозяйства. Потоп смел следы древнего животноводства и земледелия. И историкам осталось лишь изучать то, что сохранилось в горах.

Как мы уже отмечали, согласно Платону, во время потопа выжили лишь горные пастухи, укрывшиеся в горах.

Люди вынуждены были искать спасения на горных кручах от разбушевавшейся стихии и поднявшейся воды. Понятное дело, что люди не только сами поднимались в горы, убегая от ненастья, но и брали с собой домашних животных и семена растений. Очевидно, люди, видя наступающую воду, как это написано в мифах разных народов, изготавливали лодки или использовали имеющиеся; загружали их провизией, домашними животными и семенами культурных растений и отправлялись вплавь по волнам, вверяя свою судьбу во власть морской стихии. Уцелевшим во время потопа людям удавалось, очевидно, пристать через некоторое время к горным вершинам, торчащим из воды. На этих вершинах люди и основывали свои стоянки.

Как раз эти реалии потопа могут нам объяснить удивительный феномен — лучшие культурные растения, а также породы домашних животных появляются впервые не в плодородных долинах, а на горных высотах.

Существует великое заблуждение, что культурные растения и породы домашних животных долго и тщательно «выковывались» великими цивилизациями прошлого: египетской, месопотамской, долиной Инда. На самом деле эти цивилизации лишь использовали то, что было спасено людьми во время потопа.

Если говорить об Африке, то не египетская цивилизация, привязанная к долине Нила, а предшествовавшая ей, не оставившая после себя никаких пирамид, — земледельческая цивилизация горной Эфиопии и Абиссинского нагорья связала мир допотопных людей с людьми послепотопными. Эта горная цивилизация подарила современному миру кофейное дерево, несколько видов сорго, многие подвиды твердой пшеницы, особый вид банана — энзете, масличное растение нуг, злак тэффа и множество других ценных растений.

Еще Николай Иванович Вавилов, будущий академик, засомневался в традиционной схеме происхождения культурных растений. В 1916 году он на свои деньги организует экспедицию на Памир. Именно там он надеялся найти родину пшеницы. И спустя год он пишет: «Находки культурных растений на Памире превзошли все наши ожидания». Неподалеку от Шунгана, в селении Кала-и-Вамар, на высоте двух с половиной тысяч метров он увидел настоящее сельскохозяйственное чудо. Перед ним предстало поле гигантской ржи. Высотой она была в рост человека, с толстым неполегающим стеблем, необыкновенно крупными колосьями и зернами. Эта рожь могла являться только уроженкой этих мест, т. е. являлась эндемиком Памира. Она не обнаружена более нигде в мире.

Эта рожь росла невзирая на все биологические законы и правила. Дело в том, что высоко в горах должны по правилам расти карликовые растения, а не гигантские. Они несколько похожи на арктические: у них стелящийся по земле стебель, маленькие толстые листья и ярко окрашенные цветочки.

Однако факт остается фактом. Помимо ржи на Памире были обнаружены и другие растения-гиганты. Так, похожие на дуб вишни и черешни плодоносили по два раза за короткое памирское лето. Плоды были величиной с

яйцо! Корнеплоды срастались в огромные конгломераты, которые было трудно вытащить из земли. И это несмотря на крайне скудные памирские сероземы!

Кроме того, перепады температур на Памире огромны. Даже летом с ледников спускается холодный воздух, который охлаждает почву до минус 15 градусов. По ночам образуются так называемые морозобойные ямы. Растения, окруженные льдом, ведут себя так, словно вокруг них не лед, а знойное солнце. Например, при такой низкой температуре у китайской капусты, у крайне привередливого растения, не мерзнут даже кончики листьев.

Понятное дело, что Вавилова чрезвычайно заинтересовал феномен памирских культурных растений. Ученый стал изучать другие горные районы мира. Он обнаружил семь главных центров, где, по его мнению, и появились культурные растения. (Позднее их число возросло до двенадцати.) Эти центры Вавилов назвал «пеклами творения». Вкратце выводы Вавилова таковы. Именно в горных районах мира: Эфиопии, Передней и Средней Азии (в частности, на Памире), Китае, Индии, в Кордильерах Северной и Южной Америки — находятся очаги древнейшего земледелия.

Позднее на Памире уже в советское время был создан заповедник, где изучались свойства растений. Ученые пытались понять столь необычную плодовитость и устойчивость к агрессивной среде высокогорья. Выдвигались разные версии, объясняющие этот феномен, в том числе обилие ультрафиолетового излучения. Однако ни одна из этих версий не подтвердилась. Что касается ультрафиолетовых лучей, то их избыток, напротив, губительно сказывается на растениях.

В Новом Свете известны также несколько центров, где в древние времена были распространены культурные растения. Кое-где эти растения произрастают до сих пор в уже одичавшем виде. Однако даже в таком состоянии они удивляют ботаников своими габаритами и свойствами, позволяющими им противостоять условиям высокогорья.

Парадоксально, но эти центры расположены там, где у местных жителей бытуют легенды о белых бородатых богах, некогда посетивших американскую землю. Так,

мексиканцы рассказывают о белом бородатом боге Кецалькоатле, который принес в их страну земледелие. В его времена початки кукурузы были так велики, что мужчина не мог нести более одного. Хлопок рос разных цветов, и его не надо было красить.

Как-то вразумительно объяснить феномен культурных растений и их парадоксальное распространение по миру в послепотопные времена ученые не могут. Часто специалисты прибегают к заветному слову «гарь» и считают, что этим все сказано. По версии ученых мужей, окультуривание растение происходило так: выжигался участок леса, на этом месте сеялись злаки, из урожая выбирались лучшие зерна, которые через год снова высевались. Так мало-помалу качество зерна улучшалось из года в год, пока наконец не сформировались зерновые культуры: овес, ячмень, просо, гречиха, маис.

Надо отметить одну интересную деталь: селекция растений выглядит просто только на бумаге. На самом деле ни один селекционер не превратил таким способом дикое растение в культурное. Очевидно, для того, чтобы создать культурное растение нужно что-то изменить в самом растении. Нужно изменить его дух. Необходима направленная мутация, только тогда есть шанс получить из травы культурный злак.

Очевидно, древние люди умели воздействовать на дух растения. Благодаря этому воздействию изменялись свойства растения. Может быть, эта магическая практика отражена в некоторых опытах экстрасенса Ури Геллера. Так, приехав в Россию в 90-е годы прошлого века, экстрасенс провел перед телекамерами прямого эфира удивительный опыт. Он взял зерна гречихи в кулак и стал заклинать их: «Растите! Растите! Растите!» Удивительно, но через минуту несколько зерен откликнулись на призыв и вытолкнули из себя росток. Экстрасенс выбрал три зернышка и стал заклинать уже их. Через минуту одно из зерен, очевидно, более поддающееся внушению, выпустило уже полусантиметровый росток...

Очень может быть, что и древние жрецы не тратили годы на селекцию в привычном понимании этого слова, а

сразу меняли свойства растения, добиваясь от него появления нужных свойств.

Очень может быть и то, что на Памире и в других горных местах планеты, которые Вавилов считал «пеклами творения», проводился магический эксперимент по выращиванию новых сортов пшеницы, проса, ржи и т. д. Результатами этого эксперимента древние маги щедро поделились с нами, своими далекими отпрысками. Мы все пользуемся достижениями древней магической науки и даже не подозреваем об этом.

Так, по Вавилову, южноазиатский центр подарил миру рис, сахарный тростник, цитрусовые; восточноазиатский — сою, гречиху, просо; юго-западноазиатский — пшеницу, бобовые, виноград, плодовые культуры; средиземноморский — маслины, капусту, другие овощные культуры; абиссинский — твердые пшеницы, ячмень, кофейное дерево; центральноамериканский — кукурузу, хлопок, какао, фасоль; южноамериканский — картофель, хинное дерево.

Перуанские ученые обнаружили в районе священного высокогорного озера Титикака на границе Перу и Боливии террасы и остатки ирригационной системы, на которых в древние времена выращивались корнеплоды. Именно здесь бытуют легенды о белом пришельце Виракоча, проводившем масштабные сельскохозяйственные эксперименты и выращивающем корнеплоды картофеля с человеческую голову.

Археологи вместе с биологами и ботаниками восстановили часть этой ирригационной системы, посадили корнеплоды и получили весьма большие урожаи. Как ни парадоксально, многие сорта картофеля прекрасно растут именно на больших высотах. Им нипочем мороз и перепад температур. Успех возрожденного эксперимента был столь велик, урожаи столь внушительны, что президент Боливии распорядился внедрить «новый» сельскохозяйственный опыт в других горных районах страны.

Однако вовсе не только особая среда определяет свойства произрастающих там растений. Вавилов обнаружил, что разные культурные растения имеют сходные мутации. Например, черная окраска семян встречается у ржи, пшеницы, ячменя, кукурузы и т. д. Удлиненная форма

семени — у всех изученных видов. Вавилов объяснил это общностью происхождения генотипов. Однако это может быть объяснено и по-другому — общностью воздействия на геном растений человеком во время магической практики. Это воздействие изменяет генетику растений определенным образом. Сходные мутации дают сходные признаки.

У домашних животных также появляются сходные мутации, которые выражаются в сходных морфологических признаках. Например, коротколапость у крупного рогатого скота, овец, собак, птиц. Понятно, что все эти животные не связаны друг с другом родством. Но признаки коротколапости проявляются под психическим воздействием, изменяющим их геном в определенном направлении.

Очевидно, и в отношении домашних животных древними жрецами было проведено направленное изменение их свойств. И этот метод не имеет никого отношения к селекции и искусственному отбору. Этот метод не известен современной науке, однако благодаря ему появились самые разнообразные породы домашних животных.

Заколдованный крокодил

Существуют люди, способные заключать договор с отдельными животными. Эти люди, однако, получили свой необычный дар не сами по себе, а по линии преемственности какой-то древней законспирированной жреческой организации. Так, в XVI веке в Европе существовала секта «повелителей волков». Адепты должны были пройти боевое крещение в волчьей стае, в которой они на время становились лидерами. Так, до наших дней дошли свидетельства двух судей — членов магистрата. Как-то они охотились в лесах Жиронды, да заблудились. Судьи решили заночевать на опушке леса. Вдруг они увидели крадущегося крестьянина из местной деревни. Поведение крестьянина насторожило судей, и они не стали выдавать себя. Крестьянин встал на опушке леса и, задрав голову, призывно завыл. Он выл до тех пор, пока минут через пять откуда-то не раздался ответный вой; то были волки. Вскоре хищники

появились на поляне и стали приближаться к крестьянину. Однако тот не выказывал ни малейшего беспокойства. Вдруг самый крупный волк бросился к его ногам и стал ласкаться, как собака. Вероятно, это был вожак. Крестьянин приласкал его, погладив, как собаку. Через несколько минут человек в окружении волков скрылся в лесу. Комментируя этот случай, судьи высказали предположение, что крестьянин принадлежал к секте «повелителя волков».

Надо отметить, что на Руси колдуны издавна усмиряли не только волков, но и собак. Так, сохранилось упоминание о крестьянине Анании Хаулине, жившем до революции в селе Богодухове Орловского уезда. Под новолуние с ним частенько случались припадки — верный признак самородного колдуна. У одного мужика был злобный пес. Как-то Ананий побился об заклад, что подойдет к нему, отвяжет, и пес будет ласкаться, как щенок. Так все и получилось. Как-то раз поехал Ананий с мужиками в Орел. По пути они много деревень проезжали. Как встретится им собака, Ананий глянет, и псина вслед за телегой бежит. Так по пути всех встречных собак Ананий собрал — около ста. Когда стали в Орел въезжать, стало мужикам неловко с такой сворой в город заезжать, попросили они Анания псов разогнать. Тот только пробурчал что-то, и собаки с визгом разбежались. Мужики часто пытались выведать у Анания, как это ему удается псов усмирять. Однако Ананий всегда отвечал, что если скажет, как это делать кому-то, то дар у него самого пропадет.

Надо отметить, что в современной Индии пилигримы, идя на богомолье через деревни, частенько подвергаются нападению свирепых псов. Многие пилигримы умеют этих псов отваживать от себя. Так что собаки даже близко боятся подойти к такому пилигриму.

Подобные случаи распространяются не только на волков и собак. Люди умеют заключать договор с другими самыми разными животными.

Мы можем предполагать, что подобные способности остались в виде интуитивных прозрений и темных культов современным людям от далеких предков. По нашему мнению, эти способности связаны с тайной одомашненных животных.

Историки могут много фантазировать на тему того, каким образом древним людям удалось приручить собаку и переделать дикого африканского буйвола в домашнее животное, но от этих фантазий мало что проясняется. Так, почему-то считается, что древние люди приручили волка, взяв волчонка, прикормили его и посадили на цепь. Однако кто так считает, может сам попробовать переделать волка в домашнюю собаку. И что у него получится? Ничего. Ибо согласно пословице, как волка не корми, он все равно в лес смотрит. Очевидно, для того, чтобы переделать волка в домашнюю собаку помимо сытного обеда нужно еще что-то, что заставит хищника отказаться от своей видовой программы. Это «что-то», по нашему мнению, заключается в психическом взаимодействии человека и зверя, во время которого заключается взаимовыгодное «соглашение» на века.

Домашние животные отличаются от диких прежде всего тем, что они изменяют строй своих мыслей. Они перестают бояться человека и не видят в нем врага. Для животных это настоящая смена мировоззрения.

Очевидно, психика домашних животных в отдаленные времена подверглась мощному воздействию. Это воздействие изменило видовую программу.

Почему-то считается, что впервые человек приручил овец, коз, коров, свиней в Передней Азии. Говорится о том, что эти животные водились там в диком состоянии. Человеку без особого труда удалось поймать их и отобрать среди них наиболее склонных к пассивному образу жизни. Человек скрестил это поколение животных между собой и опять отобрал среди них наиболее терпимых к человеку. Так он поступал всякий раз с новым поколением животных; пока наконец не вывел домашнюю породу.

В таких воззрениях в большей степени проявляются совершенно ложные представления о том, что методом селекции: отбор и с последующей гибридизацией — можно переделать дикое животное в домашнее. Таким методом можно вывести новую породу с улучшенными свойствами, но кардинально изменить природу зверя нельзя.

Древние жрецы прибегали к другому методу одомашнивания — они воздействовали на дух зверя. В некоторых сакральных источниках говорится, что для того чтобы

научиться понимать язык животных и вступить с ними в договорные отношения, надо «выйти» на звериного царя. Этот царь только и может решать вопросы того, какими будут его подданные.

К примеру, все знают, что тигр достаточно свирепое и плохо поддающееся дрессуре животное. Дрессировщики, вскормившие тигрят чуть ли не собственной грудью (порою в прямом смысле этого слова), могут рассчитывать на благосклонность своих подопечных только до определенного возраста — три, пять лет — это предел для молодых тигров, выступающих на манеже. После этого характер у тигров портится. У них начинают «играть» половые гормоны, и приемное дитя может запросто загрызть свою приемную мать в припадке бешенства. Поэтому дрессировщики и дрессировщицы предпочитают иметь дело с молодыми тиграми.

Удивительная вещь — неподалеку от бирманской границы существует небольшой лесной монастырь Ват Па Луангта Буа Янасампанно, называемый иногда Тигриным храмом. Основателю этого монастыря во время медитации явился огромный тигр. Хищник повел себя необычно — он распластался у ног монаха. Ачарн Пхусит — так звали настоятеля, расценил это как знак свыше. В 1994 году был основан горный храм, где нашли приют и отдохновение тигры. Они без всякой опаски стали стекаться сюда со всей окрестности. У кого-то браконьерами была подбита лапа, кто-то был стар и не мог самостоятельно охотиться, беременная тигрица искала в монастыре надежное место для разрешения от бремени. Все эти животные нуждались в помощи людей, и они ее получали. Удивительно другое — тигры не боялись монахов, а монахи тигров. Сегодня в монастыре живут свыше двадцати тигров. Их здесь кормят, поят, устраивают им ежедневные омовения в специальной тигриной душевой. Хищники свободны в принятии решений, их никто не держит в монастыре. Когда хотят, они уходят в джунгли, когда хотят — возвращаются.

Не это ли пример того, что хищные и свирепые звери могут изменить свое поведение совершенно внезапно и без всяких видимых усилий со стороны человека?

Конечно, надо иметь в виду, что умение договариваться со звериным царем об условиях мирного существования зверей и людей является прерогативой жрецов и частью древнего культа, называемого в науке анимизмом.

Когда археологи исследуют рисунки буйволов, баранов, лошадей и других животных на стенах пещер Альтамиры, Ласко, Каповой пещеры, у них в меньшей степени возникает мысль о том, что эти «художества» являются частью древнего культа. Археологи, а вслед за ними историки, почему-то склонны рассматривать эти изображения как желание древнего человека пополнить коллекцию виртуального музея доисторической живописи. Между тем многие изображения буйволов, стоячие или лежачие, обведены геометрическими фигурами и сетками из перекрещивающихся линий. Если встать на точку зрения тотемной магии, это можно расценить как своего рода западню для звериной души.

Магические процедуры с надеванием на голову звериных масок, шествия и ритуалы с этим связанные, по всей видимости, должны были обеспечить нужные психические свойства у приручаемых домашних животных.

Когда исследователи рассматривают изображения египетских богов на фресках и папирусах, на которых изображены боги с человеческим телом и звериной головой, и рассуждают о художественных достоинствах или недостатках этих изображений, у исследователей почему-то совсем не возникает мысль о том, что эти изображения восходят к древнему культу тотемной магии.

При помощи подобных изображений предки древних египтян могли проводить магические процедуры приручения.

Так, в древнем неолитическом храме, обнаруженном во время раскопок города Чатал-Хююк в Турции, были найдены многочисленные фигуры быков, сделанные из глины. Этому храму более 8000 лет. Очевидно, древние жители Малой Азии проводили в том храме какие-то мистерии, посвященные быкам. И именно на территории Малой Азии обнаружены следы древнейшего скотоводства.

И по сей день у так называемых примитивных племен магия и охота тесно связаны. Так, североамериканское

племя индейцев, носящее выразительное название «собачьи ребра», по сей день прибегает к довольно необычному способу охоты на северного оленя. Два охотника, взяв в руки голову оленя и веточку, исполняя какой-то замысловатый танец, приближаются к стаду оленей. Охотники трут рогатой головой оленя о веточку и беспрепятственно входят в самую середину оленьего стада. Олени их нисколько не боятся и подпускают столь близко, словно бы перед ними находятся не охотники, а олени. Выбрав самого жирного оленя, охотники накидывают на него веревку и уводят с собой, при этом олень почти не сопротивляется.

Согласитесь, что такой способ охоты крайне отличается от традиционного, связанного с метанием томагавков, с беготней и с волочением убитого оленя к стойбищу. По всей видимости, мы совсем не знаем не только уклада жизни и верований древних людей, но и уклада жизни и верований некоторых наших современников. По нашему мнению, так называемая охотничья магия в полной мере использовалась древними людьми для приручения животных.

Одомашнивание животных требует прежде всего психических мутаций, которые приводят к изменениям генома; вследствие этого меняется морфотип (облик) животных. Например, крупный мясной тип свиней появился вовсе не оттого, что люди занимались селекцией, отбирая наиболее тяжеловесных и упитанных кабанов. Упитанные свиньи появились вследствие психической инверсии кабаньего менталитета. Только после этого стал возможен искусственный отбор с последующим скрещиванием, позволившим выделить так называемые чистые линии.

Очевидно, изменять психические свойства животных люди стали давно, еще во времена Атлантиды. Так, возможно, к этим далеким временам относится приручение дельфина. Дельфины и по сей день демонстрируют удивительную доброжелательность к людям. Более того, они спасают потерпевших кораблекрушение. Окружив тонущих людей, они поддерживают их на плаву, отгоняют от них акул и буксируют к берегу.

Спросим себя сами: чем вызвано такое необычное поведение? И сами же ответим: вероятно, тем, что древние атланты, широко использующие морские суда, обучили

дельфинов определенным действиям. Причем это обучение проводилось не на уровне сигналов и условных рефлексов, коими увлеченно занимался И. Павлов, а на уровне магии и здравого смысла.

Атлантов уже давно нет, а дельфины продолжают демонстрировать необходимое им поведение.

Очевидно, и львы в былые времена подверглись одомашниванию. На древних фресках еще можно видеть львов, стерегущих вход в святилища и храмы. Лев редко нападает на людей. Он уходит от всяческого контакта с человеком. Даже маленькие дети, совершенно беззащитные перед львом, не являются для него потенциальной жертвой. Тем не менее, лев не преминет при каждом удобном случае задрать обезьяну. Такое странное поведение львов указывает на то, что в былые времена львы были одомашнены.

Совсем недавно был домашним гепард. В Персии с помощью этой пятнистой кошки, мощной и быстроногой, охотились. Цари держали при дворе целые своры гепардов. Да что в Персии, даже на Руси уже в средние века цари при помощи знатоков своего дела — особых людей, умеющих налаживать отношения с гепардами, содержали целые «псарни», состоящие из гепардов, размножавшихся в неволе. Впоследствии искусство приручения гепардов было утеряно и в Персии, и на Руси.

Дорогая и милая нашему сердцу Мурка необъяснимым образом появилась на свет от свирепых диких котов. Ученые-биологи многократно пытались повторить опыт приручения кошки. Однако всякий раз у них ничего не получалось. За основу брали котят дикой кошки, их пытались воспитывать в духе домашней кошки, но, взрослея, дикая кошка вела себя примерно так же, как тигр, надо было срочно вызывать дрессировщика, чтобы хоть немного смягчить ее дикий и злобный нрав. В конце концов эти кошки при любой предоставленной возможности стремились покинуть жилище человека, делая свой выбор в пользу свободы.

В Древней Греции вместо кошек для охраны кладовых использовали домашних ласок и угрей. Они в те времена были ручными. Что, согласитесь, весьма необычно.

Более того, нам представляется, что и мыши, и крысы стали «ручными» не без помощи человека. Сотни диких

видов этих грызунов живут в природных условиях и не помышляют стать соседями человека. И лишь несколько видов получили повсеместное распространение и стали настоящим бичом человечества. Достаточно вспомнить, что именно крысы принесли в средневековую Европу чуму, которая выкосила одну треть населения. Черная и серая крысы не поделили людей и с давних времен ведут непримиримую вражду друг с другом. И это только два вида. Остальные сотни видов крысиного войска на дух не переносят людей и бегут от них, как черт от ладана. Очевидно, кто-то хорошенько поработал над «мировоззрением» черной и серой крысы в древние времена, так что эти крысы изменили сами себе и своим тысячелетним привычкам.

В древнем городе Чатал-Хююк на территории современной Турции обнаружена могила жрицы и в ней множество могил мышей. В те далекие времена к мышам относились как к домашним животным и в ритуальных целях разводили их. Да и в Древней Греции мышь считали священным животным — одной из ипостасей Аполлона, которой особо поклонялись. Очевидно, такого засилия мышей, как в наши дни в Древней Греции не наблюдалось.

В Индии существует Крысиный храм, где разводят крыс в прямом смысле этого слова. Их кормят, им поклоняются. Тысячи крыс живут в этом храме и принимают подношения людей как должное.

Да что крысы, до сих пор существует культ змеи. Так, на острове Пенанг, близ западного побережья полуострова Маллака, существует знаменитый Змеиный храм. Местные жители считают за честь, поймав где-нибудь ядовитую змею, обитающую на Маллаке, храмовую куфию, принести ее в Змеиный храм. В этом храме живут тысячи змей, они свешиваются гроздями с ветвей деревьев и отдыхают на жертвенных чашах. Парадоксально, но в этом храме не было зарегистрировано ни одного укуса.

В горной Италии в деревушке Кокулло в начале мая ежегодно празднуют змеиный праздник. Местные жители и туристы начинают недели за две до праздника собирать в окрестностях деревушке болотных гадюк. Их ловят прямо руками, нисколько не опасаясь, что змея укусит. Гадюк приносят домой и держат в плетеных корзинах, подкарм-

ливая молоком и лягушками. В день праздника, взяв в руки своих питомцев, люди отправляются в местный собор на службу. Возле собора установлена статуя святого Доминика. Люди вешают змей на статую, отчего она становится похожа на огромный живой копошащийся конгломерат, состоящий из змеиных тел. Чтобы не перепутать и отличить после службы своих змей от чужих, туристы и местные жители раскашивают змей лаком для ногтей. После окончания молебна люди отыскивают своих змей и отправляются к холмам для того, чтобы их выпустить в торжественной обстановке. В этой церемонии участвуют и дети, которые со змеями не церемонятся — таскают их за хвост, обматывают ими горло, наподобие шарфа, и т. д. Ни разу за всю историю праздника змея, чей укус может быть смертельным для человека, не укусила его участника.

Этот праздник очень древний. История его проведения восходит к языческим временам. Согласно местному преданию, в этих местах несколько тысяч лет назад водилась уйма ядовитых змей. Они очень досаждали местным пастухам. От их укусов гибли и сами пастухи, и овцы. Пастухи обратились с просьбой к оракулу Аполлона в местном храме. Оракул изрек, что Аполлон поможет людям, но для этого нужно совершить жертвоприношение. Что было исполнено. Кого принесли в качестве жертвы — человека или овцу — об этом история умалчивает. Однако после того, как жертвоприношение было принято Аполлоном, змеи полностью изменили свои повадки. Они перестали кусать людей и животных. Это были все те же болотные гадюки, но поведение их кардинально изменилось. Оракул Аполлона изрек, что отныне люди должны проводить праздник змей, во время которого будут собирать змей со всей округи, а затем, после праздника, выпускать их. Так и было установлено. На смену язычеству пришло христианство. Статую Аполлона заменили на статую Святого Доминика, но характер праздника от этого не изменился. Змеи все так же проявляют миролюбие по отношению к людям.

Мы можем также вспомнить о Сергии Радонежском, который впервые пришел строить обитель на месте так называемой Змеиной горки, где ныне стоит Сергиев Посад.

Святой попросил змей покинуть окрестности Змеиной горки. Что те тут же исполнили.

С другой стороны, можно вспомнить историю одного киргиза, который убивал змей, где только мог их найти. После очередного змеиного убийства змеи «обиделись» на киргиза и стали преследовать его повсюду. Затравленный киргиз постоянно сталкивался с агрессивными змеями. Он не находил себе покоя ни дома, ни на улице. В конце концов этого человека укусили сразу две ядовитые змеи разных видов. Киргизу не успели оказать медицинскую помощь, и он умер.

Все эти удивительные случаи говорят о том, что человек в состоянии вступать в мысленный контакт с эгрегором животных. Звериные цари могут оказать помощь, а могут, напротив, наказать. Недаром в русских народных сказках Иван-дурак находит помощь у царевны-лебедь, а также у короля змей, короля мышей, у серого волка, у ясного сокола. Ему помогают множество животных. Аналогичные сказки существуют и у других народов. Вероятно, все эти сказки являются далеким эхом былых магических процедур, заставляющих зверей изменять свои психические свойства. Нетрудно заметить, что звери в сказках начинают оказывать человеку помощь за какую-то услугу, совершенную им безвозмездно. Например, Иван-дурак спасает селезня от когтей ястреба или помогает зайцу избежать лисьей пасти. За что те ему говорят человеческим голосом: «Я тебе пригожусь». Иван-дурак не ведает, что спас от гибели не просто зверя или птицу, а царь-зверя и царь-птицу.

Здесь мы видим все тот же мотив договора, заключенного древним жрецом с духом зверя. Так, у современных шаманов во время камлания распространена практика призывания духов животных. Эти духи оказывают шаману помощь в его странствиях на том свете. В награду за это шаман угождает духам и иногда должен отпускать их «погулять», «порезвиться». Очевидно, в таком взаимовыгодном сотрудничестве человеческой души и звериной души и заключается тайна одомашнивания.

Нам представляется, что одомашнивание лошадей, буйволов, коз, овец и т. д. было следствием этих магических процедур.

В былые времена в перечень домашних животных, вероятно, входили многие животные, кого мы считаем сегодня агрессивными и неприручаемыми. Так, древние египтяне поклонялись гиппопотамам и крокодилам. Были святилища, где содержались эти животные. Так, священный крокодил, содержащийся в особом бассейне, позволял себя гладить и играть с собой. Его пальцы были украшены перстнями, а в уши были вдеты золотые серьги. Вряд ли сегодня кто-либо отважится гладить крокодила, тем более играть с ним.

Миры животных духов

Мы можем лишь предполагать, к каким заклинаниям и каким магическим действиям прибегали древние жрецы, чтобы «приручить» зверя. Думается, однако, что эти ритуалы, вероятно, имевшие место при «приручении», были сродни инициации, сопровождаемой так называемой мнимой смертью. Очевидно, душу животного проводили через мнимую смерть, чтобы вернуть ее в мир уже в новом качестве. Однако это лишь предположение, и основывается оно на сходстве магических посмертных ритуалах и ритуалах посвящения.

В Тибете весьма распространены посмертные ритуалы. Первая забота и обязанность ламы, присутствующего у постели умирающего, заключается в том, чтобы помешать ему впасть в обморочное состояние или уснуть. Согласно распространенным в Тибете представлениям, душа находящегося при смерти человека должна быть активна, а сознание должно внимательно отслеживать переход в иную реальность.

Когда покойник испускает дух, находящийся рядом с ним священнослужитель произносит ритуальные восклицания: «хик» и «пхет». Делается это для того, чтобы освободить душу и заставить ее покинуть тело через отверстие, образуемое в результате этих магических восклицаний. Глубоко сосредоточившись и отожествив себя с вновь преставившимся, лама делает волевое усилие и заставляет свой дух подняться к макушке головы. Затем он мысленно

пробивает на темени выходную щель и покидает через нее тело. В этот момент и произносятся сакральные звуки «хик» и «пхет». Только опытный священник может произнести эти звуки с надлежащей интонацией и энергией, в ином случае сам лама может отправиться в миры иные вслед за покойником. Во время истинного священнодействия такая опасность ему не угрожает, потому что он как бы выступает от лица усопшего, не успевшего произнести эти священные звуки в момент смерти. Он словно бы произносит восклицания за него.

Бесплотный дух, оставив тело, пускается затем в удивительные странствия, которые подробно описаны в «Тибетской книге мертвых». Он встречает различные божества и демонов. Его охватывает желание либо присоединиться к толпе духов, сопровождающих их, либо бежать без оглядки, страшась их свирепого и кровавого облика. Все зависит от привязанности конкретной души и от ее кармы, а также от тех мыслей, с которыми она покинула свое биологическое тело.

Некоторые тибетские мистики утверждают: все, что мы видим после смерти, не является реальностью, а есть плод нашего воображения, которое услужливо рисует перед нашим мысленным взором те картины, в которые мы верим и которые хотим видеть. Перед душой восточного человека развертываются образы, которые она лицезрела с детства: Будда, Брахма, Шива, Вишна. Душу западного человека встречают на том свете Иисус Христос, святые, родители, а то и сам дьявол. Образы, проходящие перед мысленным взором отлетевшей души, иконографичны и заимствованы из той культурной среды, в которой человек воспитывался и жил. Тем не менее было бы, вероятно, неправильно утверждать, что все посмертные образы являются иллюзиями, игрой нашего угасающего ума. За этими образами стоят реальные сущности, умеющие принимать различные личины. Духу, вступившему в потусторонний мир, предлагается с чем-то себя отожествить, выбрать для себя то, что родственно его сознанию. Так, по заверению мистиков, его могут обступить на том свете половые органы людей и животных. В этот момент дух может охватить страсть, и он, поддавшись искушению, обманутый ложными видениями,

может войти в эти органы, приняв их за гроты и дворцы, чьи своды наполнены благоуханием, манящей прохладой и покоем. Тем самым он предопределит свое будущее рождение. И сможет вскоре получить тело человека либо родиться в шкуре тигра. Последний вариант не самый лучший для духа человека. Но каждому — свое!

В Тибете весьма популярна история о святом отшельнике Дугпа Кунлегс. Однажды мудрец увидел на берегу ручья молодую девушку и, ни слова не говоря, набросился на нее, дабы изнасиловать. Девушка, будучи молода и энергична, отбилась от насильника и прибежала домой к матери, ища у нее защиты. Когда она рассказала матери, что на нее напал старик и хотел ее изнасиловать, та почему-то стала расспрашивать ее, как он выглядел. Девушка отвечала, что старец с виду был благообразен.

— Так это же Дугпа Кунлегс — величайший святой. Это великое благо для всех нас, что ты встретила его. Сейчас же вернись к нему и сделай все, что он захочет, — приказала мать.

Девушка вернулась к ручью, нашла там старца и стала умолять его сделать то, что он задумал. Однако подвижник объяснил ей, что женщина не возбуждает в нем ни малейшего желания. А дело было вот в чем. Оказывается, великий лама из соседнего монастыря прожил недостойную жизнь и умер в невежестве. Отшельник увидел его мечущийся дух, не находящий себе пристанища на том свете. Он проникся жалостью к нему и из милосердия решил предоставить ему человеческое тело для нового рождения. Тут он увидел девушку и попытался овладеть ею. Но тяжесть злых дел ламы перевесила, и девушка убежала. Пока же она была дома и разговаривала с матерью, осел и ослица на лугу совокупились, и великий лама скоро возродится в теле осленка.

Иногда, по уверению священников бон, душу, очутившуюся на том свете, могут захватить в плен животные или демонические духи. Они принуждают ее следовать за ними и родиться в одном из нижних миров. В этом случае необходимо вмешательство священника. В зависимости от ситуации агрессивных духов, удерживающих душу покойника, пытаются сначала задобрить. Приносят в жертву

какое-нибудь животное, и дух этого животного меняют на душу покойника. Если этот обмен не удается, то священник бон вынужден вступить в схватку с коварными духами и, одержав вверх, освободить душу невольника... Но бывают концовки с другим финалом. Злобные духи могут быть столь сильны, что они захватывают и душу священника. И требуется уже кто-то третий, кто освободит их обоих. Если еще один жрец не находится, то душа священника может последовать вслед за душой покойника, и оба они родятся в животном или демоническом мире.

С другой стороны, древнее ритуальное жертвоприношение животных во время религиозных церемоний часто имело целью «поймать» дух животного и заставить его родиться в человеческом обличии. Этот ритуал имел смысл, когда жрецу удавалось отыскать перерожденца и точно определить, что в данном рожденном человеке возродился дух жертвенного животного. Тогда младенец изымался из семьи, где ему довелось появиться на свет, и проходил особое воспитание в монастыре. Целью этого воспитания являлось преображение души зверя и ее трансформация в душу человека...

По сей день среди тибетских отшельников распространены магические практики, во время которых животные духи заманиваются в хитроумно расставленные ловушки, состоящие из домика, сделанного из прутьев. Привлеченные угощением, многие духи не могут устоять перед соблазном и становятся пленниками отшельника. Последний, пользуясь магическими формулами, в буквальном смысле вырывает у них обещание служить ему в обмен на вожделенную свободу.

Такое впечатление, что на том свете между духами людей, животных и прочих живых существ идет настоящая война за души, покинувшие свои телесные оболочки, и эта война продолжается и на этом свете.

В Тибете среди монахов-аскетов весьма популярен религиозный обряд «тшед». Монах, оставшись в одиночестве, дудит в трубу, сделанную из человеческой бедренной кости, и приглашает на пир голодных духов. Затем он образно и ярко представляет свою волю в виде воинственной богини. Он воображает, как она, полная воинственного

здора, вырывается из его головы через темя с саблей в руке. И в мгновение ока лишает монаха головы, затем разрубает его тело на куски. Со всех сторон к поверженному телу монаха, привлеченные запахом крови, слетаются голодные животные духи (вероятно, это духи хищников). Душа монаха, наделенная способностью их видеть, приглашает их на кровавый пир. Они грызут и раздирают плоть монаха, он же бесстрастно взирает на это пиршество со стороны. Цель обряда заключается в том, чтобы еще при жизни освободиться от обусловленности тела и не быть привязанным к нему во время перехода в иную жизнь. Что до духов, то, будучи лишенными телесной оболочки, они, конечно, не могут реально съесть тело монаха, но насыщаются эмоциями и видениями кровавой трапезы, которые милостливо предоставляет им отшельник. Кроме того, совершающий ритуал аскет учится видеть бесплотных животных духов и познает их алчную натуру, жаждущую крови, и твердо укрепляется в мысли, что ему с ними не по пути ни на этом, ни на том свете.

Согласно предположению историка Б.И. Кузнецова, подобные магические ритуалы попали на Тибет в VII веке до нашей эры. Именно тогда тибетцы заимствовали у древних персов религию митраизм, с присущим ей культом огня и поклонением животным и иным духам... Попав на Тибет, эта религия трансформировалась в религию бон. По сути дела, религия бон являлась лишь репликой митраизма, впоследствии сильно изменившейся под влиянием буддизма.

Мы можем верить в духов или нет, как говорится — это наше личное дело, но удивительные духовные связи, устанавливающиеся между людьми и животными заставляют нас поверить в то, что есть нечто, не отслеженное наукой, что влияет на поведение людей и животных в тех или иных обстоятельствах.

Используя оккультную терминологию, можно с уверенностью заявлять, что иногда животные духи могут захватывать душу человека еще при жизни. Очевидно, это особенно опасно, когда духи покушаются на младенцев и детей.

В Тибете до недавнего времени был распространен обычай: если ребенок родился покрытый шерстью, его относят в горы и оставляют одного. Считается, что звери

возьмут малыша и воспитают как своего. Как ни странно, такие дети иногда действительно выживают, вскармливаются и воспитываются дикими животными. Конечно, воспитываются по-звериному. Став взрослыми, они ведут себя как звери и не досаждают людям своим присутствием. Люди, в свою очередь, не проявляют к ним повышенного интереса и считают их зверьми в человеческом обличии.

Облик современных «Маугли» (надо думать, и мозг) оставался вполне человеческим, а вот поведение и мысли были звериными. Они развивались в соответствии с животной программой, наследуя поведение и привычки животных, среди которых постоянно жили. Вероятно, это свидетельствует о том, что животные оказали на них гораздо большее влияние, чем люди. Как тут не поверить в существование животных духов, желающих заполучить себе в компаньоны человеческую душу?

В связи с этим весьма интересно восточное отношение к животным. В них видят живых существ, способных перевоплощаться так же, как люди. Так, если тигр терзает трепетную лань, то помимо жизненной драмы в этом видят и другое: тигр направляет дух лани в сообщество тигров, и в следующей жизни она родится полосатым хищником. Может быть, даже ее отцом или матерью станет тот самый тигр, который лишил ее жизни.

Колдуны оседлали леопардов

В сказках довольно часто описывается ситуация, когда человек (его дух) по своей или чужой злой воле попадает в тело зверя. Иногда его дух меняется местами с духом животного. В этом случае человек в зверином обличии ходит неприкаянный, всеми гонимый и не узнанный даже родными. Его мучениям нет конца. С другой стороны, дух зверя, оказавшись в человеческом теле, не понимает, что с ним произошло, и начинает действовать как зверь: на всех бросается, рычит, старается укусить, а при первой возможности стремится убежать в лес или в поле, подальше от людей. Таких зверей в обличии человека во все времена хватало. В последнее время их признавали сумасшедшими и упека-

ли в дом умалишенных, подальше от людских глаз. Однако признать, что в человеческом облике скрывается дух волка или кошки, наука, похоже, решиться не в состоянии.

Тем не менее бывает так, что духи почивших или живущих людей вселяются в зверей не как хозяева, а как постояльцы. В этом случае можно говорить о подселении в тело животного временного «квартиранта». Это по-научному называется ликантропией.

У многих народов сохранились леденящие душу истории о том, что оборотни в облике диких зверей нападают на людей, творят бесчинства или просто пугают благообразных граждан. На самом деле колдуны владели, и, надо думать, некоторые из них владеют до сих пор, магической практикой обращения в зверя. Вполне возможно, что в ряде случаев человек — великий маг, сам превращает свое тело в звериное, а затем скачет по лугам и весям в облике свирепого животного. Однако, вероятно, в большинстве случаев имеет место другое явление. Дух колдуна вселяется в тело зверя, как бы седлает его и отправляется странствовать. В этом случае кошачьи или волчьи глаза служат чародею как его собственные, они все видят и все подмечают. Пока его дух «рыскает» в ночном лесу, оседлав спину ночного зверя, или совершает головокружительный полет на крыльях ночной птицы, тело лежит в его уединенном жилище. Дух зверя обычно слабее человеческого, и дух мага легко управляет им. В результате зверь скачет туда, куда надобно человеку и делает то, что тот хочет. Так, волкам совершенно несвойственно нападать на запоздалых путников. Более того, волк боится людей. Волк же оседланный колдуном, повинуясь приказу человеческого духа, вселившегося в него, совершает это и многое другое, причем дерется он с путником с отменной яростью, чего нельзя ожидать от обычного волка, который если и нападает, то вместе со стаей.

В сказке «Иван-царевич и серый волк» мы читаем, что серый волк съел коня Ивана-царевича и после этого сам стал служить ему в качестве коня. Вероятно, здесь идет речь о жертвоприношении коня, распространенном в Древнем мире. После этого дух волка, кому предназначалась эта жертва, служит жертвователю и является проводником в духовном мире. С его помощью Иван-царевич добывает Елену Прекрасную.

В русских народных сказках можно встретить множество персонажей, которые периодически обращаются в зверей. Это и Царевна-лягушка, и козленочек, и гуси-лебеди. В некоторых сказках отражена идея, что злой волшебник поселил душу братца Иванушки или Елены Прекрасной в животное, и те маются, ждут своего избавителя. По всей видимости, эти фольклорные сюжеты навеяны реальной жизнью, которая была когда-то.

Очень может быть, что в прошлые времена люди «развлекались» тем, что с помощью магии заточали души людей в звериные тела. Так, например, в средневековье была весьма популярна идея, заимствованная еще из античности: ведьма может подселить дух молодого мужчины в тело осла и принудить последнего к совокуплению, удовлетворяя тем самым свою безмерную похотливость. Существуют некоторые упоминания и о том, что вакханки умели «помещать» души своих любовников в тела леопардов и козлов, которые, по преданию, сопровождали разудалую процессию. Соединение двух душ: человеческой и звериной, в теле животного якобы даровало человеко-зверю невиданную сексуальную активность. Впрочем, все формальные приличия вакханки и ведьмы соблюдали, тело чьего-то мужа мирно покоилось на ложе дома, под боком у жены. Однако дух мужчины, унесенный вакханками или ведьмами, в это же самое время принимал участие в разгульном пиршестве и шабаше. Диких зверей, ставших на удивление смирными и ласковыми после вселения в них человеческого духа, вакханки поили вином и принуждали к совокуплению.

Нечто похожее уже в реальной жизни могли наблюдать в наше время европейские путешественники на Гаити. Так, Патрик Лей Фермор в книге «Древо путешественника» описывает шокирующий обряд.

В определенную ночь, например в Вальпургиеву ночь, на гору Брокен со всей Германии собираются колдуны и ведьмы. У них весьма своеобразные средства передвижения. Они путешествуют верхом: кто на черном козле, кто на волке, кто на черном псе, кто на зайце, а кто на козе. Их поджидает сам дьявол, принявший облик козла. Присутствующие, засвидетельствовав дьяволу свое почтение, не-

истово пляшут, при этом они воют, лают, блеют, мяукают и кричат, кто во что горазд. Все действо заканчивается неистовой оргией.

В описании этого непристойного действа явно прослеживаются зооморфные мотивы. К этому можно добавить, что обнаружить сборища Сатаны инквизиторы не могли, несмотря на все старания. Как считал средневековый автор Боге, это происходило потому, что колдуны остаются без чувств в своих постелях, словно мертвые, а путешествует на шабаш их дух, оседлав при этом какое-нибудь животное.

А вот другой образчик взаимодействий между духами людей и животных. В этом случае эксплуатируется уже не животная страсть, а другое качество, присущее животным, — кровожадность.

В африканских Конго и Нигерии, по некоторым данным, до сих пор действует тайное «Общество леопарда», запрещенное властями. Члены этого общества вступают в некие отношения с леопардами, которые местные жители характеризуют как кровная связь. Вновь принятые члены общества обзаводятся железными когтями, имитирующими кошачьи когти, пятнистой шкурой, сзади они привязывают хвост леопарда. Экипировавшись подобным образом, они выходят на ночную охоту и, подражая леопардам-людоедам, нападают на одиноких путников. Совершив злодейское убийство, они кормят дух леопарда частями человеческого тела. И, как правило, на трапезу заглядывает настоящий леопард. Приняв принесенное ему в жертву человеческое тело, он становится побратимом жертвователя. После этого между леопардом и человеком устанавливается мистическая пожизненная связь. Леопард начинает помогать колдуну, являясь на его зов, имитирующий кошачий рык. Естественно, и колдун не остается в накладе. Иногда они устраивают совместную охоту на человека.

Если основываться на этих свидетельствах, то надо признать, что колдуны и по сей день умеют помыкать душой зверя. По своему желанию они сами входят в животный эгрегор и вводят в него других людей.

Очевидно, такая удивительная способность появилась у колдунов не на пустом месте и не сама собой. Нам пред-

ставляется, что это некий современный вариант древних магических практик, используемых еще во времена Атлантиды. Так, в отношении культа леопарда можно утверждать, что он восходит к весьма древним временам. В малоазиатском неолитическом поселении Чатал-Хююк была обнаружена статуэтка сидящей богини в окружении двух леопардов. Там же в, Малой Азии, в 3-м тысячелетии до новой эры процветала хеттская держава, где был распространен культ леопарда, что нашло свое выражение в многочисленных скульптурных изображениях этого зверя.

Духи-звери

Изображать зверей можно не только на камне, но и на собственном теле. От этого магия изображения только усиливается.

В Таиланде проводится ежегодный праздник. Предварительно в буддистских монастырях на тела молодых людей наносится татуировка, изображающая разнообразных зверей. Во время праздника, являющегося также обрядом инициации, татуированные подростки исполняют замысловатый танец. Постепенно танцующими овладевают духи животных, изображенных на татуировках, их движения все более напоминают движения этих животных. Под ритмичный бой барабанов и пение исполнители начинают вести себя как настоящие звери. Они встают на четвереньки, рычат, а то и норовят укусить или напасть на собравшихся. Наконец одержимых животными духами юнцов выпускают через специальную дверь в джунгли. Так начинается испытание. Рыская в ночном лесу, люди-звери должны встретить настоящих зверей, своих прототипов, и стать их вожаками на одну ночь. Порой им предстоит нелегкая схватка с истинными вожаками животных. Однако, как рассказывают, если обряд был проведен правильно и сознание человека полностью погружено в сознание зверя, то звери признают в людях-оборотнях своих вожаков без всякой схватки, полностью подчинившись им. Под утро, влекомые призывными ударами барабанов и особыми песнопениями, люди-оборотни возвращаются

назад. Местные священники с помощью магических формул и святой воды выводят их из состояния одержимости. Животные духи изгоняются из тел юношей и вселяются в изображения на теле. Буддисты считают, что изображение живого существа неотличимо от него самого. Поэтому духи будут пребывать в татуировках, оказывая владельцам тату покровительство и помощь, оберегая их от всяческих напастей. Через год во время такого же праздника все желающие могут повторить обряд, выпустив духов зверей из своих тату «погулять».

Считается, что во время этого ритуального действа человек теряет свое сознание, а на его место приходит сознание зверя. Адепт получает опыт перевоплощения, находясь в своем физическом теле. При этом при возвращении человеческого сознания он становится дважды рожденным.

Однако вернуть в человеческое обличие удается далеко не всех подвергнувшихся церемонии. Некоторые испытуемые, выпущенные в джунгли, не спешат возвращаться домой, несмотря на призывные звуки барабанов. Находящийся в них звериный дух не желает подчиняться. Тогда приходится устраивать специальные экспедиции по поиску людей-зверей, их поимке и насильственному изгнанию из них духа. Бывает, что некоторых адептов так и не удается обнаружить. Считается, что они телесно превратились в зверей и вряд ли уже вернутся в человеческое обличие, по крайней мере, до следующего праздника. Местные жители отмечают, что далеко не редкость в этих местах спонтанное превращение в зверей. Животные без спросу сходят со своих изображений и вселяются в человека. Такой человек уходит из дома и ведет звериный образ жизни, начисто забыв про свою человеческую природу и личность. Утверждается, что оборотнями становятся целыми семьями. Насколько сложно совладать с животным духом, завладевшим сознанием человека, можно судить по одной древней индийской легенде. В ней рассказывается, что сам великий бог Индра, подпав под колдовские чары, возомнил себя кабаном и ни за что не хотел расставаться с полюбившимся ему обличием свиньи. Чтобы вернуть Индре его божественный облик, понадобилось вмешательство других небожителей.

В Индонезии распространены сходные ритуалы. Во время особого праздника группа в несколько человек, испив священный напиток и оседлав деревянных лошадок, танцует «лошадиный» танец. Постепенно танцоры чувствуют, что деревянные лошадки накрепко прирастают к их телам, составляя с ними одно целое. При этом танцоры перестают изображать лошадей, а на самом деле становятся лошадьми. Они теряют дар речи. С удовольствием начинают поглощать предложенное им сено.

В некоторых странах Юго-Восточной Азии во время ритуального танца люди превращаются в лисиц. Подобно стае лисиц, они на четвереньках гоняются за выпущенной курицей и, поймав ее, в клочья разрывают зубами. Затем они с жадностью, вырывая у друг друга, быстро поедают куски мяса вместе с костями, как это обычно делают лисицы. При этом неизвестно ни одного случая, чтобы кто-нибудь во время этого ритуала хотя бы раз подавился.

Люди перевоплощаются в животных не только с тем, чтобы ощутить трансцендентный опыт и пережить мнимую смерть, но и с тем, чтобы обрести силу, ловкость, свирепость и повадки зверей. Как свидетельствует традиция, на время военных набегов некоторые воины прошлого умели становиться зверьми. С помощью особых действий и медитации они приглашали в свое тело дух волка, медведя, тигра, льва или дракона. Звериный дух входил в тело война и пребывал в нем до окончания битвы. С тех времен остались эпитеты о выдающемся воине: «Он дрался как тигр», «Сражался как лев». Теперь процедура несколько упростилась. Для того чтобы призвать в свое тело животный дух, войну достаточно накинуть на себя священную шкуру или одеть специальную маску, изображающую зверя. В результате неукротимый звериный дух, овладев телом человека, делает его несокрушимым и свирепым. Воин уподобляется настоящему дикому зверю. В отношении воина-дракона можно сказать, что в Юго-Восточной Азии довольно часто находят окаменевшие останки динозавров. Их называют «зубами дракона». По поверью, «зубы дракона» обладают магической силой. Если их растереть в порошок и приготовить из него снадобье, то в воина, принявшего его, сможет вселиться дух дракона. Поговаривают,

что человек, одержимый духом дракона, сможет летать по воздуху, станет изрыгать пламя и будет непобедим. Однако чаще это снадобье принимают как лекарство, исцеляющее от недугов. Принявший его получает силу дракона.

До сих пор иногда используются жертвоприношения животных во время религиозных ритуалов. Дух жертвенного животного вселяется в шамана или оракула, за действиями которого следит авторитетная комиссия, состоящая из провидцев. После вселения по движениям тела шамана, по звукам, которые он издает, и по другим его действиям жрецы гадают, что ждет племя, род или целое государство в будущем. Некоторые этнографы не без основания полагают, что эти ритуалы обставлялись раньше человеческими жертвоприношениями. Маска смерти, которую по сей день надевают во время карнавалов, раньше прикрывала лицо шамана, в которого вселялся дух принесенного в жертву человека. Вероятно, пророчества человеческого духа и животного сильно различаются.

В древних мистериях использовался целый арсенал антропоморфных персонажей: демонов, божеств... и даже инопланетян. Надев маску демона или божества, человек приглашал в свое тело дух той сущности, которую он временно изображал. Нередко сущность начинала пророчествовать, что являлось целью ритуала. В отношении инопланетян известный исследователь древностей Э. Дэникен утверждал, что некоторые культовые маски — с их прорезями-глазницами, забралами и прочими деталями, удивительным образом напоминают шлемы нынешних космонавтов. Это дало основание Дэникену утверждать, что некогда инопланетяне уже посещали Землю. Подобие их шлемов и скафандров можно видеть в ритуальных костюмах и масках у примитивных народов. Дэникен считает, что вся эта ритуальная «бутафория» есть отголосок посещения Земли пришельцами, оставленный в культуре этих народов. Однако можно выдвинуть и иное объяснение этого феномена. Маски и костюмы «инопланетян» использовались для привлечения духов, жителей иных миров. Они входили в тела «наших» людей и начинали пророчествовать.

Место древних мистерий в современном мире заняли кино и театр. Современные актеры, облачаясь в соответствующие костюмы, словно бы приглашают в свои тела тех или иных реальных или придуманных персонажей. Иногда погружение в роль бывает столь полным, что выйти из образа для актера по окончании работы над ролью представляет целую проблему. Недаром число психических расстройств в артистической среде очень велико. Актеры больше, чем представители других профессий пользуются помощью психологов и психоаналитиков. Вероятно, дух того или иного существа, завладев телом лицедея на съемочной площадке, вовсе не горит желанием побыстрее его покинуть. В результате актеры начинают проживать свою роль и в жизни, не всегда понимая, где кончается роль и начинается жизнь. Нередко удачная роль намертво «прикипает» к ним и становится их второй натурой. Похожее состояние врачи называют раздвоением личности.

В психиатрической практике известно множество больных, которые возомнили себя выдающимися людьми прошлого: Наполеоном, Пушкиным и т. д. Многие из них действительно верят, что на самом деле являются таковыми. Не виной ли тому дух этих исторических личностей, который изредка навещает тела таких душевнобольных или пребывает в них постоянно? Церковь не сомневается, что так может быть. А потому проводит специальные очистительные ритуалы по изгнанию духов из одержимых. Однако и современная психиатрия нащупала путь избавления тела человека от иных сущностей. К примеру, весьма своеобразный метод использует российский психиатр Г. Назлоян. Он лепит портреты больных. Во время сеанса позирования больной чувствует, как его болезнь переходит в изготавливаемую врачом-скульптором маску. По мере завершения пластилинового портрета ощущение выздоровления нарастает, и во многих случаях лечение кончается полным выздоровлением.

По нашему мнению, объяснить этот феномен можно тем, что чуждый дух, мучивший пациентов, «замуровывается» в портрет. Теперь его местопребывание ограничивается этим портретом, который представляет собой пластилиновое подобие человека. Здесь прослеживается тот же

самый прием, который используют буддистские монахи, когда заставляют войти звериный дух в изображение, выполненное в виде татуировки на теле. Сходные приемы использовали древние жрецы, когда помещали чужой дух в пустой сосуд — аналог тела, при этом запечатывали его, чтобы он не мог оттуда вырваться; в кусок глины, камень и т. д. Заключенный в изображение или его заменитель дух делается совершенно не опасен и начинает выполнять охранную функцию. Изображения, сосуды или иные предметы, с запечатанным в них духом, закладывали в основание зданий, крепостей, что обеспечивало их долговечность, устойчивость и неприступность.

Нередко исцелившиеся пациенты доктора Назлояна испытывают настоятельную потребность увидеть свой портрет, который хранится в специальном подсобном помещении у скульптора-врача. Они долго готовятся к этой встрече, волнуются и идут на нее как на праздник. По наблюдениям Назлояна во время очередной встречи со своим скульптурным изображением его бывшие пациенты прибывают в состоянии внутреннего диалога. На это время они оказываются опять как бы одержимыми духом существа, имеющего иную природу, чем их собственная. Покидают кладовку бывшие больные очищенные, спокойные и окрыленные. При этом дух-помощник остается в своем пластилиновом изображении, а дух человека — в своем физическом теле, где он и должен находиться. По-видимому, скульптурный портрет, так же как и тату зверей на телах тайцев, выполняет охранную функцию — своего рода талисмана или личного тотема. Человек подсознательно верит, пока все в порядке с его изображением, которое является прибежищем чужого духа, у него будет все хорошо.

Как создавали нового человека

Мы можем предполагать, что в древности подвергались магическому воздействию не только растения и животные, но и люди. Расовый тип индоевропейцев в большей степени подходит на роль «спасителя мира». Очевидно, древние жрецы, посвященные в тайну науки

изменения свойств живого, приложили руку к созданию типа нового человека, способного перевернуть мир.

Древние атланты также кажутся нам искусственной популяцией, выведенной богами для вполне конкретной цели. Цель эта в допотопные времена обозначилась вполне конкретно. Допотопное человечество стремительно старело, подобно тому, как стареет отдельно взятый человек. Генетический потенциал допотопных людей истощался; при этом неуклонно снижался мыслительный уровень, что проявилось в уменьшении размеров головного мозга. Напомним, у кроманьонцев — предков многих современных рас, размер головного мозга приближался к 2000 куб. см. У современного человека средний показатель — 1350 куб. см. Однако и сегодня существуют популяции людей, у которых масса мозга снижена по отношению к этому среднему показателю. Так, у отдельных австралийцев мозг составляет всего 700 куб. см. Для человека это очень мало. Современный чистокровный австралийский абориген выглядит не очень презентабильно. У него мощные надглазничные валики, выступающие вперед челюсти с крупными зубами.

Признаки деградации проявились у австралийцев еще до потопа. Так, некоторые из найденных ископаемых черепов древних австралийцев поражают своей примитивностью. Это массивные толстостенные черепа с покатым лбом, громадными надглазничными валиками и выдвинутыми вперед челюстями. Когда эти черепа были обнаружены археологами, то исследователи не сразу поверили, что они принадлежат предкам современных людей. Эти черепа скорее напоминали антропологический тип гомо ректус (человек прямоходящий), который жил на планете около полутора миллионов лет назад и отличался крайне примитивным строением.

Достаточно примитивное строение имели тасманцы, немного не дожившие до нашего времени. Последняя тасманка умерла в 1876 году. Еще Дарвин указывал, что тасманцы не беременеют от белых колонистов. В результате интенсивной европейской колонизации тасманцы были

вытеснены в неблагоприятные районы проживания, где в условиях культурной изоляции вымерли.

Можно предположить, что в целом допотопное человечество исчерпало генетический потенциал, доставшийся ему от своих создателей. Чтобы предотвратить дальнейшую деградацию, потребовалось вмешательство высших сил. Боги, появившиеся на Земле незадолго до потопа, сделали человечеству своего рода инъекцию, предотвратив дальнейшее сползание в сторону инволюции и озверения. В результате смешения божественной природы и человеческой возникла новые раса белого человека. Остальные расы также получили значительное генетическое обновление.

Надо думать, что для выведения новой породы человека боги задействовали весь арсенал имеющихся у них средств. В конце концов усилия богов ознаменовались успехом, и новый человек был создан. В его создании, несомненно, принимали участие магические процедуры. Вряд ли боги прибегали к методу искусственного отбора с последующей гибридизацией. У них в арсенале имелись более мощные способы воздействия на геном людей. Нам трудно предположить, что в их арсенале были методы генной инженерии. Скорее всего, воздействие на генетический аппарат человека состояло в скрещивании богов с людьми, сопровождавшемся изменением психического потенциала человека. В результате психика людей была «поднята» на значительную высоту по отношению к древним жителям земли. Таким образом, были исправлены последствия деградации. Генетический аппарат нового человека был обновлен.

Понятное дело, что историки предполагают иной сценарий развития древних людей. По их мнению, из первобытных орд вышел современный человек. Это знаменательное событие свершилось благодаря тому, что среди древних людей существовал естественный отбор на интеллект. Наиболее умные знали больше, они выживали и по преимуществу оставляли больше потомства. Так, мало-помалу популяция людей поумнела. Умные люди перестали драться, кусаться и крошить друг другу головы из-за пустяков, а предпочли договариваться. Развились общественные отношения... и первобытное стадо переста-

ло быть стадом. Возникло общество, которое сумело обеспечить своим членам независимость от природной среды. Разделение труда в еще большей степени увеличило способность человека противостоять вредным влияниям среды. Конечно, культ умного человека дело хорошее, но нельзя же абсолютно все сводить к естественному отбору.

Умного человека как раз отличает то, что он не привязан к действительности, не думает постоянно, как бы кого перехитрить и больше урвать. Умный человек, напротив, свободно парит над действительностью, чем умнее — тем меньше с ней соприкасаясь. Недаром мудрецы уходили от людей в изгнание и в глушь. Делали они это для того, чтобы быть независимыми от производственных отношений общества и на досуге предаться размышлениям о смысле жизни и медитациям на возвышенные образцы.

Чтобы яснее понять разницу между деградантом и умным человеком, а также между человеком вообще и животным, нам необходимо разобраться в том, что же такое сознание. Очевидно, водораздел между людьми и животными лежит именно в плоскости психической организация мышления. Морфологические, структурные, а также физиологические изменения уже вторичны по отношению к первичному — сознанию.

Стрела разума

Человек живет в социуме благодаря тому, что в его голове существует пирамида общественного сознания. Если голова человека была бы свободна от общественного сознания, он бы не жил в социуме и был бы асоциальной личностью.

Люди строят, помогая друг другу у себя в голове пирамиду сознания и передают ее детям. Ребенок Маугли, выросший среди волков, несмотря на свое человеческое обличие, — волк, т. к. в его голове укоренилось волчье сознание.

Что же такое сознание человека? На наш взгляд, это программа, внушенная индивиду обществом. Можно воспринимать сознание с материалистической точки зрения.

Можно, напротив, считать, что сознание идеально. Но эти два подхода сходятся в одном — сознание земного человека есть социальная программа, которая регламентирует мышление индивида.

Головной мозг представляет собой две полусферы, к которым крепится спинной мозг, от него отходят нервные корешки, иннервирующие все тело. Можно сказать, что мозг — это и есть тело.

Внутреннее «Я», помещенное в мозгу, воспринимает мир с помощью пяти основных чувств: зрения, слуха, осязания, обоняния, вкуса. Существуют также чувство равновесия и ощущения внутренних органов. С помощью органов чувств «Я» ощущает все то, что происходит во вне и внутри тела.

Вся поступающая извне и изнутри информация анализируется и сопоставляется с уже имеющейся в памяти информацией. На основе такого сличения принимаются решения, которые затем реализовываются в те или иные действия-движения. Такова схема работы мозга, который при расширенном толковании можно понимать как тело вообще. (С помощью рук, ног, туловища мы совершаем движения. Они представляют из себя ни что иное, как блок действия мозга.)

Тело животного порою крайне специализировано, в отличие от тела человека. Кроме того, у животных (это объединяет совершенно разные их виды) крайне малый объем мозга по отношению к человеку. Так, у лягушки поступающая от органов чувств информация быстро сопоставляется и быстро реализуется в те или иные движения. Лягушка словно запрограммирована на бегство или нападение. Примитивный мозг не позволяет осуществлять более сложные операции, например по анализу ситуации, как это происходит у человека. От этого лягушка — лягушка, а человек — человек.

Однако и человек, при всем сложном устройстве его мозга и при наличии выстроенной пирамиды сознания, находится в тех же условиях существования, что и лягушка. «Я» человека погружено в материальное существование, так же как и «Я» животного. Отсюда иллюзия, которая часто возникает у людей: «Я» — это и есть тело.

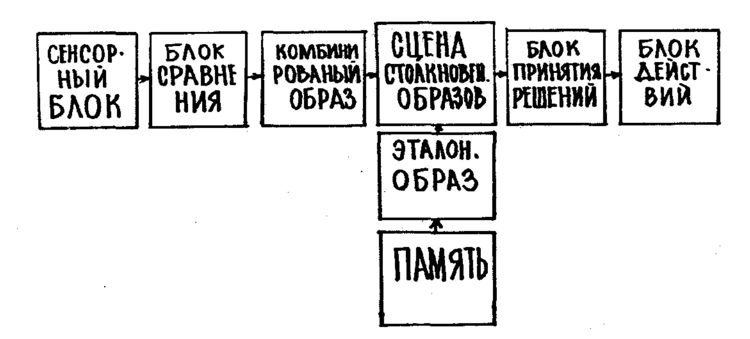
На самом деле «Я» — это нематериальный Ум, отличный от тела. Ум помещен в биологический скафандр тела, который в общем-то и есть мозг. Ум с помощью скафандра слышит, видит, ощущает и т. д. Однако это еще не повод отожествлять себя с телом. Ум человека, как и ум любого живого существа, представляет собой реплику божественного Разума — АБСОЛЮТНОГО РАЗУМА. Оттого что Ум погружается в физический мир и отожествляет себя с телом, возникает страдание.

Отсюда понятно, что земной мир — это мир скорби, как бы нас ни уверяли в обратном коммунисты, а также строители светлого капиталистического завтра. Счастье на Земле, увы, не достижимо. Как указывает популярная буддистская легенда: обезьяны, пытающиеся выловить отражение Луны в воде, никогда не смогут этого сделать.

Человек, конечно, не обезьяна, и он может понять с помощью Ума свою Божественную природу: он и есть Разум. Когда человек понимает это, он выпадает из земного мира и попадает в Божественный Разум, то есть становится сопричастен сам себе. И от этого возникает ощущение ПОЛНОГО СЧАСТЬЯ, которое называют НИРВАНОЙ.

Воля человека, его Ум формируют СТРЕЛУ ЖЕЛАНИЙ, и тогда человек погружается в мир скорби и страдания. Желания нельзя удовлетворить. В ином варианте человек формирует в своем Уме СТРЕЛУ РАЗУМА и с ее помощью выходит в мир Абсолютного Разума, с которым и сливается. Между индивидуальным Умом и Божественным Разумом пропадают в этом случае все различия. Отдельный Ум человека как бы перестает существовать, даже если человек продолжает жить в материальном теле.

Сказанное можно понять следующим образом: Человек, сконцентрировавший свой Ум на телесных потребностях, алкает роковую пищу. Его постоянно мучают мысли о еде, крыше над головой, семье, благополучии, комфорте. Он постоянно думает: где взять денег и т. д. Всю жизнь он трудится в поте лица и воздвигает ПИРАМИДУ собственной ГЛУПОСТИ, ибо ничто из материального мира не вечно. Более того, идеальное общество на Земле не достижимо. Всегда в земном мире будет скорбь и страдание.



Организация работы мозга

Однако если человек концентрирует свой Ум на ВЕЧНОМ и непреходящем, он ничего не строит и ничего не создает, он лишь с помощью своего Ума восходит по пирамиде Божественного Разума к ее сияющей вершине. Эта пирамида существует вечно и независимо от Ума каждого из нас. Она незыблема и покоится на Боге, создавшем людей и других живых существ.

Не надо ничего строить, все уже давно построено Творцом. Надо лишь увидеть и понять это. Таким образом, существует МИР ЖЕЛАНИЙ и МИР БОЖЕСТВЕННОГО РАЗУМА, и наш УМ, который находится словно между двух огней. Он мечется и не знает, к какому берегу ему пристать. Однако и берег один: это РАЗУМ. Наш Ум и есть Разум, просто мы этого еще не знаем.

Как говорил Шри Рамана Махарши, только бодрствующий Ум, нацеленный на Абсолют, способен отлавливать каждую мысль и видеть то, что она исходит из единого источника — Брахмана (Бога).

Монстры антимира

Если сравнивать животных с человеком, у них не только недоразвит мозг, но и разрушена ПИРАМИДА СОЗНАНИЯ. Отсутствуют верхние этажи этой пирамиды. Недаром существует крылатое выражение о людях, не умеющих совладать со своими эмоциями: КРЫШУ

СНЕСЛО. Нечто подобное наблюдается у животных, но уже на уровне стабильного видового признака.

У животных имеется основание пирамиды сознания, которое проявляется в виде условно-рефлекторного мышления. Однако верхние этажи пирамиды сознания, связанные с ЛОГОСОМ, им недоступны. От этого ум животных как бы зациклен сам на себе, и им трудно, практически невозможно самим без посторонней помощи вернуться к СОЗНАНИЮ БОГА.

Недаром говорится, что ЕСЛИ ГОСПОДЬ КОГО-ТО ХОЧЕТ НАКАЗАТЬ, ОН ЛИШАЕТ ЕГО РАЗУМА. Лишенные разума существа полностью проецируют свой Ум на условия своего земного существования. Лишенные связи с АБСОЛЮТОМ, они становятся заложниками этих условий. С той поры игра слепых внешних сил природы руководит ими. Со временем они осваивают определенные экологические ниши и превращаются в специализированных животных: всеядных, хищных, травоядных и т. д.

Что же происходит после того, как Господь лишает разумных существ Разума?

Ответ ясен: они становятся неразумными. Согласитесь, что неразумный человек выглядит крайне непривлекательно. Существа, еще имеющие человеческое обличие, но уже не имеющие человеческого Ума, мыслят как нелюди и ведут себя соответственно. Они, обуреваемые разнообразными желаниями, не могут совладать с ними и дают им волю. И это, очевидно, происходит несмотря на то, что ВЕРХНИЕ ЭТАЖИ мозга у них еще имеются в наличии — лобные доли и кора больших полушарий в целом.

Со временем эти люди, которых и людьми уже трудно назвать, теряют ненужные им ассоциативные центры коры и превращаются в животных. Сокращение объема мозга и его функций является лишь следствием отсутствия ума, но не причиной деградации. Психика «новых» зверей встраивается в материальный мир и приобретает зависимость от природных реалий. Животные как бы ввинчиваются в материальную действительность при помощи своей психики. При этом их мышление изменяется: образуется устойчивая его форма, реагирующая на внешние обстоятельства и условия среды обитания.

Предельно обобщая, можно сказать, что у зверей НЕ ВСЕ ДОМА. Они обладают реактивной психикой, построенной на аффектах. В целом у животных отсутствует сдерживающий фактор контроля психики, который у человека связан с лобными долями коры. У многих животных, например рептилий, нет не только лобных долей, но и вообще коры; ее словно «сдул» с головного мозга ветер отрицательной психической настройки. У многих животных имеется ствол мозга, отвечающий за рефлекторную деятельность, и лимбическая система, которая ответственна за эмоции и чувства, а «надстройка» коры отсутствует.

Как же выглядит переходное звено от человека к животному? Мы не откроем жуткой тайны, если будем утверждать, что выглядит это ПЕРЕХОДНОЕ ЗВЕНО как ЧЕРТ. Черт — это сказочный архетипический образ, способный напугать не каждого. Однако количество испуганных возрастет в геометрической прогрессии, если возникнет реальная опасность столкнуться с реальным чертом — из плоти и крови.

По всей видимости, популяция чертей на планете возникает после того, как очередная человеческая цивилизация завершает цикл своего духовного восхождения. Основная масса душ при этом переселяется на Небо. Иные же предпочитают земную юдоль райскому возвышенному существованию. Можно сказать, что они сами отказываются от Божественного Разума и предпочитают ему НЕВЕДЕНИЕ. Бог изначально благ, и он не желает никому зла. Однако он не препятствует воле живых существ, делающих свой духовный выбор.

Те из людей, которые не захотели взойти на Небо и отказались от Разума, обрекают себя на долгое земное существование в шкуре животного.

Как можно догадаться, переход из человеческого существования в животное совершается СКАЧКОМ — быстро и, по всей вероятности, повсеместно у всех отказавшихся от райского существования особей. При этом формируется новая популяция НЕЛЮДЕЙ, которые очень быстро приобретают склонности и желания, характерные для животных. Популяцию таких нелюдей вполне можно именовать популяцией чертей.

Пирамида сознания нелюдей приходит в движение и словно бы переворачивается. На вершине ОПРОКИНУТОЙ ПИРИАМИДЫ оказывается дьявол, который занимает место Бога. Если Бог всеблагой и мудрый, то дьявол — злой и невежественный. Имея в своем сознании такие ориентиры, нелюди очень быстро начинают деградировать в сторону своих кумиров. Попросту они становятся зверьми, и сами не замечают как. Метаморфоза, происходящая с их сознанием, для них представляется преображением и ОТКРЫТИЕМ НОВОГО ЕСТЕСТВА. При этом «новые» звери ставят себя гораздо выше человека, которого при случае могут растерзать и съесть. Психикой животного управляют желания, канализированные естественным отбором и возникшей на его основе видовой программой. Животные передают свою видовую психическую программу потомству и закрепляют в своем облике черты своего поведения с помощью наследственности.

То обстоятельство, что среди современных людей отсутствуют черти, не должно вводить нас в заблуждение. «Чертей», т. е. снежных людей и прочих деградантов, повыбили современные люди. Если они и скрываются от нас, то в непроходимых дебрях, в которые еще не ступала нога современного человека. Отдельные случаи столкновения со снежным человеком погоды не делают и картины не создают. На сегодняшний день популяция деградантов отсутствует.

Однако это не значит, что души деградантов не ютятся в так называемом тонком теле в своем аду на том свете. Клыкастые и мордастые рожи, изображаемые в тибетских мистерях Цам, это не просто дань традиции — это реальные персонажи иного бытия. Эти нелюди в виде праздно шатающихся духов призываются тибетскими ламами, когда надо совершить какой-нибудь сверхестественный акт — чудо. Души иного света на такое способны. Очевидно, таким душам великий Падмасамбхава (распространитель буддизма в Тибете) повелел быть охранителями буддизма и защитниками веры. Оказывается, и демоны — нелюди в некоторых случаях способны служить Богу.

Деградант в своем психическом падении будет падать до тех пор, пока не упрется во что-то. Падение замедлится после того, как психика деграданта, столкнувшись со

Переходное звено: черт

средой обитания, «уцепится» за нее. Тогда ум деграданта примет устойчивое положение, обусловленное экологической нишей. Именно поэтому кто-то из «чертей» превращается в обезьян, кто-то в свиней, а кто-то в волков.

В целом у животных огромная пасть с большими зубами. По сравнению с человеком, с его небольшим ртом звери выглядят весьма карикатурно. Мы привыкли к современным животным. Наш ум быстро и привычно классифицирует животных: это — тигр, это — собака, это — медведь. Однако наш Ум пасует, когда надо классифицировать странное животное одновременно с признаками кошки, собаки и медведя. Такие животные существовали на Земле в миоцене. Они входили в ископаемую группу креодонтов. На Земле в разные времена существовала масса ископаемых видов, взглянув на которые мы бы пришли в неописуемый ужас. Клыкастые, когтистые, с огромными выростами на морде, с рогами, которые в обилии располагались на непривычном для нас месте. Хищники с копытами, травоядные с огромными когтями. Эти животные, чьи окаменевшие кости находят палеонтологи, иначе как чудовищами не назовешь.

УМУ НЕПОСТИЖИМЫЕ ФОРМЫ будоражат наше мышление, когда мы вглядываемся в реконструированный облик этих животных. А сколько неизвестных науке иско-

паемых чудовищ топтало нашу Землю в прежние времена! Их бренные останки не удостоились чести попасть в руки палеонтологов. Каким образом эти ископаемые — известные и неизвестные науке, и, слава богу, давно вымершие животные приобрели свой непостижимо ужасный облик? Неужели они произошли от мелких млекопитающих кайнозоя типа землеройки? Нет. Предок этих МОНСТРОВ был черт, который не возжелал взойти по пирамиде Разума к Божественному свету истины. Души этих животных, надо думать, и по сей день находятся в аду, в полной мере алкая всю глубину перевернутой пирамиды глупости.

Пирамида дьявола

После того как духовные существа, отринув Бога, по сути дела сами себя лишают Разума, их духовное сообщество спускается с Небес или из уровня среднего мира в ад. Такая миграция душ периодически происходит. Она описана у Э. Сведенборга.

Очевидно, что в адских мирах можно встретить и динозавров. Один шаман во время камлания, путешествуя по духовному миру, встречал души рептилий, которые уверяли его, что они, а не люди, являются истинными хозяевами Земли. Может быть, так оно и было, но в мезозойскую эру, этак лет миллионов сто назад.

Как уже отмечалось, колдуны и маги в иные времена воздействовали на психику зверей, удивительным образом смиряя свирепых и хищных животных. Что заставляет зверей так изменять свое поведение? Очевидно, колдун или маг вторгается в пирамиду сознания зверя и умозрительно занимает в ней какое-то высшее место. И уже оттуда он руководит психикой животного.

Несомненно, у животных существует своя, хотя и полуразрушенная, но все же пирамида сознания — это пирамида дьявола. Заняв место духовного покровителя животных — дьявола, человек получает возможность управлять психикой животного.

Энтелодонт археотерия обитал на североамериканском континенте 35 млн лет назад. Он имел череп до 1 метра, при росте в холке 1,3 метра. Его ненормально большая голова была украшена наростами на нижней челюсти и скулах. Энтелодонт был хищником, но имел копыта на небольших ногах

Во время деградации, когда разумное существо лишается поддержки, исходящей из источника Разума — Бога, полностью меняются ориентиры в голове. В одночасье рушится привычное мировоззрение. На смену ему постепенно приходит другое мировоззрение — звериное. В этом состоит сущность деградации.

Психику животных НЕСЕТ ПО КОЧКАМ. Их внешний вид свидетельствует о той психической трагедии, которая разыгралась с их предками.

Несмотря на то что армии деградантов изменялись по-особому, каждая группа животных имеет свой неповторимый облик; всех деградантов (и вымерших, и живых) роднит отсутствие Ума. По этой причине у разных групп животных, живших в разные времена, непомерно развивались зубы, ногти превращались в когти или копыта. Например, существовали динозавры, имеющие на своих ногах копыта. Зубы — для того, чтобы рвать добычу, крушить кости поверженного противника или перетирать жесткие стебли растений; когти, для того, чтобы поймать эту добы-

чу, а копыта — для того, чтобы лучше бегать. Деграданты, так сказать, одной формации словно соревнуются друг с другом: кто отрастит большие зубы, когти и копыта, кто лучше превратит свое тело в орудие убийства или обороны. В последнем случае хорошо защищали панцири, рога, булавы, отращиваемые на конце хвоста, и т. д. (Булавы на конце хвоста были у одетых в броню динозавров — анкилозавров «каменный ящер» и у глиптодонтов, похожих на танк, живших гораздо позже динозавров.)

В целом деграданты разделяются на тех, кто догоняет, и тех, кто убегает, — хищников и растительноядных, хотя здесь возможны варианты. Очевидно, критерием успешной жизни для них является не наличие Ума, а наличие приспособлений для выживания, которые они производят из своих зубов, когтей, копыт и внешних покровов.

Мозг птиц, млекопитающих, рептилий внутри каждого из этих классов животных весьма однотипен; и это при весьма разнообразном внешнем облике. Так, мозг тигра, зайца, летучей мыши устроен, если пренебречь размерами, в общем-то одинаково. Однако эти животные весьма непохожи друг на друга. На наш взгляд, это свидетельствует, что не трансформация мозга приводит к телесным изменениям (эволюции). Все обстоит как раз наоборот. Отсутствие разума является причиной деградации (инволюции). Мозг деградантов сохраняет базовые принципы строения, унаследованные от людей, а тело приспосабливается к самым разным условиям существования.

Не связанные прямым родством животные могут быть похожими друг на друга (конвергенция), а могут сильно различаться по своему внешнему виду (дивергенция). Это свидетельствует об общих путях деградации. Самые разные организмы могут приобретать морфологическое сходство; с другой стороны, животные, имеющие единого предка и однотипный мозг, могут сильно отличаться друг от друга.

Разумные существа периодически заселяли Землю. Но недолгий век расцвета цивилизации сменяли долгие миллионолетия реакции. Звери НОВОЙ ВОЛНЫ периодически теснили представителей старой формации. В мезозое было жарко, и динозавры могли позволить себе откладывать яйца, чего не могли позволить себе млекопи-

тающие прохладного кайнозоя. Они были вынуждены носить потомство в себе, как это делаем мы, люди.

Разум и его отсутствие

Палеонтологи пытаются выстроить родство неродственных организмов. При этом они используют эволюционную парадигму. В своих попытках выстроить эволюционный ряд животных палеонтологи опираются на морфологическое сходство тех или иных организмов. Однако, судя по всему, совершенно разные популяции разумных существ деградировали сходным образом в разное время и обзаводились сходными чертами строения. Так, ими были освоены воздушная стихия, водная среда, почва, наземное существование. Птеродактили задолго до летучих мышей обзавелись летательной перепонкой на руках-крыльях; и кто знает, сколько еще на самом деле древних летунов сходным образом переделывали свои руки в крылья.

Другие деграданты переделывали руки в плавники, переходя на жительство в воду; этим занимались и предки ископаемых ихтиозавров, и предки современных дельфинов; да и моржи, тюлени и морские котики сходным образом трансформировали свои руки. Задолго до них предки акул и костистых рыб независимо друг от друга ушли с суши в воду. Например, знаменитая кистеперая рыба, имеющая конечности-плавники, по замечанию Шмальгаузена, могла не выйти из воды на сушу, а, напротив, войти в воду с суши.

Масса животных переделывала свои руки и ноги в «лопаты» и «кирки» и, обзаведясь в конце концов копательными конечностями, перешла к роющему образу жизни.

Таким образом, рассматривая позвоночных животных, мы имеем в начале их родословной, представленной несколькими несвязанными родством ветвями, образ человека, который после потери Разума стал быстро деградировать. Потомство этого гипотетического человека превратилось в животных. Очевидно, на нашей планете за ее более чем длительную историю неоднократно появлялись люди, они завершали цикл своего развития и уходили на

Небо те же из них, кто не желал расставаться с Землей, деградировали и изменяли тело в зависимости от своей среды обитания.

По нашему мнению, Дарвин ошибочно распространил открытые им законы в мире животных на людей. Человек никоим образом не подпадает под действие естественного отбора, ему дан разум, который препятствует проявлению борьбы за существование. Творец для животных «закрыт», поэтому они, предоставленные сами себе, вынуждены бороться за место под Солнцем. Как справедливо указывал Дарвин, такая борьба идет как между особями, так и между видами, а также со средой обитания (климат, засуха и пр.).

Главная ошибка Дарвина состоит в том, что он не увидел никакой разницы между человеком и животным. Между тем эта разница как раз и заключается в наличии разума у человека и в отсутствии его у животного. Правило: выживание наиболее приспособленных — действует для тех, кто лишен связи с Творцом. Разум невозможно накопить в процессе так называемой эволюции. Разум имеет единый источник — Бога. Те же, кто теряют разум, в тот же миг подпадают под действие естественного отбора, который изменяет тела деградантов в зависимости от той среды и условий существования, в которых они оказываются.

Как гласит правило Долло: утрата органа невосполнима. Если живое существо превратило пятипалую кисть в копыто и стало из человека лошадью, то, увы, превратить копыто в кисть руки и стать человеком ему не суждено.

Разные животные в разные исторические промежутки времени, весьма удаленные друг от друга, независимо превращали руку в копыто. Мы хорошо знаем современных лошадей, но совсем не знаем тех, кто скакал задолго до них по нашей Земле.

Попытки выведения родства современных животных от древних бесполезная вещь. Древние звери имеют независимый источник своего происхождения, и они никаким образом не могли породить современных зверей. Наличие у тех и других сходных признаков, например копыт и зубов, говорит только о том, что живые существа деградируют сходным образом. Они «вползают» в экологические ниши и становятся заложниками своей среды обитания.

Когда же изменяется среда, то им не остается ничего другого, как вымереть, дав место новым деградантам, которые так же, как и они, обзаводятся копытами и прочими характерными особенностями той или иной группы животных. Многообразие жизненных форм обязано своим появлением процессу инволюции.

Дарвин считал, что организмы с благоприятными изменениями способны выжить и оставить потомство, организмы же с неблагоприятными изменениями должны погибнуть. Так, благоприятные изменения накапливаются у фаворитов и позволяют им побеждать в борьбе за жизнь. Примитивные животные восходят, по Дарвину, по ЛЕСТНИЦЕ ЭВОЛЮЦИИ все выше и выше — к человеку. Однако известный отечественный ученый И.И. Шмальгаузен критиковал Дарвина и указывал: «Мы не можем говорить об эволюции вообще как о непрерывном процессе усовершенствования или даже усложнения организации. Эволюция представляет непрерывную цепь изменений, происходящих на различных этапах с различной скоростью и в различных направлениях».

Российский академик А.Н. Северцов, разделяющий эти взгляды Шмальгаузена, выделил три формы эволюции. Первым направлением эволюции он назвал ароморфоз (общее повышение уровня организации).

Здесь требуется небольшое пояснение. К ароморфозу эволюционисты относят, например, увеличение размеров мозга, якобы имеющее место у эволюционирующих животных. На самом деле животные, имеющие маленький мозг и жившие раньше, не являются предками животных, живущих позже и имеющих большой мозг. И те и другие независимо и в разное время развивались в сходных условиях среды обитания. Цефализация — увеличение объема головного мозга у животных, вещь весьма условная. Ученые, стремящиеся доказать теорию эволюции, манипулируют фактами и пытаются представить дело так, что животные с маленьким мозгом были предками животных с большим мозгом. В этом случае все схемы родства животных оказываются построены на песке. То обстоятельство, что животные, обитавшие в сходной среде и имевшие похожие приспособления к этой среде, имели и имеют

разный объем мозга, говорит о том, что объем мозга не имеет никакого отношения к среде обитания. Так, дельфины, имеющие огромный мозг, превышающий по массе и количеству извилин мозг человека, похожи формой тела и образом жизни на древних ихтиозавров, а те и другие, в свою очередь, похожи на акул. У ихтиозавров по отношению к дельфинам совсем небольшой мозг, а акул он и того меньше. Однако столь существенная разница в массе и объеме мозга никак не отражается на том обстоятельстве, что дельфины, ихтиозавры и многие акулы рожают живых детенышей и имеют и имели плаценту. Следовательно, из этого мы делаем вывод, что масса мозга не влияет на так называемую эволюцию — приспособление к среде обитания, а цефализация — увеличение мозга от древних животных к современным — это миф, и не более того. Дарвин полагал, что существует дивергенция, т. е. виды животных восходят ввысь, к человеку, благодаря конкурентной борьбе и тем полезным мутациям, которые они накопили в своей родословной. На самом деле животные нисходят вниз от человека или другого разумного существа. Они осваивают одни и те же экологические ниши и приобретают похожие очертания тела (это называется конвергенцией), однако при этом животные имеют разный объем мозга. Этот объем никак не сказывается на их существовании. Все они независимо друг от друга потеряли разум — и это главное, что их сближает.

Дарвин считал, что в процессе естественного отбора организмы усложнялись, и весь органический мир поднимался на все более высокую ступень развития. Новые виды образуются из разновидностей, подобно тому как от ствола дерева отходят ветви. По Дарвину, многообразие видов — это результат расхождения признаков (дивергенции), наметившийся в популяции вида-родоначальника. От одной исходной формы берет начало целый «веер» форм. Однако у всех форм имеется общий корень. Дарвин как бы громоздит одно родословное древо на другое. В его трактовке эволюция выглядит как множество деревьев, растущих на ветвях своих предшественников. Все многообразие животных, включая род человека, сводится к одному родословному древу так называемого проторганизма. Та-

кого не бывает. Люди не родственники свиньям и волкам, как и не родственники амфибиям, рептилиям, динозаврам и прочим вымершим животным.

Биологи-систематики вслед за Дарвином выстраивают свои ЭВОЛЮЦИОННЫЕ ДРЕВА от общего корня. Конечные веточки этого древа они уподобляют видам; мелкие ветви — родам; ветви покрупнее — семействам. Самые крупные ветви соответствуют типам. Такая систематика В КОРНЕ НЕВЕРНА. Древние классы животных того же типа не являются предками современных видов. Отсюда путаница и постоянные склоки среди систематиков: кто от кого произошел. На самом деле животные, и ископаемые, и вымершие — имеют множество родословных, которые можно отразить как множество деревьев, имеющих свой собственный ствол — типы и свои ветви — виды. В основе каждого такого древа имеются разумные существа, породившие столь многообразных потомков. Предки одного древа не имеют никакого отношения к предкам другого древа: и те и другие имеют независимый источник возникновения. Настоящая родословная животных и человека выглядит как КУСТЫ ФОРМ, ВОЗНИКШИЕ КАК БЫ НИОТКУДА.

К этому можно добавить еще одно соображение. Считается, что эволюцию подтверждает биогенетический закон Э. Геккеля. Во второй половине XIX века Э. Геккель и Ф. Мюллер утверждали, что развитие зародыша проходит через стадии тех организмов, которые были его предками. Так, в развитии зародыша человека ученые пытались увидеть стадию рыбы, амфибии, рептилии, млекопитающего и наконец примата. (Эрнст Геккель был осужден научным сообществом в 1908 году за то, что подрисовал эмбрион черепахи, желая показать его сходство с эмбрионом человека). Впоследствии этот закон был скорректирован: утверждалось, что в индивидуальном развитии происходит не повторение состояния взрослых предков, а их зародышей. Однако серьезным препятствием для того, чтобы считать биогенетический закон истиной, является то, что, например, в эмбриональном развитии человека масса мозга не увеличивается (этого следовало ожидать, если примитивные животные действительно были бы предка-

ми человека), а, напротив, уменьшается. Так, 2 месячный эмбрион человека имеет массу мозга 60% от тела. Во время утробного роста плода масса мозга по отношению к телу неуклонно сокращается. Происходит это также за счет «запланированной» гибели нейронов. У плода человека гибнет около половины нейронов головного мозга. Гибель нейронов продолжается у рожденного человека; особенно она усиливается с возрастом. Таким образом, масса мозга в индивидуальном развитии (онтогенезе) у человека уменьшается, и это является серьезным препятствием для того, чтобы считать животных с небольшим и примитивным мозгом предками человека.

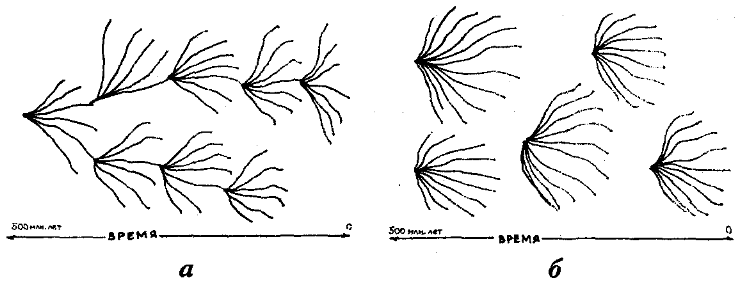
Далее Северцов выделил еще два направления эволюции: идиоадаптацию (приспособления к среде обитания) и дегенерацию (общее понижение уровня организации).

На наш взгляд, реально существует лишь приспособление к среде обитания (идеоадаптация) и дегенерация (снижение уровня телесной организации). Шмальгаузен пишет: «...по существу всякая эволюция является приспособительной и всегда протекает в конкретных условиях среды». В этом случае такой сценарий «эволюции», можно с полным основанием назвать инволюцией. Он характерен для тех, кто презрел Бога и утратил самое ценное, что есть у живого существа, — Разум. Ибо приспосабливаются те, кто не имеет или потерял Разум; те же, кто имеет Разум, создают для себя благоприятные условия существования сами.

Миграция духовных сообществ

Разумных цивилизаций на планете было много. Еще больше было деградантов. Веды указывают, что Земля периодически заселяется разумными существами, причем не все из этих разумных существ являются людьми. Так, в мифах древних греков говорится о СТОРУКИХ, которые были первыми жителями Земли. Очевидно, сторукие были разумными существами, но не были людьми. Они дали огромный веер форм, которые мы сегодня называем членистоногими.

Вслед за строрукими, или, как их называют на Востоке многорукими богами, согласно древнеиндийским Ведам, на Земле стали появляться человеческие существа. Их



а **б**

Родословная живых существ: ***а*** *— по Дарвину;* ***б*** *— настоящая*

прародителями были Ману — Боголюди, которые являлись предками всех человеческих существ своих потомков. Ману являлись основателями цивилизаций, канувших в Лету. Веды утверждают, что мы, нынеживущие люди, являемся потомками седьмого Ману Вайвасваты. На смену нам придет новый Богочеловек — восьмой Ману Саварни. Он породит людей, которые составят новое человечество. Наш же удел будет состоять в том, чтобы, завершив круг духовной эволюции, подняться на Небо либо превратиться в зверей. Третьего не дано. В силу генетических различий мы не сможем скрещиваться и рожать жизнеспособное потомство от потомкав восьмого Ману. И наша генетическая линия будет деградировать. Однако для наших душ уготована светлая участь — мы станем небожителями. И будем на Небе дожидаться нового цикла воплощений, предназначенного для нашей духовной цивилизации.

Очевидно, духовные цивилизации периодически восходят и нисходят по пирамиде Небес. Те из них, чья очередь на воплощение пришла, спускаются к подножию пирамиды, что облегчает схождение их душ в средний мир — в мир Земли. Те же цивилизации, которые завершили круг своего земного существования, восходят в центр пирамиды и занимают свое достойное место среди прочих духовных цивилизаций антимира.

Общество, завершающее свое земное воплощение, как правило, раскалывается на тех, кто хочет восходить ввысь, и тех, кто предпочитает земное существование в теле в качестве альтернативы небесному существованию. Как сказал Христос, приходит время ОТДЕЛИТЬ ЗЕРНА ОТ ПЛЕВЕЛ.

Как говорит древняя восточная мудрость: ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМНИ И ВРЕМЯ РАЗБРАСЫВАТЬ КАМНИ.

Причины, побуждающие разумных существ изменять свой статус, коренятся в цикличности их сознания, заимствованного у Бога. Творец устроил так, чтобы разные духовные сообщества, сменяя друг друга, заселяли Землю и вновь возвращались на Небо. В этом состоит его воля и желание.

Мы, заимствующие свой Ум у Творца, можем лишь понять Великолепие его замысла. Духовные слои небес, занимающие разные иерархии на Небе, никогда не перемешиваются друг с другом, но всегда восходят — поднимаются, или нисходят — опускаются, в зависимости от общего цикла существования духовного мира. Управляет этим процессом РАЗУМ ТВОРЦА.

Пустая оболочка тела

Согласно одному эзотерическому источнику, когда очередная цивилизация людей покидает авансцену истории Земли и отправляется на постоянное местожительство в духовный мир, изменяются мыслимые тела людей; они преображаются. Частицы ментального тела перестраиваются, и все духовное тело человека изменяется. Образ человека становится ПОДОБЕН БОГУ.

Астральные тела «отказников», т. е. тех, кто остается на Земле, прикипев к ней всем своим существом, напротив, искажаются и приобретают демонические и звериные черты.

На Земле после мигрирующей ввысь цивилизации остаются, подобно шлейфу, ПУСТЫЕ ОБОЛОЧКИ ТЕЛА, наделенные способностью к размножению. Астральные и материальные оболочки лишены Разума и именно поэтому среди них разгорается борьба за существование. Биологические тени людей начинают уничтожать друг друга, быстро обзаводятся орудиями убийства: когтями, мощными зубами и челюстями. Вскоре они дифференцируются и специализируются, заполняя свободные экологические ниши или вытесняя из них своих предшественников — зверей предыдущей волны инволюции. При этом биологические тела деградантов приобретают конвергентное сходство с телами тех, кто был до них, но не является для них родственниками.

Очевидно, что деградация связана с потерей Ума. Недаром Декарт считал, что умом наделен лишь человек, животные, по Декарту, лишены и ума, и души. Последователи Декарта пошли дальше. Они сравнивали крики диких зверей со скрипом несмазанных колес машины. Современные христиане также считают, что животные лишены души. Однако у животных вместо души и ума имеются инстинкты и рефлексы, которые управляют поведением животных. На эти инстинкты и рефлексы влияет среда обитания, она заставляет их в буквальном смысле ВПОЛЗАТЬ в экологические ниши и приспосабливать свое тело к обитанию в них. Потеря предками животных БОЖЕСТВЕННОГО РАЗУМА привела к плачевному состоянию, в котором оказались их генетические потомки.

На вопрос: можно ли назвать животных СУМАСШЕДШИМИ, очевидно, можно ответить утвердительно. Тела людей, лишенных Разума и наделенных способностью к воспроизводству, могут изменяться и приспосабливаться к местным условиям. Однако у этих пустых тел—оболочек нет СВОБОДЫ ВОЛИ, присущей человеку и другим разумным существам. Как только головы деградантов покидает Разум, они становятся ЗАЛОЖНИКАМИ внешних обстоятельств, их мышлением и поведением управляет не интуиция и не дедукция (по Декарту), а обстоятельства их жизни. Животные управляются не изнутри при помощи Разума, а снаружи при помощи естественного отбора.

Очевидно, таковы и люди-зомби, сохраняющие человеческий облик, но не имеющие разума, управляемые извне при помощи словесных команд и условных рефлексов на эти команды. В свое время на Гаити превращали людей в зомби при помощи сильного яда, подсыпаемого им в пищу; при этом у зомби в результате сильного отравления «отключалась» кора головного мозга и они утрачивали способность мыслить самостоятельно.

У сумасшедших также в результате поражения мозга, в зависимости от глубины патологии, теряется способность трезво мыслить и адекватно реагировать на жизненные обстоятельства. Психиатры устанавливают со многими психически больными контакт на уровне условно-рефлекторного мышления и, умея поддержать этот контакт, управляют пове-

дением больных. В каком-то смысле между больными и врачами устанавливается такой контакт, как между человеком и домашними животными. Не дай Бог нам потерять разум. Как сказал поэт А. Пушкин:

Не дай мне Бог сойти с ума...
Не то, чтоб разумом моим
Я дорожил; не то, чтоб с ним
Расстаться был не рад:
Когда б оставили меня
На воле, как бы резво я
Пустился в темный лес!
Я пел бы в пламенном бреду,
Я забывался бы в чаду
Нестройных, чудных грез...
Да вот беда: сойди с ума,
И страшен будешь, как чума,
Как раз тебя запрут,
Посадят на цепь дурака,
И сквозь решетку, как зверька,
Дразнить тебя придут...

Очевидно, что и во время гипноза с реципиентом происходит нечто такое, что можно назвать временной потерей разума. Ум гипнабильного человека полностью становится подконтрольным опытному гипнотизеру. Собственное мышление, критическое отношение к своим мыслям и, как следствие этого, к своим действиям у загипнотизированного человека отсутствует. Управление таким человеком происходит извне. Сознание гипнотизера подчиняет, даже можно сказать, уничтожает сознание реципиента. Словесные команды, воспринимаемые реципиентом, тут же реализуются в поступки, минуя кору головного мозга. Ум, с его аналитической и критической функцией, временно выключен. Устанавливается условно-рефлекторная связь между гипнотизером и загипнотизированным. Состояние последнего похоже на состояние домашнего животного, ориентирующегося на речь и команды своего хозяина.

Таким образом, на примере зомби, сумасшедших и загипнотизированных мы видим, что их мышление в чем-то

аналогично условно-рефлекторному мышлению животных. Если у людей Ум отсутствует временно или постоянно в результате травмы, несчастного случая, алкогольного опьянения и т. д., то у животных Ум утрачен в результате видовой животной программы.

Из сказанного можно заключить, что не только черт является переходным звеном инволюции от человека к животному, но и дурак.

Процесс мышления очень энергозатратный. На него расходуется 30—40% энергии, вырабатываемой в организме. Чтобы мыслить, необходимо прилагать усилия и создавать напряжение. Кто-то имеет привычку мыслить и не представляет себе жизни без этого, а кому-то мыслительный процесс дается с трудом. Отказ от мышления воспринимается некоторыми людьми как ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТ ОКОВ. На субъективном уровне при этом возникает чувство радости, эйфория. Энергия в организме перераспределяется, и ее потоки направляются на другие сферы жизнедеятельности: например, на пищеварение, половую сферу, мышечную активность, на оптимизацию метаболизма. Именно за счет этого эффекта наркоманы и пьяницы, отключив мозг, испытывают эйфорию и кайф.

Таким образом, коллекция ЗВЕРЕЮЩИХ ТИПОВ может быть пополнена и любителями выпить и уколоться. Недаром пел В. Высоцкий: «... Уколоться и упасть на дно колодца, и пропасть на дне колодца...» Недаром в народе жива пословица: НЕ ПРОПЕЙ УМ!

Из приведенных примеров видно, что не только Ум может существовать без тела, но и тело без ума.

В одном из сакральных тибетских источников говорится о том, что цивилизация разумных существ, завершившая свою духовную эволюцию, покидает земную юдоль и устремляется ввысь — в пространство божественного разума. При этом биологические тела разумных существ не гибнут, не уничтожаются, как это можно было бы себе вообразить, а продолжают жить СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ.

Может ли тело пребывать постоянно без души? Очевидно, в какие-то переломные моменты человеческой истории, каковыми и является точка бифуркации (разделения) цивилизации, такое случается. Недаром говорится

о БЕЗДУХОВНЫХ ЛЮДЯХ; животные же бездуховны по определению, что видно из самого их названия. Однако это не мешает людям любить животных, а животным отвечать им взаимностью.

На мой взгляд, сказанное может отчасти прояснить сакраментальный вопрос науки: ПОЧЕМУ ЧЕЛОВЕК РАЗУМЕН? Очевидно, Разум гнездится в голове человека только потому, что он (человек) осуществляет и удерживает постоянный канал связи со СВЕРХСОЗНАНИЕМ, которое В. Караваев называл ОКЕАНОМ РАЗУМА.

Помимо этого человеческое «Я» поддерживает связь с телесным миром, который древние эзотерики называли средним миром, и с подсознанием, которое на языке оккультизма зовется подземным миром. Таким образом, человек осуществляет духовную связь с тремя сферами (уровнями) Мирового древа.

Животные же, потеряв связь с Божественным Разумом, сохраняют свою связь с миром биологических реалий и с миром подсознания. Очевидно, поэтому ими управляет видовая программа в виде привычек и повадок, инстинкты и рефлексы, а также на них оказывает такое большое действие естественный отбор. У животных как бы нет будущего, потому что мосты восхождения по ЛЕСТНИЦЕ ДУХОВНОЙ ЭВОЛЮЦИИ для них сожжены. (Подсознание ассоциируется с прошлым, современная жизнь — с настоящим, а Сверхсознание — с будущим.) Очевидно, когда христиане говорят о СОЖЖЕННОЙ СОВЕСТИ, они имеют в виду невозможность обратиться к Разуму Творца.

Предположение, что у животных перекрыта связь со сверхсознанием, подтверждается прозрениями духовидца Э. Сведенборга, который указывал, что высшие существа, обитающие в духовном мире, видят низших, однако низшие не могут видеть высших, так как связь с высшим миром у них отсутствует.

Однако, очевидно, не стоит думать, что звери — это неживые автоматы, подобные машинам. У них присутствует Эго, их «я». Однако это «я» — малое, в то время как «Я» — большое, через которое осуществляется связь с Богом, у них отсутствует.

Часть 3
СОЗДАНИЕ ЧЕЛОВЕКА И ЕГО ТРАНСФОРМАЦИЯ

Атлантид было много

За долгую историю Земли геологические катастрофы случались не раз и не два. Атлантид было много, очень много. Порою во время катаклизма вымирало до 90% всей флоры и фауны. На смену прежним растениям и животным приходили новые. Например, какая-то крупная катастрофа произошла на рубеже мезозоя (эра средней жизни) и кайнозоя (эра новой жизни). В результате вымерли динозавры. Другой пример — в конце пермского периода, на рубеже палеозоя (древней жизни) и мезозоя, произошла катастрофа, уничтожившая до 80% видов животных.

Можем ли мы сегодня с уверенностью сказать, что новый животный и растительный мир, населяющий Землю после очередной катастрофы, являлся генетическим наследником былого мира? В этом нет уверенности. Новые звери и новые растения порою так сильно отличаются от своих предшественников, что ни о каком общем предке говорить ни приходится. Откуда же берутся «семена» жизни на Земле? Откуда появляются новые растения и животные? Возможно ли, чтобы они являлись потомками высокоразвитых существ, которые из-за краткости своего пребывания на Земле не оставили после себя палеонтологических следов? Ведь цивилизации разумных существ развиваются в масштабах геологического времени только миг, в то же время генетические по-

томки разумных существ, лишенные разума, могут жить на земле миллионы лет.

Кто даст сегодня ответ на эти вопросы? Ортодоксальные ученые явно не готовы взвалить на себя груз неудобных вопросов. Остается надеяться, что фантасты и самоучки, далекие от штампов академической науки, предложат миру свою версию возникновения жизни на Земле.

Этот вопрос отнюдь не простой, как может это показаться. Жировые капли академика Опарина, объединившись в протоклетки, стали живыми организмами? И вы в это верите? В саму возможность того, что неживая природа может превратиться (объединиться) в живую. Мы — нет!

Однако вопрос о происхождении человека и иных живых существ остается открытым. Он по-прежнему будоражит воображение исследователей. Заставляет их дерзать и выдавать на гора все новые и новые гипотезы. Только время способно оценить, сколько в этих гипотезах здравого смысла.

В течение столетий ученые складывают на алтарь науки те научные знания, которые им удалось собрать из «Океана Разума». Накоплены горы информации, но обобщение и осмысление этой информации до сих пор оставляет желать лучшего. Выводы, которые делают ученые, во многом определяются той общественной установкой, иначе идеологией, которая распространена в обществе. Каков «социальный заказ», таковы и результаты научных исследований! Если факты противоречат «генеральной линии науки», то тем хуже для фактов. Недаром ученый-биолог Александр Любищев говорил: «“За” эволюцию собрана горка фактов, а “против” — Гималаи фактов». Это, впрочем, не мешает и по сей день не замечать «Гималаи фактов».

Эволюционисты утверждают, что жизнь зародилась в воде. Как происходило это знаменательное событие, никто не знает, но недостатка в гипотезах нет. Например, получила распространение теория А. Опарина возникновения живых организмов из «первичного бульона». Не менее захватывающим событием в исполнении других эволюционистов предстает «выползание» рыб на сушу и превращение их в сухопутных животных. По мнению ученых, в то время как вода кишела разнообразием жизни, земля была

«безвинна и пуста». Однако есть серьезные основания сомневаться в убедительности таких гипотез.

Скорее всего, было все с точностью до наоборот! Суша была освоена первой и не какими-то примитивными животными и растениями, а разумными существами! Как писал известный российский палеонтолог М. Ивахненко в книге «Живое прошлое Земли»: «Может быть, и первые полуназемные растения — это, наоборот, первые полуводные из наземных, и первые водные четвероногие — первые попытки переселиться в воду...» Дело в том, что так называемые окаменелости (окаменевшие останки живых организмов) могут образоваться только под действием редких обстоятельств. Для этого необходимо, чтобы труп или костный остов попал в воду, был занесен илом или глиной и «законсервирован» в них без доступа кислорода. Для того чтобы образовалась окаменелость, нужно также определенное давление и наличие минеральных солей, которые со временем наполнят остов животного и превратят его в окаменелость. Затем окружающая порода разрушится, и на глаза алчущих палеонтологов наконец может попасться вожделенная окаменелость. Шансов, что такое произойдет, очень немного. Как мы понимаем, в воду имеют шанс попасть водные животные и растения. Те же организмы, которые жили на суше в весьма отдаленную от нас эпоху, практически таких шансов не имеют. Грибки, бактерий, почвенные кислоты, ветер и перепады температур, грызуны и хищники без остатка уничтожат то, что еще недавно было живой плотью. Даже сверхтвердые хитиновые покровы насекомых, когда-то живших на суше, практически не имеют шансов дойти до нашего времени. Что касается остовов человека, то они вообще очень хрупки и превращаются в прах гораздо раньше, чем успеют минерализоваться.

Может статься, что первые организмы «бултыхались» не в «первичном бульоне», а в амниотической жидкости у мамы в животике. Как они очутились в этом животике и откуда появились на Земле сами первые мамы, это науке еще предстоит выяснить. Тем не менее у нас и сегодня нет оснований отказываться от такой гипотезы появления жизни на Земле. Человек появился на нашей планете совершенным, сразу в блеске всей своей славы. По крайней

ПОЯВЛЕНИЕ	ТИПЫ	РАЗУМНЫЕ СУЩЕСТВА	ИНВОЛЮЦИЯ	ЖИВОТНЫЕ РАСТЕНИЯ	ЭРЫ	ВРЕМЯ В МЛН. ЛЕТ
СОЗДАНИЕ ЗЕМЛИ						
						4500
⇒	РАСТИТЕЛЬНЫЙ		РАСТЕНИЯ ⇒		ДОКЕМБРИЙ	
⇒	КОРАЛЛООБРАЗНЫЙ		КОРАЛЛЫ И МЕДУЗЫ ⇒			
⇒	ГРИБОВИДНЫЙ		ГРИБЫ ⇒			
⇒	МОЛЛЮСКООБРАЗНЫЙ		МОЛЛЮСКИ ⇒			
⇒	ЧЛЕНИСТОНОГИЙ		ЧЛЕНИСТОНОГИЕ ⇒			
						600
⇒	РЫБООБРАЗНЫЙ		РЫБЫ ⇒		ПАЛЕОЗОЙ	
⇒	АМФИБИЙНЫЙ		АМФИБИИ ⇒			
						230
⇒	РЕПТИЛЬНЫЙ		РЕПТИЛИИ ⇒		МЕЗОЗОЙ	
⇒	ПТИЦЕОБРАЗНЫЙ		ПТИЦЫ ⇒			
						65
⇒	ЗВЕРООБРАЗНЫЙ		ЗВЕРИ ⇒		КАЙНОЗОЙ	
⇒	ЧЕЛОВЕКОПОДОБНЫЙ		← ПОЧТИ ЛЮДИ ⇒			
⇒	ЧЕЛОВЕК		ЛЮДИ ⇒			

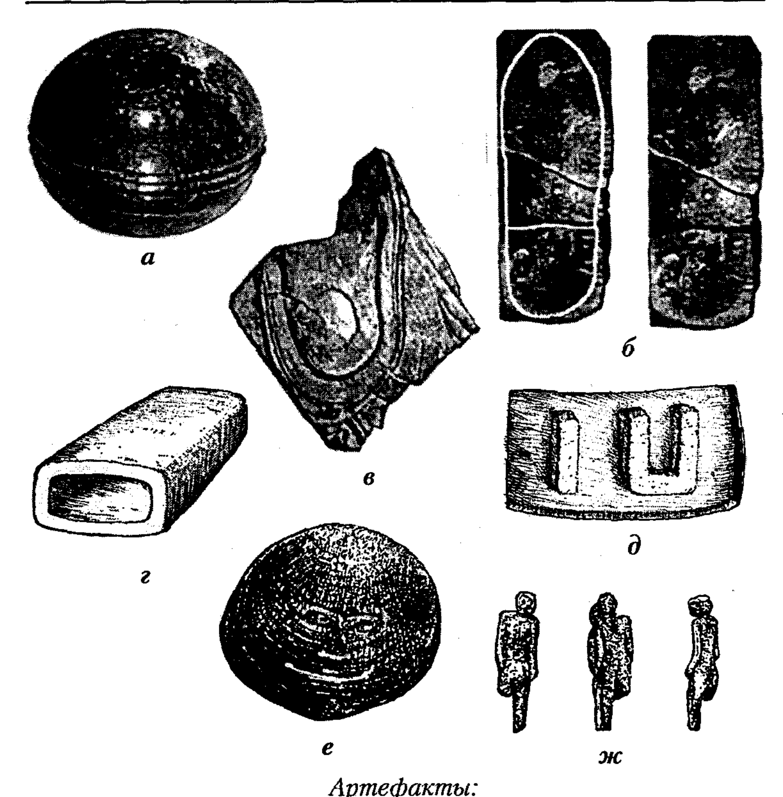
Крупные группы животных, согласно палеонтологической летописи, имеют независимый источник происхождения. Их предками были разумные существа!

мере такая гипотеза выглядит наиболее привлекательно, нежели долгие, в течение сотен миллионов лет искания своей формы и самовыражения методом проб и ошибок от микроскопической амебы до червя и далее к человеку.

Скорее всего, разумные существа появлялись на нашей планете неоднократно. Они заселяли Ойкумену и с течением времени (большого времени, исчисляемого геологическими периодами) деградировали в животных. Откуда появлялись эти разумные существа, одному Богу ведомо. Судя по палеонтологической летописи, различные крупные группы животных (классы) образуют «кусты форм». Эти классы: рыбы, земноводные, рептилии, млекопитающие, птицы — могли иметь совершенных и разумных предков. Свою родословную они ведут независимо друг от друга от разных антропоморфных прародителей. Что касается моллюсков, членистоногих, то, вероятно у них были нечеловеческие предки (уж больно они отличаются от позвоночных животных).

Несмотря на то что остовы людей плохо сохраняются в ископаемом виде в силу своей феноменальной хрупкости, кое-что связанное с разумной деятельностью человека археологам удается достать из земли. Так, за последние несколько десятков лет в городке Оттосдал в Западном Трансваале Южной Африки шахтерами найдены сотни металлических сфер двух типов: первые изготовлены из твердого голубоватого металла, вторые — это полые шары с белым пористым центром. Оба типа имеют волокнистую структуру внутри и оболочку вокруг нее. Чрезвычайно тверды, и их невозможно поцарапать даже стальным орудием. Возраст этих сфер феноменальный. Он оценивается специалистами в два с половиной миллиарда лет! Одна из сфер представлена на фото. Она снабжена бороздками, идущими по всему экватору.

В США в штате Юта в 1968 году обнаружен весьма примечательный отпечаток башмака. Возраст породы, на которой он был оставлен, определен специалистами в 590 миллионов лет! В 1922 году в США, в штате Невада, обнаружена окаменевшая стелька от ботинка, возраст породы 213 — 248 млн лет. Во Франции найдены металлические трубы, замурованные в меловых отложениях. Возраст



Артефакты:
а — металлическая сфера; б — окаменевшая стелька;
в — отпечаток башмака; г — металлическая труба; д — буквы на мраморе; е — раковина с вырезанной на ней веселой рожицей;
ж — глиняные фигурки

этих отложений 65—144 млн лет. В Филадельфии (США) в 1830 году были обнаружены буквы, выбитые на мраморе. Их возраст был оценен в 35—40 млн лет. В штате Айдахо при бурении на глубине 90 метров были найдены глиняные фигурки. Их возраст оценен в 2 млн лет. Англичанин Хенри Стопсом в 1881 году в Ред Крач (Англия) обнаружил раковину, украшенную стилизованным портретом человека. Возраст был оценен в 2,5 млн лет. Интересно, кто мог сделать подобный рисунок в то время, если, согласно официальной версии, кроманьонец появился в Европе не раньше 60 000 лет назад?

Космическое яйцо

Эти и другие подобные им артефакты свидетельствуют о наличии на Земле докембрийского, палеозойского, мезозойского и кайнозойского разумного существа.

НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК УЖЕ СОЗДАН – ЭТО МЫ С ВАМИ!

Если верить палеонтологической летописи, то наиболее древними существами на нашей планете являлись членистоногие. Может статься, что палеонтологическая летопись очень неполна, и в нее кроме древних трилобитов, ракоскорпионов и прочих членистоногих надо добавить еще не обнаруженное современной наукой существо, которое являлось предком всех членистоногих. Возможно, это существо было разумно.

На смену членистоногим пришли новые существа — позвоночные. И их родоначальником был Человек. Первочеловек телесно значительно отличался от тех, кто жил до него. Потомки первочеловека — разнообразные позвоночные весьма своеобразно устроены и, как ни крути, не годятся на роль сэволюционировавших членистоногих или моллюсков. Больше всего они похожи на синволюционировавшего человека, что и требовалось доказать, если, конечно, следовать концепции инволюции.

Вероятно, эмбрион первочеловека рос не на мифологизированном древе жизни (и даже не на настоящем древе), а в воде. Плазма крови похожа по своему солевому составу на морскую воду. Очень может быть, что Творец человека растил в океане. (Итальянский ученый Петручи доказал, что человеческий эмбрион может быть выращен вне материнского организма в искусственной среде). Скорее всего, Творец силой мысли заставлял элементы вступать во взаимодействие друг с другом, пока не создал живую клетку, которую в дальнейшем заставил делиться, и уже из множества клеток строил, моделировал тело нового разумного существа. Бог входил в нарождающееся тело и, оказавшись в нем, изнутри руководил всеми процессами.

Создатель трудился не как Бог на душу положит, а по определенному плану. Он создавал тело, с помощью которого его хозяин мог бы легко передвигаться, а также перемещать разные предметы. Для этого он подарил человеку ноги и руки. Создание конечностей вовсе не было новостью к тому времени. Предыдущие Творцы (если, конечно, принять гипотезу, что их было много) немало потрудились

над созданием конечностей растительного, грибовидного, медузообразного и членистоногого человека (как бы мы их назвали). Было с чем сравнивать.

Творец создал голову, которая является вместилищем человеческого ума, а также органы дыхания — легкие, которые являлись ноу-хау (у предшественников «позвоночного» человека — членистоногих были дыхальца: сеть трубочек-трахей, доставлявших к каждой клетке воздух). Легкие обогащают кровь кислородом, а сердце (мышечный орган) гонит кровь к клеткам, в которых происходит окисление питательных веществ. Из них в кровь поступают углекислый газ и отработанные вещества. Если углекислота выводится наружу через легкие, то шлаки через почки. Пищеварительный тракт создан для добывания из съеденной пищи питательных веществ, которые также поступают в кровь и достигают каждой клетки.

Каждая клетка, объединенная со своими соседями в орган и систему, выполняет присущую ей функцию. Нейроны думают, мышечные клетки работают, клетки желудка извлекают из пищи питательные вещества и т. д. Согласно плану Творца, человеческий организм и поныне являет собой коллективистическое содружество клеток, где каждый за всех и все за одного. Организм человека с момента его создания работает как коммунистическое государство, но создано это идеальное государство... волей Всевышнего!

Для того чтобы человек мог порождать себе подобных, Творец на определенном периоде эмбриогенеза разделяет развитие на мужчин и женщин. Так, на 6—7 неделе развития инфантильный эмбрион имеет зачатки двух половых систем: женской и мужской. На 8-й неделе в соответствии с генетическим полом развитие идет по какому-то одному сценарию: начинает развиваться нужная половая система. С этого момента морфологически мужчина становится мужчиной, а женщина — женщиной. В этом, несомненно, есть изначальный план Творца, по библейскому преданию, завещавшему перволюдям: «плодитесь и размножайтесь».

Мужской и женский организм прекрасно, до долей секунды синхронизирован и приспособлен к зачатию, а женская утроба является прекрасным вместилищем для

будущего ребенка. Вероятно, в необходимости создания живорождения было веление времени: вся Земля была заполнена различными существами, оставшимися от прошлого творения. Эти инволюционирующие потомки прежних человечеств уже были далеки от совершенства и могли запросто слопать еще не рожденного на свет человека, если бы он развивался, как растительные люди, на дереве, как грибовидные — на земле, как медузообразные — в воде. Новый Творец пошел другим путем, он поместил плод человека в чрево одного из родителей — женщины... и оказался прав. В этом, как во многом другом, можно видеть доказательство сотворения человека Богом.

Создавая первого человека, Творец помещал себя внутрь его тела. Частица Творца — искра божья находится и в потомках первого человека. На первых порах Бог был вынужден направлять изнутри деятельность своего творения. Однако, наделив человека свободной волей, он уже тем самым предопределил отклонение человеческих отпрысков от начертанного пути. Постепенно создание господнее все более сходило с божьего пути, проявляя самость и гордыню. И вот наконец настал тот день, когда человек избрал свой независимый и, как ему казалось, лучший путь. Порвав с Творцом, человеческое существо не только обрекло себя на страдания, но и, находясь во власти своего иллюзорного ума, полностью утратило связь с Божественным Разумом. Последствия не заставили себя ждать: человек превратился в животное.

«Позвоночный» первочеловек пал, как и многие его предшественники. Его генетические потомки не смогли удержать высокую марку человека и пронести ее через миллионы лет проявленного мира. Они превратились в позвоночных животных, которые нашли себе пристанище и отраду в воде, в воздухе, на земле, под землей. В разное время земной мир заполнили рыбы, амфибии, рептилии и млекопитающие.

В результате Богу не один раз пришлось создавать человека, и последний вариант — это мы с вами. Наша родословная, судя по всему, совсем короткая. Мы еще не утратили те нити, которые связывают нас с Творцом... и в этом наше счастье.

О развитых и недоразвитых

Процесс создания человека описан и в традиционных религиозных текстах, например в Авесте, где Ахурамадза создает человека, дабы сделать его главной приманкой для сил зла. Злой, но наивный Ахриман овладевает человеком через его ум (змей-искуситель) и в конце концов превращает Божье творение в животное. Однако Господь создает нового человека вместо падшего, и новое божественное творение, оседлав дегенерата-животное, пашет землю. В этом можно увидеть не только аллегорическую победу человека над животным, но и победу Творца над силами зла.

П.А. Казимиров в книге «Астроанатомия скелета человека» приводит два любопытных рисунка. На первом рисунке движение рук человека образует правостороннюю свастику, а движение ног — левостороннюю свастику. Примечательно, что в одном человеческом теле соединены два диаметрально противоположных принципа движения. Это позволяет человеку владеть универсальным способом перемещения в пространстве. На втором рисунке показан пуп как точка развертывания организма от эмбриона до взрослого состояния. Через пуповину эмбрион связан с

Астроанатомия человеческого тела

организмом матери. Согласно эзотерической концепции, срединная точка тела (Анахата) может быть местом внедрения разных посторонних сил. Эти силы, воздействуя на развитие эмбриона, могут изменить характер онтогенеза и даже повернуть развитие вспять. Именно тогда появляется шанс рождения на свет зверообразных индивидов. Оба рисунка могут быть истолкованы как доказательство божественного происхождения человека и возможности его последующего падения.

Библия утверждает, что Господу для того, чтобы создать тварный мир, понадобилось шесть дней. Вот как описывает сотворение животных Клайв Льюис в книге «Хроники Нарнии»:

«Можете ли вы представить себе, что покрытая травой земля пузырится, как вода в котле? Лучше не опишешь то, что происходило. Повсюду, куда ни взгляни, вспухали кочки. Размера они были разного: одни — как кротовая норка, другие — как бочка, две — с домик величиной. Они росли и пухли, пока не лопнули, взметая землю, а из них вышли животные. Вылезли кроты, выскочили собаки, отряхиваясь и лая; высунулись рогами вперед олени. Лягушки сразу поскакали к реке, громко квакая. Пантеры, леопарды и их сородичи присели, чтобы умыться, а потом встали на задние лапы, чтобы поточить о дерево когти. Птицы взлетели на ветви, запорхали бабочки. Пчелы разлетелись по своим цветам, не теряя попусту ни минуты. Удивительнее всего было, когда лопнул целый холм и на свет вылезла большая мудрая голова, а потом и ноги, с которых свисали штаны, — это был слон. Песню льва почти заглушили мычание, кряканье, блеяние, рев, лай, мяуканье и щебет».

Сказано весьма поэтично. Может быть, первые животные, от которых ведут свою родословную все современные, и в самом деле были выпестованы Святым Духом не в утробах матерей, а в чреве земли? (И не только в земле, но и на поверхности земли, в воде и на деревьях.) По крайней мере, ничто не мешает нам предположить, что Господь создал не только прекрасные тела перволюдей: мужчины и женщины, но и создал и наделил способностью к самостоятельной жизни недоразвитые тела людей, в которые поселил неприхотливые души. Эти недоразвитые зародыши

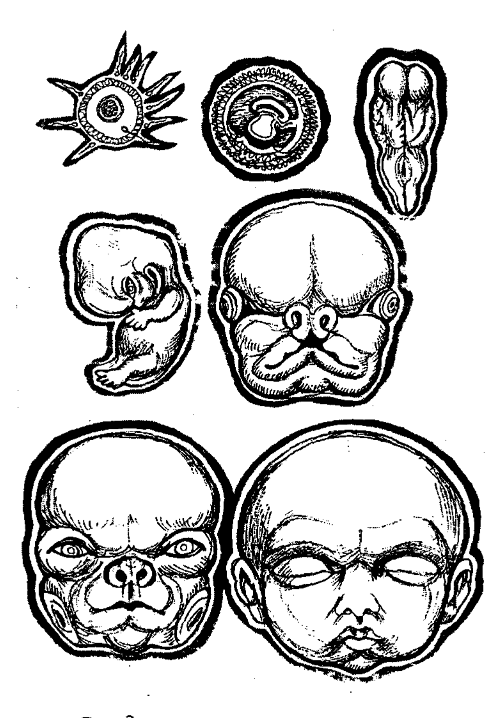
человека быстро (как смогли) приспособились к земной жизни. *Именно от них ведут свои родословные разнообразные животные...*

Также ничто нам не мешает предположить, что Творец создавал и человека и его недоразвитый вариант (предков животных) много раз. В разные эры, периоды и эпохи были созданы разные разумные существа, а также их остановленные на разных стадиях развития эмбрионы. Зародыши заселялись душами и начинали вести самостоятельную жизнь, нисколько не задумываясь о Творце, их породившем. По всей видимости, из духовного мира, после того как появилась такая возможность, в земную юдоль хлынул поток душ самого разного уровня. Они заселяли «доделанные» и «недоделанные» человеческие тела, активно размножались и через это одаривали телесной оболочкой новых рекрутов с того света — своих духовных сотоварищей. Все происходящее в эти ответственные исторические мгновения: рождение новых существ, активное их приспособление к условиям окружающей действительности, наложило значительный отпечаток на облик самих существ и предопределило их дальнейшее развитие. Не только люди, но и звери должны быть благодарны Творцу за то, что он изготовил для них вместительные сосуды, называемые телом.

После «чисток» Земля заселялась новыми живыми существами, подчас непохожими на своих предшественников. Нам не следует упрекать Господа в жестокосердии, так как он заботился исключительно о человеке (в том числе о современном человеке), создавая ему возможности расти и развиваться, не подвергаясь ежеминутной опасности быть съеденным динозавром или кем-то еще страшнее.

Зародыш мечтает о свободе

После того как в середине 60-х годов XX века было доказано, что человеческий эмбрион способен нормально развиваться вне материнского организма, для всех стало очевидно, что человеческий зародыш даже на самой ранней стадии развития представляет собой самостоятель-



Стадии развития человеческого эмбриона

ное существо. Потенциальный человек, тело которого можно рассмотреть только в микроскоп, уже живет, уже взаимодействует с окружающей средой. В этом микроскопическом зародыше уже идут процессы, которые продолжаются всю жизнь и завершаются смертью человека.

Более того, есть основания считать живыми существами неоплодотворенные половые клетки человека. На очень ранней стадии развития эмбриона (когда он скорее похож на крохотный червячок, чем на человека) половые клетки, которые называют первичными, совершают амебоидные движения и заползают в свой будущий дом — в начинающие формироваться половые железы. Таким образом, в то время, когда закладываются ткани и органы будущего тела человека, уже существуют «тела» его потенциальных детей, которые присутствуют в его развивающемся организме в виде половых клеток. Все это позволяет совершенно по-новому — с философской позиции взглянуть на теорию вложенных друг в друга зародышей (преформизм), которая в XVII веке была предложена изобретателем микроскопа А. Левенгуком. (Этот ученый разглядел под линзами своего изобретения в сперме человека живчиков. Он решил, что эти маленькие существа

терпеливо ждут своей очереди, чтобы развиться в полноценного человека.) Как бы то ни было, все ныне живущие люди имели некогда тела в виде половых клеток, которые в принципе могли бы развиться во взрослый организм вне материнской утробы. (Это демонстрируют недавние исследования.)

Господь так устроил, что своим зарождением эмбрион обязан мужчине и женщине: папе и маме. Без соития появление на свет человека было бы проблематичным. В организме матери эмбрион растет и развивается, «питается» ее кровью. Специальный орган — плацента содержит барьер, который не допускает в организм эмбриона вещества, которые могут ему навредить. Но при этом организм развивается изнутри, его развитие направляет генетическая программа, которая содержится в ядрах интенсивно делящихся клеток, а также воля Бога. Так обстоит дело не только у человека, но и у всех живородящих животных.

У яйцекладущих дело обстоит иначе. Животные откладывают яйца, в которых идет самостоятельное развитие эмбриона. В лучшем случае материнская забота о будущих отпрысках выражается в насиживании яиц (например, птицы). Другие, отложив яйца в подходящем месте, о них напрочь забывают и не беспокоятся о своем будущем потомстве (например, черепахи). Яйцекладение позволяет ускорить процесс созревания и рождения, а следовательно, и заселения утробы новыми зародышами.

К выметыванию икры во внешнюю среду прибегают рыбы и амфибии. Обычно икра оплодотворяется самцом после того, как она покинула организм самки или одновременно с этим. Например, самец лягушки, плотно обняв самку, оплодотворяет икру, которая из нее истекает. Для самки хватка самца является стимулом для выметывания икры. Во внешнюю среду оплодотворенные яйца попадают в тот момент, когда там благоприятные условия для их развития. Размножение у этих животных имеет хорошо выраженную сезонную активность.

Таким образом, относительная автономность развивающегося эмбриона человека от материнского организма уже таит в себе потенциальную возможность

заселения всей Ойкумены разнообразными живыми существами. Вопрос заключается лишь в том, когда это потенциальная возможность станет реальной. Выйдя из тесной утробы на свободу, эмбрион имеет больше шансов превратиться в то существо, к которому имеет склонность его душа. Лишенный внутриутробного биохимического контроля, эмбрион может позволить себе изменять генетическую, а следовательно, телесную и поведенческую программу как ему вздумается.

О чем думает эмбрион, не имея созревшего мозга, может ли он мечтать о чем-либо, а также имеет ли он волю, способную изменить его тело, образ жизни, экологию и таксономический статус, — это может стать предметом специального исследования ученых.

Можно лишь предполагать, что на каком-то этапе потомками созданного человека овладевают чуждые духи из духовных миров животных. Им незачем, да и недосуг ждать, когда человеческое тело полностью созреет. Оказавшись внутри зародыша, они ускоряют, укорачивают индивидуальное развитие (онтогенез). В результате чего на свет рождаются незрелые особи, которые, движимые животными инстинктами, быстро приспосабливается к среде обитания. Эти особи обзаводятся необходимыми биологическими и поведенческими приспособлениями. Именно от них ведут свою родословную разнообразные животные. Таким образом, укороченное и измененное развитие особи становится характерной чертой вида.

Эмбрион-гермафродит, став взрослым, хочет зачать...

Как явствует из древних легенд и преданий, на планете некогда жили двуполые люди, которых нельзя было квалифицировать как мужчин и женщин. Они соединяли в своем организме и мужские, и женские признаки. Их называли андрогинами. Иногда к этому имени в легендах прибавлялся эпитет «божественные». В то же время мы, люди современные, не разделяем пафоса древних по поводу двуполых и называем последних гермафродитами.

Однако надо сразу оговориться: настоящих гермафродитов среди современных людей наблюдать почти не приходится. Если и рождаются индивиды, имеющие признаки мужчины и женщины (примерно 1 рождение на 2000 нормальных рождений), то у них все же превалирует какой-нибудь пол; признаки противоположного пола недоразвиты. Медики выявляют у таких людей мужской ложный гермафродитизм или женский ложный гермафродитизм в зависимости от того, какой пол превалирует. Таким образом, настоящий гермафродит среди современных людей такая же большая редкость, как живой инопланетянин.

Тем не менее любой из нас, будь то женщина или мужчина, был гермафродитом. Это происходило с нами в утробном периоде. (Такое состояние называют первичным гермафродитизмом.) До седьмой недели эмбрион человека соединяет в себе зачатки мужской и женской половых систем. Затем в норме первичный гермафродитизм сменяется развитием какого-нибудь одного пола в зависимости от генетического пола зародыша. Признаки противоположного пола, уже имеющиеся у семинедельного эмбриона, постепенно рассасываются, и на свет появляется нормальный младенец — девочка или мальчик. Правда, и во взрослом организме медики находят некоторые рудименты противоположного пола. Например, в предстательной железе мужчин сохраняется так называемая «мужская маточка», а у женщин «мужские» эмбриональные канальцы становятся придатками яичников. Но это никак не сказывается на самоотожествлении мужчин и женщин.

Существует теория, объясняющая тягу мужчин к женщинам, а женщин к мужчинам тем, что некогда первичное инфантильное существо, уютно устроившееся в животике у мамы, было разделено. От эмбриона-гермафродита была отнята его вторая половина, и развитие пошло по мужскому или женскому типу. Этот закономерный биологический процесс нанес психическую травму малышу и разрушил его целостность. Дабы восстановить эту целостность, став взрослым, человек все время ищет встречи со своей утраченной половинкой. Поэтому мужчин непреодолимо влечет к женщинам, а женщин — к мужчинам.

В подтверждение этой теории можно привести и то обстоятельство, что мужчины чаще всего фиксируют взглядом те особенности женской фигуры, которые выглядят иначе, чем у них, то же самое можно сказать и о женщинах. Так, привлекательными для мужчин являются женская грудь, бедра, ягодицы, узкая талия, женские ножки, волосы, глаза, губы, уши, цвет и состояние кожи. Женщин привлекают сильное тело, руки, нередко борода и усы, половой орган. Как видим, мужчины и женщины концентрируются на том, что отсутствует у них самих. Однако телесными признаками дело не ограничивается. Мужчин влекут к себе мягкость, нежность и ласка женщин. Женщин — сила, решительность и мужской ум.

Так или иначе, обретя свою половинку (женившись или выйдя замуж), человек чувствует, что воссоединился с супругом в единое существо и обрел то утраченное, что было у него отнято еще в утробе. Однако, как мы знаем, союз сердец приводит к зарождению новой жизни. Если ребенку суждено будет родиться, то новая душа, попав в сети земной жизни, пройдет фазу первичной самодостаточности и последующего определения пола, характера и личности, в соответствии с генетическим полом, который ей на роду написан.

Вероятно, нельзя сказать, что ребенок, находящийся еще в утробе матери, счастлив. Однако можно предположить, что, появившись на свет, он воспринимает свое нынешнее положение по сравнению с утробным как отсутствие счастья. Это состояние хорошо выразил один мальчик. Научившись говорить, он сказал своей маме: «Мама, роди меня обратно!» Маленькие дети чрезвычайно привязаны к своим матерям. И ища у них защиты от неуютного и страшного мира, они могут ощутить лишь толику той защиты и спокойствия, которые им были обеспечены в утробе. Как ни странно, уже став взрослым, человек продолжает ностальгировать по утробному раю. И обретение супруга является для него тем психическим движением, вырвавшимся из глубин его души, которое призвано компенсировать последствия родовой травмы, понимаемой не столько с медицинской, сколько с духовной точки зрения.

Мужчину и женщину влечет друг к другу. Влечение это порою приходит не благодаря сознательным усилиям сторон, а даже нередко вопреки им. Иногда мужчина и женщина, руководствуясь здравым смыслом и мнением окружающих, предпринимают отчаянные попытки вырваться из любовных пут, но все напрасно. Любовь вопреки рассудку сводит их и бросает в объятия друг друга. Понятно, что этот фантастический процесс обычно завершается соитием. О чем это говорит? Вероятно, о том, что стремление индивидов к противоположному полу изначально заложено в человеческом существе.

Сбалансированная физиология секса, анатомическое соответствие половых органов мужчины и женщины, а также непреодолимое желание, которое охватывает любовников при виде друг друга, являются механизмом, осуществляющим продолжение рода. Все это является свидетельством того, что мужчина и женщина возникли не в результате эволюции, а были сотворены Богом; сотворены таким образом, что смогли оставлять после себя потомство.

Выбор пола

Одно из верховных индуистских божеств — Шива (среди прочего, является покровителем животных) может по своему желанию принимать женский образ. Такая способность Бога отражена в культе Ардханаришвары. Почитаемая ипостась Шивы имеет правую сторону тела мужскую, а левую — женскую.

Однако, согласно легендам, не только боги, но и люди умудряются менять пол по своему желанию и в зависимости от обстоятельств... Так, в древнегреческом эпосе это волшебник Тирезий, а в древнеиндийском эпосе «Махабхарата» это царь Бхангасвана. Последний с помощью колдовства поменял обличие на женское и смог лично удостовериться в чувствах, которые испытывают женщины во время оргазма. Вернувшись в свое мужское обличие царь сообщил, что женщина наслаждается любовью в девять раз больше и продолжительнее, чем мужчина. Отсюда Бхангасвана сделал парадоксальный вывод, что одной

женщине, чтобы достичь удовлетворения необходимы... девять мужчин.

«Отец психоанализа» Фрейд писал: эскимосские повивальные бабки уверяют, что под воздействием колдовства у новорожденного мальчика может прямо на глазах исчезнуть половой член и на его месте возникнет щель. Таким образом, эскимосы верят, что с помощью волшебства можно поменять пол новорожденного.

У некоторых полинезийских племен бытует поверье, что мужчину могут околдовать и превратить в женщину. Если мужчина внезапно чувствует, что его член стал сокращаться в размерах, — это верный признак колдовства. Тогда он обвязывает половой член веревкой, свитой из травы, и начинает что есть силы тянуть. При этом ему помогают все члены семьи. Все действо сопровождается неистовыми причитаниями и мольбами уберечь кормильца от участи превращения в женщину. Если это семейное сопротивление колдовским чарам не возымеет действия, то член мужчины может исчезнуть совсем, и на его месте появится женский половой орган. Через какое-то время у бывшего мужчины появляется и бюст. Путешественники рассказывали, что им показывали таких превращенных женщин, которые продолжают жить в своей семье, но уже в новом качестве. Их статус определен специальным словом, которое можно истолковать как бывший мужчина. В этом случае жена заколдованного полинезийца, если бывший муж не возражает, может повторно выйти замуж.

Это удивительное превращение напоминает изменение пола у тихоокеанской рыбы Labrides dimidiatus. Эти рыбы живут группами. Один самец содержит гарем из молодых самок. Муж-тиран запугиваниями и физическими действиями не позволяет самкам менять пол на противоположный. Но как только он умирает по старости, его место занимает «главная жена», которая быстро меняет пол и превращается в самца. И она тут же претворяет в жизнь суровые методы бывшего мужа, не позволяя остальным самкам даже усомниться в своей женской природе.

Очень может быть, что древние маги умели менять пол будущего ребенка, пока он находился в утробе. И в семье появлялся вожделенный наследник. Вероятно, ма-

гическому воздействию подвергалось не только тело, но и гены зародыша. Это кажется вероятным еще и потому, что человеческий эмбрион на стадии 8 недель имеет признаки как будущей женщины, так и будущего мужчины, т. е. является первичным гермафродитом. Затем признаки одного пола остаются, а признаки другого рудиментируются.

По всей видимости, влиять на развитие эмбриона мистическим образом могли не только люди, но и предки животных. Причем это влияние не ограничивалось отдельной особью, а распространялось на целую популяцию. Существуют животные, совмещающие во взрослом состоянии признаки обоих полов. Например, гиены. Редкий специалист зоолог сможет определить, кто перед ним находится — самка или самец гиены. Гермафродитизм наблюдается у свиней, индюшек и некоторых других птиц. Как хорошо известно, курица может стать петухом, а петух курицей, если с помощью особых средств воздействовать на их половую систему. Эксперименты с плодовой мушкой показали, что некоторые виды имеют в левой части тела признаки самки, а в правой — самца. Описаны зяблики и иные птицы, оперение и тело которых соответствует слева самке, а справа самцу. Кроме того, существуют виды животных, являющихся гермафродитами, которые оплодотворяют себя сами, либо оплодотворяют друг друга.

Возвращаясь к человеческому роду-племени, надо сказать, что у людей, как и всех позвоночных животных, в организме и мужчин, и женщин вырабатываются одновременно мужские и женские половые гормоны, но в определенных соотношениях. Так, ученые проводили опыт: они вводили в матку беременной макаки андрогины (мужские половые гормоны). В результате на свет появился детеныш с нормально выглядевшим половым членом вместо влагалища. Таким образом, самка превратилась в самца. Впоследствии эти искусственные самцы вели себя как обычные самцы их вида, принимали мужские позы и делали угрожающие жесты. Такие макаки были бесплодны. Их генетический пол оставался женским. С помощью гормональной инъекции проводились также эксперименты по превращению генетических самцов в самок.

Изначально для всех позвоночных женский пол является базовым. Если на стадии развития эмбриона развивающийся организм не получает нужных гормонов, то развитие идет автоматически по женскому пути. У всех животных и у человека встречается патология, когда на свет рождается генетический мужчина (с мужскими хромосомами), который выглядит как женщина. Причем таких ненастоящих женщин не так уж мало: одна на 25 000. Как правило, у них женская фигура, отлично развит бюст. Существенный недостаток таких женщин состоит в том, что они бесплодны и не могут иметь детей. У них отсутствуют нормальные яйцеклетки, нет месячного цикла, и не бывает перепадов настроения. Они как мужчины хладнокровны, решительны и уравновешены. Девочки с мужскими хромосомам выбиваются в лидеры. На них обращают внимание тренеры, потому что они, как правило, выносливы, хорошо бегают, прыгают, метают молоты и т. д. Австрийский профессор Л. Прокоп в 60-е годы опубликовал статью в «Международном спортивном вестнике», которая вызвала оглушительный скандал. Она называлась «Амазонки в спорте». Ученый заявил, что многие медалистки незаслуженно получили награды и огромные гонорары в спорте, так как были генетическими мужчинами.

Из медицинской практики известно о мужчинах, у которых вырастает грудь. Это заболевание называется гинекомастия. При этом речь идет не просто о накоплении жира в области груди, а о формировании настоящих молочных желез и появлении женского молока.

У женщин встречается другая аномалия. Под действием избыточного производства в организме мужских гормонов развивается так называемый андрогенитальный синдром. В результате появляется женщина с гипертрофированным клитором, который во взрослом состоянии может достигать размеров полового члена. У них изменяется строение и других органов. Такие женщины могут иметь узкий таз, развитую мускулатуру, в подростковом возрасте у них не развиваются молочные железы, снижается тембр голоса и начинает расти борода. Поведение таких женщин отличается грубостью и мужественностью.

Все эти удивительные спонтанные превращения могут говорить о том, что и сознательное превращение мужчин

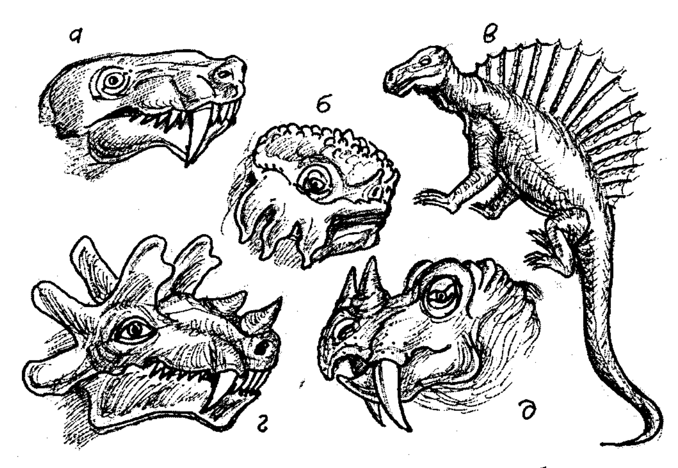
в женщин, и женщин в мужчин не такая уж неизбывная вещь, как это может показаться на первый взгляд. Очень может быть, что древние маги владели секретами половой трансформации и могли предстать либо в женском, либо в мужском обличии. Вероятно, и современники не в полной мере утратили способность к трансформации. Этим объясняются спонтанные телесные превращения и сдвиги в психической сфере (гомосексуализм).

Однако в связи с этим любопытен иной факт. Мужчин и женщин рождается на свет примерно поровну (мальчиков чуть больше). Кто регулирует этот процесс? Вероятно, есть некий природный или божественный механизм, дающий шанс каждым мужчине и женщине найти свою пару. Очень может быть, что на том свете душа в соответствии со своими устремлениями выбирает себе подходящее обличие. Согласно древним легендам, она должна, просто обязана совершить выбор — кем родиться: мужчиной или женщиной. В соответствии с этим выбором она и получает свое тело, как мы говорим, генетический пол, который определяет развитие мужского или женского морфотипа. Вероятно, количество мужских и женских тел ограничивается высшими силами таким образом, чтобы они пропорционально делились примерно поровну. Иначе все захотят, в связи с преобладающими в современном обществе феминистскими тенденциями рождаться представителями сильного пола. Кто же тогда будет рожать детей?

Ответственная проблема выбора тела встает во всей ее полноте перед каждой душой, желающей воплотиться в материальном теле. Она должна совершить свой выбор, но сообразно с требованиями дуализма. Душа не может родиться чем-то третьим, например существом, не имеющим пола.

Как красота завоевала мир

Согласно философии ариев, Творец вселенной Брахма живет сто лет, но эти сто лет божественные, их протяженность равна 311 040 000 000 000 человеческих лет. Брахма бодрствует и спит, так же как и люди. Однако день Брахмы состоит из тысячи махаюг (больших веков), каждая из ко-

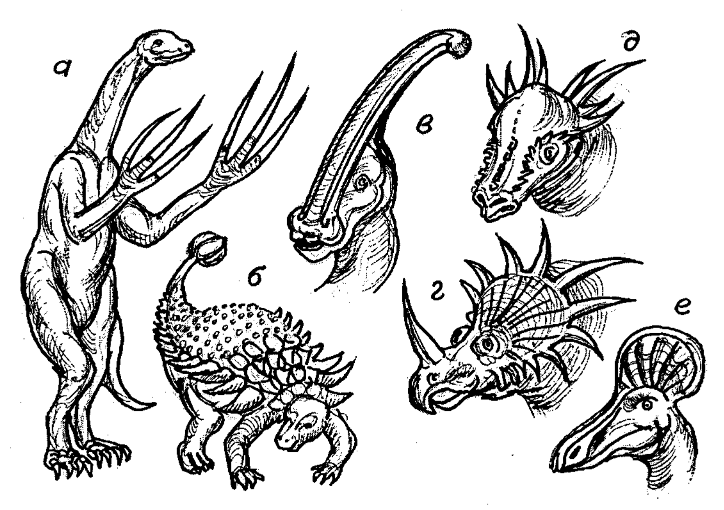


Котилозавры и тероморфы: ***а*** *— иностранцевия,* **б** *— парейазавр,* ***в*** *— эдафозавр,* ***г*** *— пробурнетерия,* ***д*** *— дицинодонт*

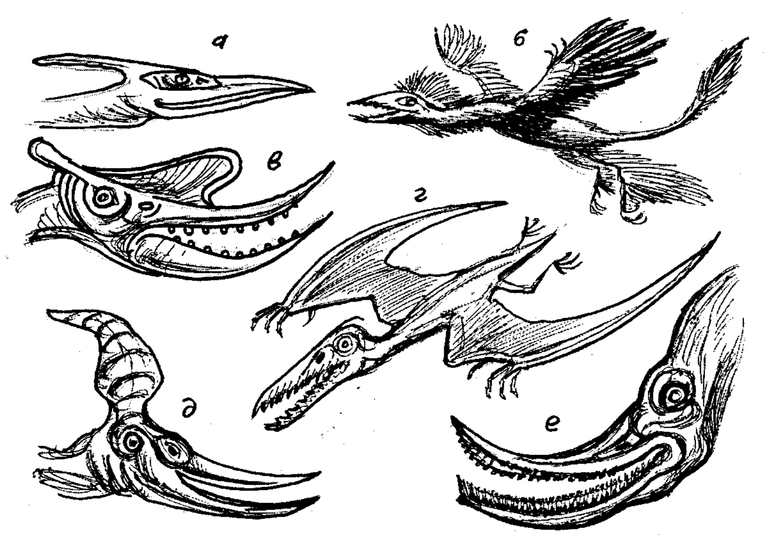
торых равна 4 320 000 человеческих лет. В свой рабочий полдень Брахма активно трудится, создает разнообразные разумные существа, выстраивает между ними психические и биологические связи; когда его день клонится к закату, активность Брахмы затухает. И мир, лишенный деятельного вмешательства Разума Творца, продолжает жить словно по инерции, но уже своим разумом. Разумные существа деградируют и превращаются в различные животные и растения. Далее Брахму начинает клонить в сон, и он вовсе перестает контролировать свое творение, которое, будучи предоставлено само себе, выдумывает какие угодно телесные излишества и украшения и приспосабливается к жизни как хочет.

Ночь Брахмы длится столько же, сколько и его день. Это время расцвета личной инициативы живых существ и воплощения в жизнь самых безумных проектов, которые мы называем инволюцией. Наконец Брахма пробуждается от сна и берет инициативу в свои руки. Он вновь создает разумных существ и поселяет их в мир, который населен животными, т. е. теми, кто ими стал за долгую ночь Брахмы.

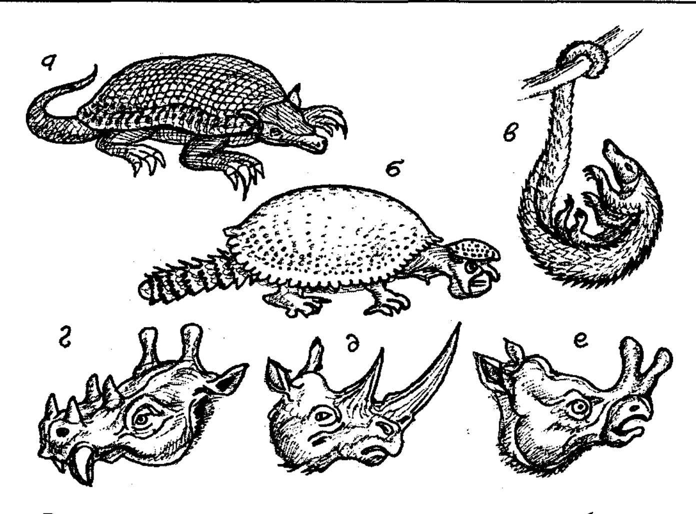
Можно попытаться рассмотреть, что же происходит в подлунном мире, когда Творец, отдалившись от дел, придается сладостным сновидениям. Как известно,



Динозавры: ***а*** *— теризинозавр,* ***б*** *— анкилозавр,*
в *— паразауролоф,* ***г*** *— стиракозавр,* ***д*** *— стигимолох,*
е *— коритозавр*



Птерозавры: ***а*** *— кецалькоатль,* ***б*** *— микрораптор,*
в *— дзунгариптор,* ***г*** *— орнитохейр,* ***д*** *— птероподон,*
е *— птеродаустро*



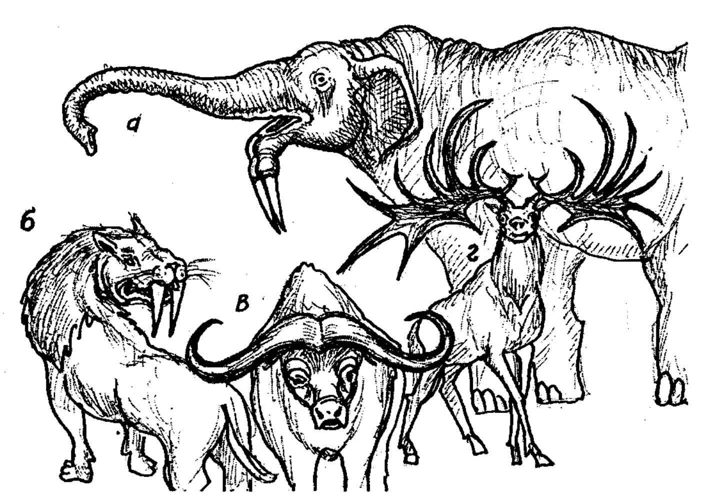
*Вымершие и современные млекопитающие: **а** — большой плащеносец, **б** — глиптодонт, **в** — ящер, **г** — уинтатерий, **д** — шерстистый носорог, **е** — бронтотерий*

человеку, как и всему живому, свойственно изменяться. По всей видимости, недавно созданные люди без постоянного напоминания Бога о себе недолго хранят верность Творцу. Они замыкают свой разум на себя и предпочитают жить своим умом, который прикладывают в виде оценочной шкалы ко всему сущему, в том числе и к себе. Человек стремится обзавестись лучшим телом, чем имеет. Он отращивает красивую шкуру из собственных волос, отращивает на голове фантастические рога, превращает свой организм в летательный аппарат и для этого обзаводится перьями, крыльями и хвостом. Кое-кто предпочитает резвиться в воде и отращивает вместо рук и ног плавники, а легкие заменяет на жабры.

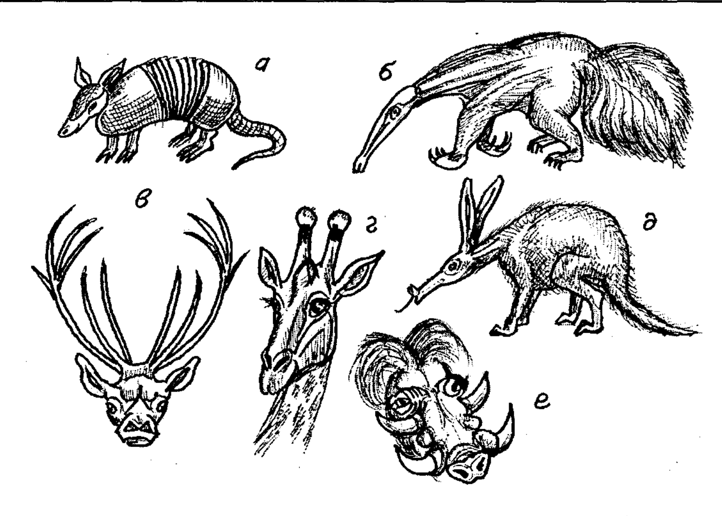
Животные, как и люди, наделены свободой воли, и они украшают и модифицируют себя, кто как пожелает. Стремление к красоте проявляется у всех живых существ, как бы примитивны они ни были. Умение ценить и понимать прекрасное, вероятно, изначально вложено Творцом в души всех существ. Олени отращивают удивительные ветвистые рога, которые, вероятно, должны поразить воображение всякого, кто на них взглянет.

Павлины, райские птицы и прочие представители рода пернатых блещут невиданными расцветками оперения, огромными хвостами. Дело доходит до того, что некоторым пернатым их большие разукрашенные хвосты мешают летать. Саблезубые кошки отращивают такие невероятные клыки, что они не помещаются в пасти и торчат наружу, являясь украшением морды свирепых хищников. Невероятная окраска шерсти позволяет зверям выделится среди прочих представителей животного мира и заявить о себе. Доисторические гигантские олени обзаводились трехметровыми рогами, которые совсем не годились для обороны и, вероятно, доставляли немало хлопот их владельцам. Слоны, мастодонты и прочие хоботные вытягивают свой нос до такой степени, что он становится второй рукой и выразителем чувств и настроений его обладателя. Огромные уши — опахала не только отгоняют мух, но и наглядно свидетельствуют о претензии их владельца на звание: «мистер — самые большие уши».

В деле украшения себя зверей переплюнули динозавры, жившие задолго до появления современных млеко-



Вымершие млекопитающие: ***а*** *— динотерий,* ***б*** *— смилодон,* ***в*** *— гигантский буйвол,* ***г*** *— гигантский олень*



*Современные млекопитающие: **а** — броненосец, **б** — большой муравьед, **в** — благородный олень, **г** — жираф, **д** — трубкозуб, **е** — бородавочник*

питающих. Вот уж кто изгалялся как хотел. Одетые броней тела, утыканные мощными костяными колючками. Увесистая костяная булава, любовно выращенная на конце мощного длинного хвоста, была призвана сокрушать всех и вся. Рога украшают прекрасные динозавровы рожицы, а копыта вместо сандалий обуты на их изумительные ножки. Костяные воротники-жабо, унизанные колючками, придают прекрасным лицам древних рептилий особое одухотворенное выражение. Отдельные виды обзавелись острыми, как ножи, рогами на носу, на лбу, на скулах, на нижней челюсти и на шее. Помимо этого хвост этих красавцев усажен целым букетом рогов, направленных в разные стороны. Вот кому принадлежат лавры чемпиона по отращиванию рогов. А чего стоят огромные ребристые гребни-парусы на спине и костяные гребни на голове, как у современных попугаев. Маленькие ухоженные ручки-крючки белоручек резко контрастируют с усаженными зубами огромными пастями. Некоторые, впрочем, обзавелись длиннющими кинжальными когтями на холеных руках. Лучших модников, чем динозавры, просто не найти, жалко, вымерли бедолаги.

Надо признать, что все украшения животных, как бы экзотически они ни выглядели, изящны и подчеркивают их достоинство. Украшения либо симметричны, либо расположены по центральной оси тела, а вовсе не разбросаны по телу как попало. Это, на наш взгляд, свидетельствует о том, что звери, пресмыкающиеся, амфибии, рыбы и прочие животные украшают себя сами. (В пику представлениям о том, что они созданы Творцом в том виде, в котором представлены в современной фауне.) Во всех многообразных обликах и одеждах животных сквозит их самобытность и самостильность. Тело, словно лакмусовая бумажка, отпечатывает устремление коллективной души конкретного вида животных. И надо сказать, что Творец поступил мудро, предоставив живым существам свободу выбора. Многообразие форм и расцветок говорит о том, что у всех тварей живет в душе чувство прекрасного, дарованное им Богом!

Мода у животных, или Загадка Мадагаскара

Кто бы мог подумать, что у животных существует мода. Разные группы животных подвержены влиянию модных веяний ничуть не меньше, чем самые завзятые модники из числа людей. Звери носят красивую шкуру, обзаводятся украшениями в виде рогов и копыт, соотносят свой наряд, да и весь свой облик с требованием современной моды не в меньшей степени, чем люди.

Однако если влияние всесильной моды на людей вполне оправданно, то чем можно объяснить моду среди животных? Дело приобретает явно мистический характер вот в связи с чем: у животных влиянию моды подвержены самые разные группы, не связанные родством друг с другом.

К примеру, в Юго-Восточной Азии бок о бок живут совершенно разные животные, которые прямо-таки жизни свои кладут только для того, чтобы полетать.

В горных лесах Индокитая, на островах Ява, Калимантан, Суматра обитают диковинные животные кагуаны или шерстокрылы. Ученые до хрипоты спорят, чего в этом жи-

вотном больше — признаков лемура или насекомоядного. Однако зверю нет никакого дела до научных споров. Он, растянув между четырьмя лапами летательную перепонку, бесстрашно бросается с высоты и парит, парит, парит... Шерстокрыл совершает полеты между деревьями, отстоящими друг от друга порой на сотню метров.

По соседству с шерстокрылами живут белки-летяги. Эти проворные летуны способны перелетать с дерева на дерево до 50 метров.

Рядом с существами, освоившими полет при помощи летательной перепонки, живут другие летуны. На островах Ява, Суматра, Калимантан и Филиппинах обитают «летающие драконы». Эти ящерицы во время полета широко раздвигают в стороны пять-шесть длинных ребер, при этом кожа на боках растягивается и образует лопасти-крылья. У «летающих драконов» нет настоящих крыльев, но это их нисколько не смущает. Они пролетают 50 метров, руля в воздухе хвостом и почти не теряя высоты.

На Калимантане, Суматре и Филиппинах обитают удивительные лягушки, названные «летающими калимантанскими». Прыгнув с одного дерева, лягушки-летуны растопыривают длинные пальцы четырех конечностей, между которыми натягивается летательная перепонка, и изящно планируют на другое дерево.

В Индонезии, на Филиппинах и Шри-Ланке обитают летающие змеи из рода хризопелеа. Забравшись на вершину дерева, змея не утруждает себя поисками путей отхода. Она бесстрашно бросается вниз с 15—20-метровой высоты. В воздухе рептилия вытягивается и растопыривает ребра. Ее тело образует некое подобие дельтоплана с желобом на животе и двумя крыльями по бокам. Очевидно, и этой хладной рептилии с детства снилось высота.

Не чужды полетам и обезьяны. Очевидно, А. Волков, описавший в книге «Волшебник изумрудного города» летающих обезьян, не был далек от истины. В Юго-Восточной Азии обитают гиббоны, совершающие головокружительные прыжки до 15 метров. Цирковым акробатам не снилось то, что выделывают ежедневно гиббоны. У некоторых видов гиббонов развилась летательная перепонка, отда-

ленно напоминающая летательную перепонку белок-летяг и шерстокрылов.

Таким образом, в отдельно взятом районе планеты собрана удивительная коллекция летунов, не связанных друг с другом ни общностью судеб, ни происхождением, ни родством. Трудно сказать, кто из животных Юго-Восточной Азии первым ввел моду на полеты, которой последовали все остальные... но факт остается фактом: этот регион — рассадник летающих существ.

Ученые привыкли объяснять подобные феномены влиянием на животных среды обитания. Однако тропический лес Юго-Восточной Азии фактически не отличается от тропического леса Южной Америки. Но в Южной Америке среди животных нет и в помине моды на полеты. Там другая мода — на цепкие хвосты.

В Южной Америке проживают бок о бок дикобразы, муравьеды, опоссумы, грызуны, хищные и цепкохвостые обезьяны. У этих животных совершенно независимо друг от друга развились цепкие хвосты, которые служат им некой пятой лапой при лазании по деревьям. Ученые только разводят руками, глядя на «эпидемию» цепкохвостости, поразившую столь далеких друг от друга зверей. Каким удивительным способом эта мода могла распространиться у разных видов? На этот вопрос наука не может дать внятного ответа.

У животных, населяющих Австралию, распространена иная мода — на сумку. Здесь прямо-таки царство сумчатых, среди них и вымерший совсем недавно тасманский волк, сумчатый медведь коала, небольшой свирепый зверек, грозно именуемый сумчатым дьяволом, вымерший сумчатый лев, а также современные сумчатые: мыши, крысы, кроты, землеройки, белки, куницы, кенгуру и т. д. Ученые установили, что сумчатые Австралии лишь похожи на аналогичных млекопитающих, проживающих вне Зеленого континента. Они имеют независимый источник происхождения. Однако это не объясняет того, откуда у них появилась мода на сумку, в которой они донашивают своих детенышей. Может быть, они унаследовали эту моду от своего единого сумчатого предка?

Похоже на то, что мода среди животных существует не только в пространстве, локализованная в разных частях планеты, но и во времени. Так, в процессе эволюции хоботные возникали множество раз в разное время. Все эти животные, на взгляд неспециалиста, показались бы слонами. Но в том-то и дело, что настоящие слоны появились на планете сравнительно недавно, около 4 млн лет назад в Африке. Их предшественники, но не родственники дейнотерии обитали в Евразии от 17 до 1, 6 млн лет назад. У этих гигантов имелся хобот как у слона, но бивни росли на нижней челюсти и загибались резко вниз. Другой хоботный — гомфотерий обитал в Европе 18—12 млн лет назад. У этого гиганта помимо хобота имелись небольшие бивни на верхней челюсти и огромные, прямые, как пики, бивни на нижней челюсти. Имевший хобот амебелодон «слон-совок» имел нижнюю челюсть в виде совковой лопаты длиной более 2,7 метров. «Слон-совок» жил в Северной Америке около 18 млн лет назад. Таким образом, мода на хобот была распространена у разных животных, не связанных родством. Об этом свидетельствуют совершенно разные бивни этих животных, развившиеся из передних зубов (резцов).

Понятное дело, что весьма удобно отрастить гибкую «руку» у самого рта из сросшейся нижней губы и носа (таковым образованием и является хобот). Перед искушением отрастить такую «руку» не устояли совершенно разные животные, которых систематики почему-то объединяют в одну группу — хоботных. Более того, мысль отрастить хобот посещала совершенно разных животных, живших в разные времена и никак не могущих перенять эту моду у своих предшественников.

Мода на саблезубость поразила представителей семейства кошачьих. Совершенно разные представители этого семейства в разное время отращивали на верхней челюсти мощные клыки, которые торчали у них из пасти даже в закрытом положении. К ним относятся махайрод из олигоцена, и смилодон из миоцена, и лжесаблезубая кошка из олигоцена, и саблезубый тигр из плейстоцена, и австралийский сумчатый саблезубый тигр тилакосмилус. Из современных животных имеет саблезубые клыки лишь

дымчатый леопард, который не имеет никакого отношения к леопардам, как таковым.

Сами клыки вымерших саблезубых кошек, обнаруженные палеонтологами, как стрелки компаса показывают, что саблезубость возникала независимо у разных кошачьих, не связанных родством. Что, как не мода на саблезубость, периодически собирало дань среди своих поклонников в виде огромных и острых клыков?

О чем же нам говорят все эти модные веяния среди животных? Очевидно, в первую очередь о том, что моде подвержены не только разные виды, но и разные роды, семейства и даже классы животных.

Мы привыкли думать, что все, у кого есть хобот, произошли от одного предка, а все кошки также имели своего кошачьего прародителя. А нет, говорят нам факты, совсем разные животные, не связанные родством, могут обзаводиться одинаковыми приспособлениями: хоботом, саблезубыми клыками, копытами, рогами и т. д. Более того, такие животные могут выглядеть совершено сходным образом.

Можно привести примеры. На Мадагаскаре по сей день живет большая кошка фосса, достигающая полутора метров в длину. Эта кошка не хуже обезьяны лазает по деревьям, совершая головокружительные кульбиты в воздухе. Фосса выглядит как типичный леопард, ее череп настолько похож на череп леопарда, что даже многие специалисты готовы считать фоссу леопардом. Однако у фоссы совершенно не типичное для леопарда поведение. Кроме того, как мог попасть леопард на Мадагаскар, который в течение 70 млн лет был отделен от материка (это показали исследования геологов, проводивших бурение в Мозамбикском проливе, отделяющем остров от Африки). Надо, очевидно, признать, что фосса — дитя местной Мадагаскарской фауны и свой схожий с леопардом облик получила независимо от последнего.

Мадагаскар называют царством лемуров. Многие из этих удивительных существ обитают только здесь и больше нигде. Мода, захлестнувшая лемуров Мадагаскара, не знает границ. Здесь и странное существо руконожка «ай-ай», именно так назвал ее первооткрыватель. У руконожки

длинные тонкие пальцы, которыми она ловко выковыривает насекомых из щелей, и зубы типичного грызуна. Вероятно, руконожка решила примерить наряд грызуна.

В прошлые века на Мадагаскаре обитал мегаладапис — свиноголовый лемур величиной с быка. Этот лемур имел голову свиньи с пяточком и с зубами. Он увлеченно рылся в мягкой мадагаскарской почве в поисках вкусных корешков. Лемур похожий на свинью, имел вместо копыт прекрасную пятипалую руку с противопоставленным большим пальцем, что сближает этого лемура с человеком. Если бы ученые не обнаружили останки этого лемура, которые и выставлены в Музее естественной истории в Нью-Йорке, они бы никогда не поверили, что такое существо могло жить на белом свете. Мода на «свинство» была распространена и у лемуров!

Среди ископаемых лемуров Мадагаскара имеется и загадочный археолемур гадропитек, чей череп весьма напоминает человеческий. Большой «умный» лоб и сравнительно небольшие челюсти сближают лемура с высшими приматами, коими и являются люди. Гадропитек вел образ жизни примерно такой, какой ведут гориллы в Африке. Однако на Мадагаскаре нет обезьян. Похоже на то, что лемуры независимо от обезьян вознамерились создать своего лемуроподобного человека.

Лемур сифаки своей способностью перескакивать с дерева на дерево затмил всех азиатских прыгунов. Сифаки подобно шерстокрылам и белкам-летягам, уже начали отращивать летательные перепонки. Кажется, еще мгновение и они перейдут к планирующему полету.

Мадагаскарские тенрики, существа, усеянные иглами и внешне похожие на ежей, на самом деле никакого отношения к ежам не имеют; они возникли совершенно независимо от ежей на отдельно взятом острове в Индийском океане. Просто они поклонники моды на колючую шкуру, как и ежи, — вот и все сходство.

Таким образом, мы видим, что на Мадагаскаре, отделенном в течение длительного времени от материка, возникают животные с похожими приспособлениями, как и на материке. Чем это объяснить, как не глобальной модой?

Впервые в научной среде на феномен моды обратил внимание немецкий ученый с характерной фамилией Ганс Гадов. Он впервые обратил внимание научного сообщества, что в Южной Америке в определенной местности живут змеи, имеющие одинаковый рисунок. Это совершенно разные виды змей, но все они оказались подвержены странной моде. В другой местности также разные змеи имеют совсем другой модный рисунок... Ученый словно бы вознамерился опровергнуть тезис эволюционистов-дарвинистов о всесилии среды обитания и о естественном отборе, который отбирает наиболее приспособленных к выживанию и оставлению потомства. Гадов стал говорить о духе местности, который незримо витает на всеми животными, обитающими в том или ином регионе планеты. Этот дух и определяет изменчивую моду на рога, копыта, способность к полету и т. д. Понятное дело, что утверждения Гадова были восприняты научным сообществом в штыки. Однако предложить какое-либо объяснение феномену моды среди животных ортодоксы так и не смогли. Единственное что позволили себе ученые, это признание необъяснимого модного поветрия среди разных животных, заставляющего их вести тот или иной образ жизни и обзаводиться теми или иными приспособлениями. Термин «дух местности» был заменен на термин «стиль местности», а позже на еще более обтекаемый термин — «географический стиль». Этим подчеркивалось, что, может быть, феномен моды коренится в самой среде обитания, которая как-то влияет на животных и заставляет их то взлетать, то отращивать цепкие хвосты, то обзаводиться иными приспособлениями. Однако сами же ученые и опровергли тезис о влиянии местности на животных. Так, на Мадагаскаре нет единой моды. Напротив, лемуры словно вознамерились стать похожими совершенно на разных животных: от свиньи до кошки, от грызуна до человека (если, конечно, человека позволительно считать животным). И, надо сказать, в этом весьма преуспели. Многообразие лемуров Мадагаскара поражает даже видавших виды специалистов.

Однако есть и другие удивительные феномены. Так, было выяснено, что «дух местности», или более спокойно — «стиль местности» или «геграфический стиль», ви-

тает над огромными пространствами. В Сибири обитают бурые животные — бурундуки, рыси, лоси, медведи, лисицы, куницы, белки. Это распространяется на многих птиц, например на кедровок. Масса самых разных животных имеют красновато-рыжеватую окраску. С другой стороны Северного Ледовитого океана — в Северной Америке обитают животные, имеющие голубовато-серую окраску меха и оперенья. Это те же лисицы, бурундуки, лоси, рыси, медведи, куницы, белки, те же птицы. Что же это за странная мода, охватившая два разных материка? Звери и птицы-то вроде бы одни и те же, почему же в Евразии живут рыжие, а в Америке — голубовато-дымчатые?

Что уж говорить о диких животных, даже популяция одичавших собак в Евразии имеет рыжий окрас, а популяция одичавших собак в Америке — дымчато-серый. Похоже даже, что этот принцип распространяется и на людей. Изначально в Евразии жили светловолосые и рыжеволосые европейцы, а в Америке — темноволосые индейцы. Вот уж загадка так загадка.

Более того, феномен глобальной моды распространен и среди растений. В Южной Африке деревья имеют гладкие голубоватые стволы независимо от породы. А вот в Австралии и Новой Зеландии все деревья независимо от породы имеют веточки, которые ветвятся, выражаясь научно, дихотомически. Иными словами, из одной веточки вырастает всегда только две веточки — не три, не одна, а две; и они располагаются всегда под определенным углом друг к другу. В других местах планеты с теми же деревьями тех же самых семейств такое не наблюдается. Этот удивительный феномен не дает покоя ботаникам уже многие десятилетия.

Энтомологам — ученым, изучающих насекомых, не дает покоя другой феномен. Многие виды насекомых, живущих в одной местности: божьи коровки, листорезы, дровосеки и т. д. имеют один и тот же раскрас — либо в полосочку, либо в горошек, либо в крапинку и т. д. С этим совпадает цветовой рисунок и на спинках пауков, скорпионов, мокриц и т. д., живущих в той же местности. Объяснения этому нет. Пытались как-то объяснять эти модные увлечения членистоногих мимикрией, однако затем вы-

яснили, что никакого преимущества модная раскраска животным не дает.

Получается парадоксальная вещь — феномен моды среди животных есть, а объяснения ему с позиций современной науки нет. Теория естественного отбора Дарвина бессильна что-либо прояснить в обнаруженном феномене.

По всей видимости, ближе всех продвинулись к разгадке моды у животных генетики. Проведя генетические исследования фрагментов ДНК, они обнаружили, что разные животные, живущие, например в Африке, связаны друг с другом родством. Например, африканские слоны — родственники африканских даманов и родственники африканских свиней, но не родственники «слонов», живших когда-то в Америке. В свою очередь, оседлые американские животные — родственники друг другу, но не родственники животным, как две капли воды на них похожим, но живущих на других континентах.

Это сенсационное открытие лишь усложнило проблему. Получается удивительная вещь: африканские кошки, хоботные, копытные родственники друг другу, но они не родственники американским вымершим хоботным, кошкам и копытным. Между леопардом, живущим в Азии и в Африке, и ягуаром Нового Света генетически не больше сходства, чем между лягушкой и быком. То же самое можно сказать о мадагаскарской фоссе и леопарде. Евразийские кроты, роющие землю в Подмосковье, вовсе не родственники как две капли воды похожих на них африканских кротов... а родственники оленей и медведей.

В самую пору поверить в мистику и заговорить об энтелехии и витализме. Получается, что звери возникают на нашей планете, словно по мановению волшебной палочки. Складывается впечатление, что был прав Платон, утверждавший, что тигр возникает только потому, что в мире уже существует идея тигра. Эта идея незримо присутствует в мире идей и оттуда делает из универсального предка настоящего тигра. Под воздействием «вечных» идей возникают то тут то там кошки, собаки, слоны и прочие животные, но все эти животные имеют разных предков, и сходство их наряда и внешнего облика объясняется лишь только тем, что идея, под воздействием которой они развиваются,

вполне реальна и существует в мире идей. В отдельно взятом районе планеты действуют разные идеи, которые и побуждают к изменению животных. Они выдвигают из своей среды таких, которые через некоторое количество поколений приобретают сходство со своими предшественниками и/или соседями из другого материка.

Из всего сказанного мы можем сделать парадоксальный вывод: если животные подвержены веяниям моды и эта мода оказывает на них столь сильное влияние, что кардинально изменяет их облик, то почему бы не предположить, что у животных есть воля и стремление к совершенству. Если бы этого у них не было, то им бы по большому счету было глубоко плевать на то, в какой шкурке ходить и какой облик иметь.

Обладая волей и желанием, животные могут по своему усмотрению и под воздействием моды менять свой наряд, отращивать рога и копыта, обзаводиться длинной шеей и хвостом и прочее (почему нет?). Иными словами, животные могут по своему желанию как угодно изменять свой облик, делая его красочным и привлекательным. Поступая так, они не только удовлетворяют собственную потребность в творчестве, но характеризуют себя в глазах окружающих зверей и людей как подлинных эстетов.

Еще один сенсационный вывод напрашивается сам собой. Если пусть и в небольшую по объему голову животных приходят эстетические мысли и желания, то надо признать у животных наличие психики. Они вовсе не похожи на бездушные автоматы, управляемые рефлексами и инстинктами, коими их до сих пор считает большинство зоологов.

У позвоночных было много разумных предков

Весьма примечательно, что строение мозга животных, объединенных в большие группы, очень консервативно. Несмотря на многообразие форм и расцветок, животные одного класса имеют практически одинаковое строение головного мозга. В качестве примера возьмем птиц. Несмотря на многообразие, начиная от микроскопическо-

го колибри и до вымершего аргентависа, размах крыльев которого составлял 7 метров, мозг у всех птиц построен поразительно однотипно. Анатомические различия касаются в основном размеров мозга. Кроме того, птичий мозг весьма самобытен, он не похож ни на мозг рептилий, ни на мозг млекопитающих.

Что касается рептилий, как современных, так и вымерших, то стабильная конструкция их мозга сохранилась в неприкосновенности на протяжении десятков миллионов лет. И это выглядит особенно парадоксально на фоне не сравнимого ни с чем разнообразия их форм. Варьирует в основном величина мозга.

Мозг динозавров поражает своими микроскопическими размерами при весьма внушительных размерах их тела. Так, брахиозавр, весивший 40 тонн и достигавший 22 метров в длину, имел мозг весом около 200 грамм. Однако более чем скромный головной мозг с лихвой окупался размерами спинного мозга. У динозавров было развито крестцовое утолщение спинного мозга, которое позволяло быстро реагировать на ситуацию: бежать или нападать. (Более сложные поведенческие программы контролируются головным мозгом.)

Таким образом, на примере некоторых групп вымерших и современных животных видно, что эти группы, по-видимому, имеют независимый друг от друга источник происхождения. Также весьма показательны отличия в этих группах по порождению себе подобных. Эти различия позволяют предполагать независимый источник их возникновения.

Как известно, млекопитающие характеризуются в первую очередь тем, что вынашивают потомство внутри себя. Для этого у них имеется особый орган — плацента, посредством которой растущий эмбрион получает питание из материнского организма и выводит шлаки.

Что касается сумчатых, то они вынашивают зародыш лишь до определенного возраста, затем зародыш самостоятельно переползает в сумку матери, где намертво прикрепляется к соску. В этой сумке он и донашивается. К примеру, у кенгуру переползает в сумку 12-дневный зародыш и проводит в ней несколько месяцев. Однако

остатки у сумчатых рудиментарной плаценты показывает, что они ведут свое происхождение от плацентарных млекопитающих, но отдельно от высших зверей, и не связаны с последними родством.

Что касается древних рептилий, то, вероятно, нечто похоже на плаценту было и у них. Они тоже вынашивали свое потомство внутри себя. Об этом, в частности, говорит отсутствие окаменевших яиц на протяжении всего палеозоя. Кроме того, известны животные, например ихтиозавр, рождавшие живых детенышей. Позднее рептилии стали откладывать яйца, защищенные прочными оболочками.

Предки птиц, вероятно, также были живородящими. Однако со временем независимо от рептилий упростили способ вынашивания себе подобных. Они стали откладывать яйца. Оно и понятно, развитие эмбриона — процесс весьма чувствительный, особенно к физическим перегрузкам, которые возникают в полете. Да и живое потомство значительно утяжеляет вес самки и делает ее доступной мишенью для врагов.

Амфибии, вероятно, были также изначально живородящими. До сих пор сохранились некоторые виды тропических лягушек, которые вынашивают живое потомство. Однако, поселившись возле воды, земноводные стали использовать воду для выращивания потомства. Развивавшиеся в воде эмбрионы не нуждались в твердой оболочке, которая бы предохраняла яйца от высыхания. Кроме того, у неразвитого эмбриона появилась возможность самостоятельно передвигаться в водной стихии и добывать себе корм. А у земноводных матерей отпала необходимость обеспечивать питанием своих недоразвитых детей. Например, личинка лягушки — головастик, похожий на небольшую рыбку, имеет роговые зубы, которыми ловко грызет растительность. Постепенно у него отрастают ручки и ножки, при этом жабры и хвост рудиментируются, лягушонок обзаводится легкими и выползает на берег. Он переходит от вегетарианства к мясоедству и открывает для себя сезон охоты за насекомыми.

Рыбы значительно упростили способ порождения себе подобных. Многие из них выбрасывают половые продукты в воду, в которой и происходит оплодотворение. Икринка

развивается, и через какое-то время из нее выходит микроскопический малек. Однако другие рыбы весьма консервативны. Например, некоторые акулы живородящи. Они предпочитают, подобно дельфинам и китам, выращивать молодь внутри своего организма. При этом у некоторых видов есть даже плацента. Головной мозг рыб весьма разнообразен, несмотря на сходство их тел. Это говорит о том, что предки рыб в разное время независимо друг от друга покидали сушу, утрачивали конечности и обзаводились плавниками и жабрами. В конце концов рыбы весьма похожи на недоразвитые, не прошедшие стадию метаморфоза личинки земноводных. Скорее всего, рыбы происходят от наземных животных, ставших выращивать свое потомство в воде. Таким образом, рыбы — весьма эклектичная группа, происходящая от разных предков.

Воду заселяли неразумные

Для сравнения с позвоночными животными можно рассмотреть устройство нервной системы и репродукцию членистоногих.

Несмотря на то что нервная система несколько различается у разных групп членистоногих, в целом ее строение архетипично, что позволяет предположить единый и независимый источник происхождения этих животных. Нервная система членистоногих кардинально отличается от нервной системы позвоночных. Однако у них имеется аналог лобных долей большого мозга человека — грибовидные тела, несколько похожие на полушария мозга. В них сосредоточены центры, отвечающие за интеллект. Органы чувств членистоногих настолько совершенны, что даже не сопоставимы с таковыми у позвоночных и человека. Членистоногие в совершенстве осуществляют дистанционную оценку ситуации с помощью своих удивительных фасеточных глаз, тонкого обоняния и слуха, а также органов механорецепции.

Что касается репродукции членистоногих, то они порождают себе подобных, откладывая отдельные яйца или специальные капсулы (например, оотека у тараканов).

В яде случаев на этом забота о потомстве заканчивается. Зато в других случаях, как, например, это имеет место у общественных насекомых, вылупившиеся из яйца личинки заботливо выкармливаются и оберегаются от врагов до стадии окукливания, после чего на свет появляется взрослая особь. У многих бабочек и жуков личинки являются весьма прожорливыми хищниками. Их нежная кожица покрыта огромными стилетами и челюстями, с помощью которых личинки охотятся на живую добычу. Однако, пройдя стадию куколки и став взрослыми, они полностью меняют свои привычки и пристрастия, превращаясь в строгих вегетарианцев, питаясь растительной пищей или нектаром.

Кроме членистоногих до наших дней дожила другая весьма многочисленная группа животных — моллюски. Совершенством нервной системы особенно поражают головоногие моллюски. У них весьма совершенные глаза. У некоторых глубоководных видов они достигают в диаметре 40 см! Нервная система непосредственно контролирует пигментные клетки тела, что позволяет головоногим менять свой цвет в зависимости от настроения. Так, каракатицы во время любовных игр ведут переговоры друг с другом на языке цветов.

У головоногих имеются церебральные ганглии, которые являются ассоциативными центрами, аналогичными лобным долям человека. Однако это сравнение не в пользу человека! Если мозг осьминога и человека уравнять в размерах, то окажется, что «лобные доли» осьминога в 3 раза больше, чем у нас с вами. Обладая чувствительными щупальцами, прекрасным зрением, осязанием и хеморецепторами, осьминоги быстро обучаются без посторонней помощи открывать банки, отвинчивать крышки, откупоривать бутылки, открывать двери и люки, без всякой цели предаются забавам и игре, имеют чувство юмора. Они быстро привыкают к экспериментаторам, различают их индивидуально, знают их имена. Осьминоги на многое способны, они бы уже давным-давно вышли на берег, облачившись в скафандры, но их сильно ограничивает маленькая продолжительность жизни. Многие головоногие живут не больше одного года. Они один раз в жизни размножаются и вскоре

погибают, так и не успев освоить и толики своих поистине безграничных возможностей.

На основе сказанного можно сделать вывод, что крупные группы животных происходили независимо друг от друга и в разное время. Но тут же возникает вопрос: от кого же они происходили? Чтобы ответить на этот непростой вопрос, надо понять, что в палеонтологической летописи Земли сохраняются только останки животных, живших вблизи водоемов или попавших в воду случайно. Для того чтобы останки окаменели и сохранились до наших дней, нужны обязательные условия, включающие в себя наличие водной среды, илистого дна, определенного давления воды и прочего. Тогда останки могут законсервироваться, наполниться минеральными солями и постепенно окаменеть. Если будет размыта или разрушится окружающая порода, окаменелость получает шанс попасть в руки палеонтологов.

Останки живых существ, живших на суше и вдали от больших водоемов, практически не имеют шансов быть обнаруженными палеонтологами. Солнце, ветер, почвенные кислоты, бактерии, грибки, падальщики, грызуны и прочие обстоятельства быстро разрушают трупы, не оставляя от них ничего. Даже прочные хитиновые покровы членистоногих быстро превращаются в труху, и от них ничего не остается. Таким образом, ученые, исследую фауну и флору прошлого, желая того или нет, имеют дело с видами, перебравшимися на местожительство в водную среду или заселившими берега и прибрежные пространства. (При этом ученые вольно или невольно впадают в ошибку, заявляя, что, кроме найденных окаменевших останков животных, никого в то время на суше не было). Как можно предполагать, на жительство в воду переходят деграданты и те, кто добровольно или нет решил отказаться от сухопутной жизни. По крайней мере, эти живые существа не являются очень разумными.

Можно предполагать, что разумные предки разных классов животных жили на суше, и о них мы, увы, ничего не знаем. Палеонтологи же имеют дело с их размножившимися и превратившимися в животных потомками. Кто был предком членистоногих и как выглядело это изначально разумное существо? Кто может дать сегодня ответ на этот вопрос?

Как выглядели предки рыб, амфибий, рептилий, млекопитающих, это нам тоже неизвестно. Но можно предполагать, что это были разумные антропоморфные существа, со временем утратившие свой «человеческий» облик. Возможно, в одно и то же время с водоплавающими деградантами на суше жили их родственники, от кого и произошли эти животные. Очень может быть, деградантов «выдавливали» на жительство в воду из мест комфортного проживания на суше те же древние антропоморфные существа, когда-то породившие их. Деграданты, потерявшие разум, ничего не могли противопоставить своим разумным предкам и вверяли себя силам водной стихии, заселяя болота и морские лагуны. Возможно, даже в воду они попадали не по своей воле. Все зависело от того, какие отношения складывались между теми и другими.

Кто ваши родители — животные?

Тело членистоногих (раков, пауков, насекомых и прочих) заключено в скафандр из твердых хитиновых покровов. Гибкие сочленения между сегментами тела позволяют животным изгибаться, как им вздумается. Многочисленные конечности представляют собой хитиновые трубки, и мышцы прикрепляются к ним. Скафандр-скелет членистоногих коренным образом отличается от костного скелета позвоночных, расположенного внутри тела. Кроме того, членистоногие имеют брюшную нервную цепочку, у позвоночных спинной мозг расположен в непосредственном контакте с позвоночником. У членистоногих сложные фасеточные глаза, состоящие порой из тысячи простых глазков. У позвоночных два глаза, снабженных хрусталиком. У членистоногих отсутствуют легкие, вместо них в теле существует разветвленная система дыхательных трубочек — трахей. На этом отличия вовсе не заканчиваются.

Скорее всего, у разумного предка членистоногих было множество конечностей, по крайней мере больше шести (насекомые обычно имеют шесть конечностей). У десятиногих раков, как видно из их названия, десять конечностей. Возможно, у далеких разумных предков насекомых и ра-

ков конечностей было больше десяти. Может быть, к этим гипотетическим предкам ближе всего по числу конечностей стоят многоножки. Однако в отличие от последних, они были разумны. Вероятно, предки линяли, так же как и их многочисленные потомки, периодически сбрасывая с себя тесные хитиновые костюмчики. Может быть, они были вегетарианцами и выращивали грибы, как это делают муравьи и термиты и жили в благоустроенных подземных городах. Можно предполагать, что размеры тела у них были гораздо больше, чем у современных членистоногих. Ископаемые двухметровые ракоскорпионы и стрекозы с размахом крыльев в один метр не были самыми большими.

Что касается головоногих моллюсков, то, скорее всего, эти водные обитатели отправились в воду не от хорошей жизни. Очень может быть, что их далекие предки жили на суше. На суше они не имели таких роскошных щупалец и были совсем не похожи на своих деградировавших потомков. Конструкция их тела поддерживалась скелетом (внешним, как у членистоногих, или внутренним, как у позвоночных). Можно предполагать, что изначально моллюски являлись неотенической (недоразвитой) формой сухопутных разумных существ. Эти существа проводили свой зародышевый период не в утробе, а воде, которая являлась для них одновременно и маткой, и колыбелью. На ранней стадии формирования эмбриона они еще не имели закладок скелета.

В силу каких-то обстоятельств сухопутная развитая и разумная форма исчезла, зато сохранилась и до наших дней дожила неразвитая эмбриональная форма, которая преобразилась и приспособилась к самостоятельному образу жизни. Моллюски настолько изменилсь, что стали просто неузнаваемы. Например, головоногие вывернули свою первичную кишку наружу и превратили ее в щупальца. Эти биологические манипуляторы стали органами добывания пищи и передвижения. Животные обучились принципам реактивного движения, набирая воду в мантийную область и с силой выталкивая ее, двигаясь при этом задом наперед. Однако живут моллюски недолго, а все из-за того, что не развиваются по исходному сценарию, а зациклились на ранней стадии зародышевого развития. Еще хорошо, что они научились размножаться. Однако

это у них происходит весьма своеобразно. Так, например, когда наступает пора размножения аргонавта, одно из его щупалец начинает быстро расти. Оно отрывается от головы и, захватив с собой пару сперматофоров, уплывает в поисках самки. Отыскав ее, оно заползает к ней в мантию. В ней сперматофоры взрываются и оплодотворяют самку. Своим видом щупальце напоминает червя с множеством недоразвитых ножек. Несмотря на то что щупальце не является самостоятельным существом, оно способно плыть и искать самку аргонавта, которую безошибочно находит с помощью хеморецепторов.

Некоторые моллюски обзавелись раковиной, которая стала для них плавучим домом (наутилусы). Раковина других состоит из двух створок (двустворчатые моллюски). Панцири защищают нежное тело моллюсков от посягательства на их жизнь. Возможно, первоначальный панцирь моллюсков возник из оболочек плода, защищавших эмбрион от постороннего воздействия.

Что касается предков позвоночных животных, то о них можно сказать, что они были антропоморфны, чего не скажешь, например, о предках членистоногих. Так, рыбы наряду с приспособлениями к водной среде демонстрируют тип строения тела позвоночных. У них есть множество признаков сухопутных позвоночных: амфибий, рептилий, млекопитающих. Можно себе представить, что их предки разгуливали некогда на двух ногах по бережку, при этом их тела еще не были покрыты рыбьей чешуей. У рыб, по всей видимости, множество сухопутных предков, которые в разное время и при разных обстоятельствах «спускались» в воду. Всякий раз они особым образом приспосабливались к жизни в водной стихии. Постепенно или сразу теряли легочное дыхание, учились извлекать кислород из воды и обзаводились для этого жабрами. Руки и ноги, снабженные рычагами, в воде неэффективны и являются в большей степени помехой, чем подспорьем для плавания, поэтому конечности довольно быстро превращались в ласты, а затем в плавники. Парные плавники кистеперых рыб, отдаленно напоминающие конечности земноводных, тому свидетели. Стало быть, кистеперые рыбы вовсе не предки наземных животных и человека, а, можно сказать, их потоки!

Как выглядели предки земноводных, сказать можно, опираясь на морфологию ископаемых и современных земноводных. Так, у многих лягушек пятипалые конечности. Одно это наводит на мысль, что они произошли от неких разумных существ, которые пользовались рукой по ее прямому назначению. Однако их неразумные потомки перешли на жительство в воду и заселили прибрежную полосу. В былые времена батрахоморфы (лягушкообразные) достигали весьма внушительных размеров. Их головы и тела были покрыты ороговевшей кожей, словно броней. Предки древних амфибий, скорее всего, были более мягкотелы и не нуждались в панцире для защиты своего тела. Между двух глаз ископаемых земноводных находился третий, который, вероятно, был унаследован ими от своих разумных предков. (Третий глаз на Востоке считается органом ясновидения, с ним также связывают способность телепатического общения с умершими предками, находящимися в антимире.) Несмотря на наличие у амфибий третьего глаза, они низко пали, стали охотиться на себе подобных.

Предки рептилий, по всей видимости, расхаживали на двух ногах, возможно, они даже были весьма благопристойными людьми и ороговевшей чешуйчатой кожи, скорее всего, не имели. Но со временем они сильно изменились. Их челюсти сильно вытянулись вперед. Количество зубов заметно прибавилось. Исчезла дифференциация на коренные, клыки и резцы. Зубы стали похожи друг на друга. Они росли и выпадали в течение всей жизни. Кстати сказать, у нас с вами постоянные зубы не восстанавливаются, и это печалит многих, но не зубных врачей. Однако это еще не повод становиться рептилией. У некоторых рептилий появились ядовитые зубы и железы, парализующие добычу.

Птицы имели собственных предков, и их происхождение не связано с рептилиями, на это, в частности, указывает характерное строение птичьего мозга, непохожее на строение мозга рептилий. Может быть, предки птиц сначала обросли перьями, а затем научились летать. Если это так, то они были большими модниками. Птичий клюв представляет собой непомерно развитые нижнюю и верхнюю челюсти. На верхней вытянутой вперед челюсти присутствует носовое отверстие. Количество шейных позвон-

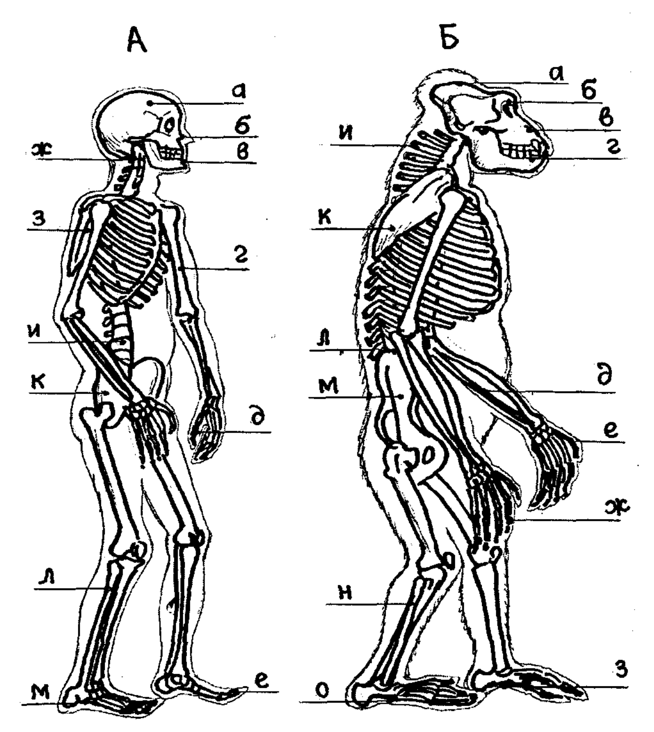
ков у птиц увеличено по сравнению с млекопитающими и человеком, что дало им возможность получить длинную и гибкую шею. Хвостовые позвонки птиц укорочены и сплющены, что позволило птицам обзавестись веерообразным хвостом. Для того чтобы освоить полет, пришлось пожертвовать пятипалой рукой. У птиц кисть руки значительно перестроилась, пальцы рудиментировались, и это позволило птицам отрастить маховые перья, столь необходимые для полета.

Млекопитающие, по всей видимости, не имеют единых предков. Разные их группы имеют независимое происхождение. Так, сумчатые занимали когда-то большие территории и были широко расселены. Сегодня они сохранились в Америке и в Австралии. Известны сумчатые формы: волк, кот, крыса, белка, куница и т. д. Поражает их сходство с высшими зверьми. Однако все сумчатые имели сумку, и у них был изменен и укорочен цикл вынашивания детенышей. Это позволяет говорить о том, что они происходят независимо от высших зверей от неких антропоморфных существ.

В свою очередь, высшие млекопитающие существенно разделяются по своим анатомическим признакам и строению мозга. Древние млекопитающие примитивны и имеют малый объем головного мозга, чего не скажешь о современных зверях. Это позволяет предполагать их независимое происхождение от разных антропоморфных существ.

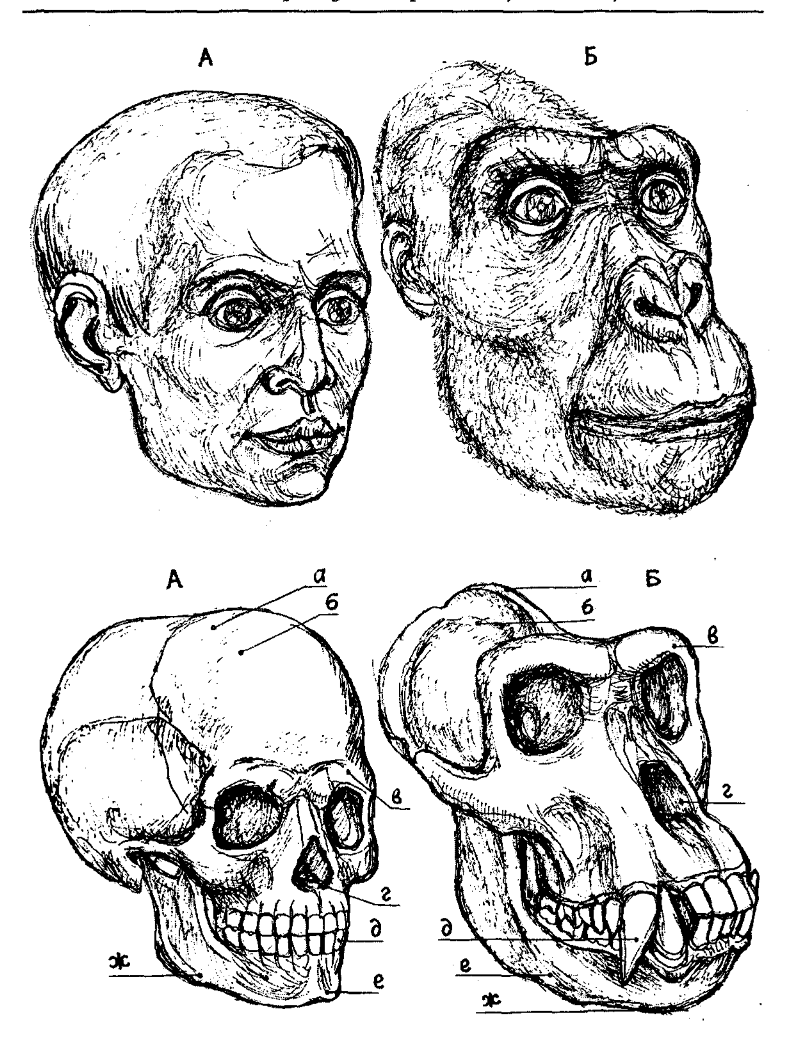
О божественном «посеве» и искусственном «отсеве»

По всей видимости, человекообразные обезьяны, шимпанзе, гориллы, орангутанги, а также вымершие их сородичи: рамапитеки, сивапитеки, гигантопитеки и прочие — происходят от человеческого предка. Большинство из них с успехом освоили деревья для своего местожительства и нисколько об этом, судя по всему, не жалеют. Человекообразные в отличие от человека покрыты волосами. Передвигаются они на четырех конечностях. Но могут вспомнить былое и встать на ноги. Впрочем, на своих двоих они

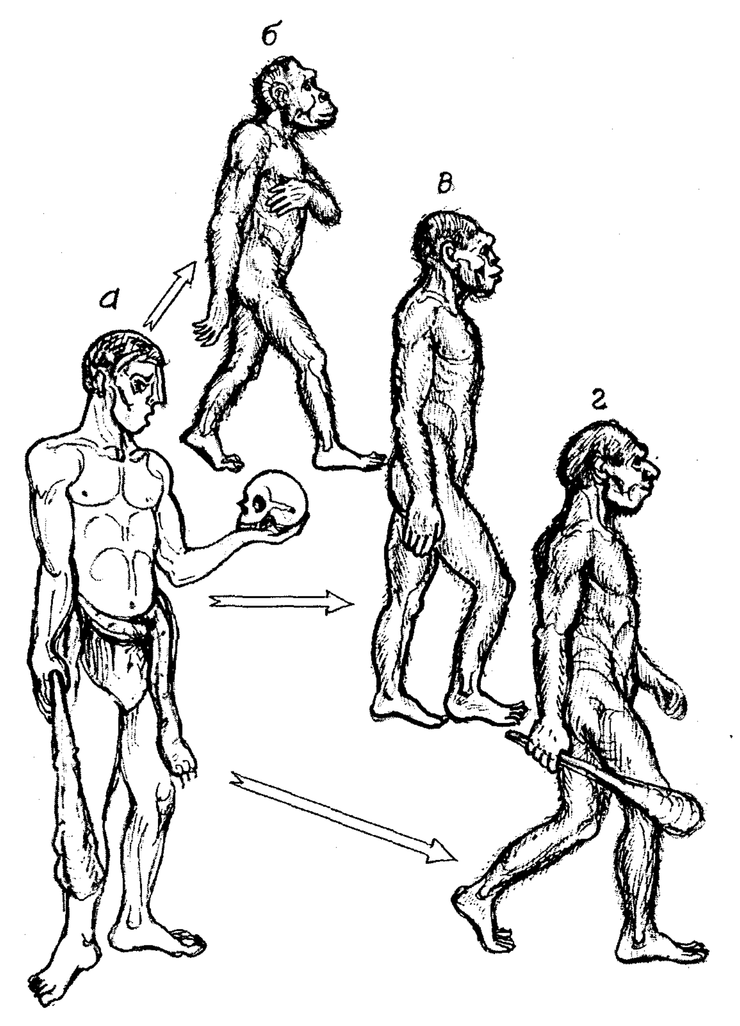


*Сопоставление скелета человека и гориллы. **А** — Скелет человека. **а** — большая мозговая коробка, **б** — выступающий нос, **в** — небольшие челюсти, наличие подбородка, **г** — руки короче ног, **д** — большой палец руки противостоит остальным, **е** — большой палец ноги удлинен и расположен рядом с остальными, **ж** — голова уравновешена на позвоночнике, **з** — небольшая лопатка, **и** — наличие поясничного изгиба позвоночника, **к** — широкий и короткий таз, **л** — ноги длиннее рук, **м** — наличие свода стопы.*

***Б** — Скелет гориллы. **а** — наличие стреловидного гребня, к которому крепятся мышцы шеи и жевательная мускулатура, **б** — мощные надбровные дуги, **в** — невыступающий нос, **г** — массивные челюсти с большими клыками выдвинуты вперед, **д** — кости предплечья изогнуты, **е** — уменьшенный большой палец, **ж** — удлиненные руки, **з** — короткий большой палец стопы противостоит остальным, **и** — большие остистые отростки шейного отдела позвоночника поддерживают мышцы шеи и головы, **к** — большая лопатка, **л** — отсутствие поясничного изгиба позвоночника, короткая поясница, **м** — удлиненный таз, **н** — укороченные ноги, **о** — плоскостопие.*



*А — Современный человек: **а** — большая черепная коробка, **б** — высокий лоб, **в** — небольшие надбровные дуги, **г** — выступающий нос, **д** — сравнительно небольшие зубы, **е** — наличие подбородка, **ж** — небольшая нижняя челюсть. **Б** — Горилла: **а** — костный гребень на голове, **б** — небольшая черепная коробка, **в** — выступающие надбровные дуги, **г** — заглубленный нос, **д** — крупные зубы, особенно клыки, **е** — мощная нижняя челюсть, **ж** — отсутствие подбородка*



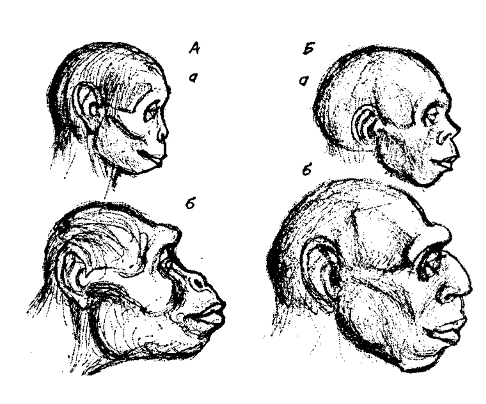
*Гипотетический разумный предок: **а** — австралопитека, **б** — человека прямоходящего, **в** — неандертальца, г — кроманьонец*

передвигаются плохо, вразвалочку. Куда проще для них четвероногий способ передвижения.

Понгиды имеют вытянутые вперед челюсти и мощные клыки, которые порой столь велики, что не уступают клы-

кам леопарда. Однако они не успели отрастить хвост, и это сближает их с предком — человеком.

Австралопитеки, как изящные, так и могучие, «человек умелый», «человек прямоходящий», а также неандертальцы, возможно, имеют единый источник происхождения. Они расселились по миру, создав многообразие форм древних людей, которых, впрочем, некоторые ученые за людей не считают. Как бы то ни было, эти виды жили во времена ледникового периода и на себе испробовали все превратности климата того периода, когда периоды теплого межледниковья перемежались похолоданием и наступлением ледников. Мозги всех этих деградантов значительно подсократились по отношению к мозгам исходных форм. У отдельных видов, например у австралопитека Бойса, на голове появился стреловидный гребень для поддержки мощной жевáтельной мускулатуры. Челюсти этих человеческих существ были массивны и тяжелы. Из-за своих огромных коренных и предкоренных зубов это существо получило прозвище «щелкунчик». Яванские питекантропы имели солидные клыки, которые выступали за кромку зубного ряда. Между верхними клыком и резцом был промежуток, куда вставлялся клык нижней челюсти. Вероятно, питекантропы отрастили эти клыки не просто как украшение. Гейдельбергского человека отличала массивная нижняя челюсть без подбородка и выступающее вперед лицо. Огромные надбровные дуги по своему размеру были сопоставимы с надбровными дугами гориллы («родезийский человек»).При этом у «родезийца» объем головного мозга примерно равнялся объему мозга современного человека — 1300 куб см. Какой

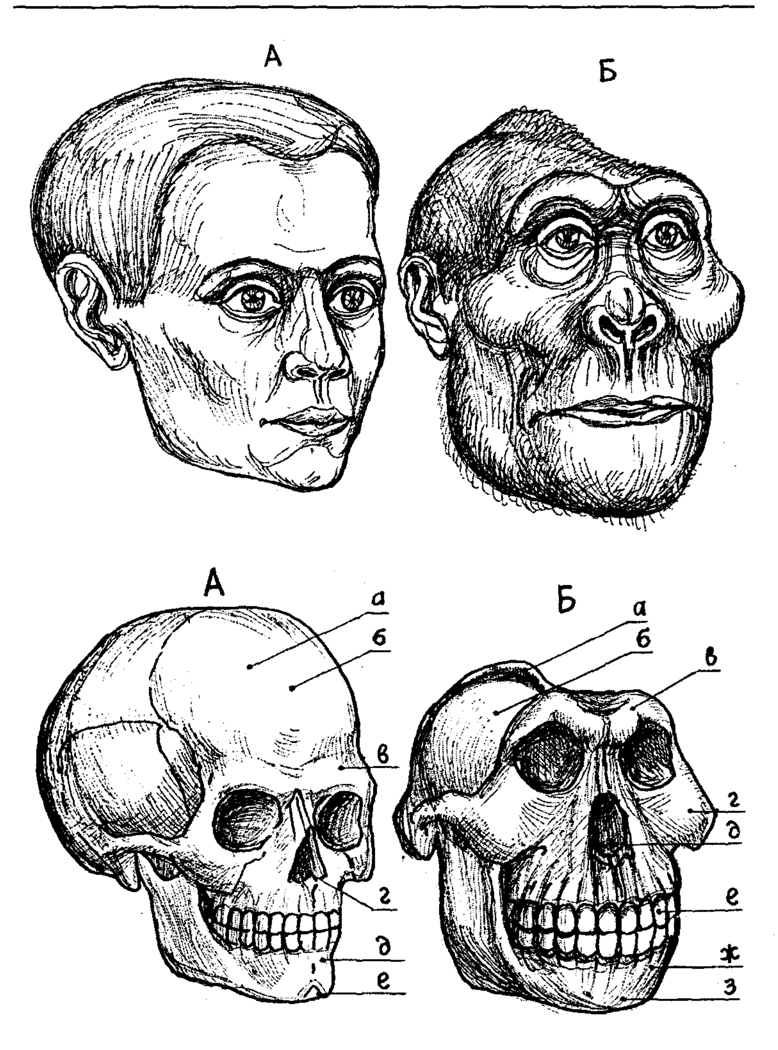


***А** — австралопитек: **а** — детеныш, **б** — взрослый; **Б** — неандерталец: **а** — детеныш, **б** — взрослый*

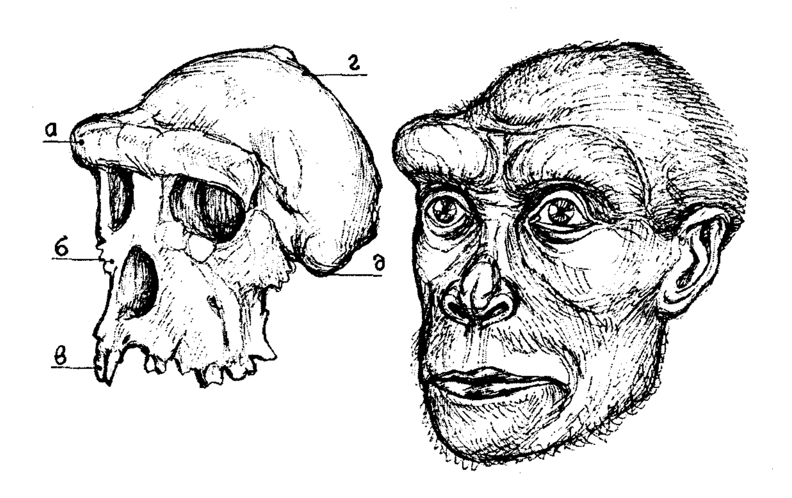
же тогда объем мозга был у его предка, более разумного существа? Ясно, что большой.

У неандертальцев объем мозга был больше, чем у нас — 1500 куб. см. Однако он имел покатый лоб, низкую форму черепа, большие надглазничные валики, выступающую вперед среднюю часть лица, широкий нос, крупные зубы, массивную нижнюю челюсть без подбородка. Словом, значительно отличался от нас с вами. Некоторое время назад ученые предполагали, что неандерталец мог быть нашим предком. Однако уже сегодня большинство ученых отказались от этой идеи. Массивный неандерталец слишком сильно отличается от кроманьонцев — предполагаемых наших предков.

Что касается кроманьонцев, то они появляются в Европе около 40 000 лет назад. Откуда появились эти рослые люди, чей объем черепа, согласно некоторым ископаемым находкам, достигал 2000 куб. см? Это науке неизвестно. Очень может быть, что немногочисленные предки кроманьонцев прилетели на Землю неведомым образом с какой-то неведомой планеты. Нельзя исключать, что они были столь разумны, что в совершенстве владели сверхспособностями и могли перемещаться в просторах Вселенной с помощью мысли. Для этого им не нужны были космические корабли и современные технологии. Однако, заселив Землю, они «обмякли», многие из них уже не в той степени могли пользоваться своими мистическими способностями. Что поделать, вероятно, дети всегда в чем-то уступают родителям. Нельзя исключать и иной вариант, что некие высшие силы, возможно даже сам Творец, периодически переносит из центра Вселенной свои творения — людей и заселяет ими Землю. Тогда можно предположить, что более 40 000 лет назад на Земле был очередной «посев» людей. Предыдущий «посев» был миллионы лет назад и в конце концов привел к образованию деградантов: австралопитеков, хабилисов, ректусов, неандертальцев. Ему предшествовал посев, имевший место более 10—12 млн лет назад. Он окончился еще более плачевно: появились человекообразные обезьяны. Десятки миллионов лет назад осуществлен был «посев», который в конце концов произвел множество разных видов зверей. И т. д. в



*А — современный человек: **а** — большая черепная коробка, **б** — высокий лоб, **в** — небольшие надбровные дуги, **г** — выступающий нос, **д** — небольшая нижняя челюсть, **е** — наличие подбородка; **Б** — австралопитек бойса: **а** — стреловидный гребень, **б** — маленькая черепная коробка, **в** — массивные надбровные дуги, **г** — широкие скулы, **д** — заглубленный нос, **е** — большие зубы, **ж** — мощная нижняя челюсть, **з** — отсутствие подбородка*



*Сахелантроп чадский — человек с мозгом обезьяны: **а** — крупные надбровные дуги, характерные для вымерших гоминидов, **б** — короткое человеческое лицо, **в** — небольшие зубы, особенно клыки похожи на человеческие зубы, **г** — черепная коробка похожа на обезьяний череп, **д** — характер прикрепления шейной мускулатуры показывает, что сахелантроп был прямоходящим*

глубь временной шкалы засевалась наша Земля разумными существами, которые жили на ней, здравствовали, но всесильное время вносило раскол в их ряды, они теряли свое человеческое достоинство и пополняли многообразие видов животных.

Впрочем, чтобы несколько развеять столь пессимистическую картину бытия, можно предположить, что наряду с «посевом» осуществлялся «отсев», с помощью которого из популяции людей выбирались особи, семейства и роды, не желающие деградировать. Таким образом производился божественный отбор. Эти отобранные Богом человеки и составляли золотой фонд человечества. Из них формировался элитный генофонд для расселения на другие планеты. Ради них и была затеяна вся компания по переселению. Таким образом, Земля является не только

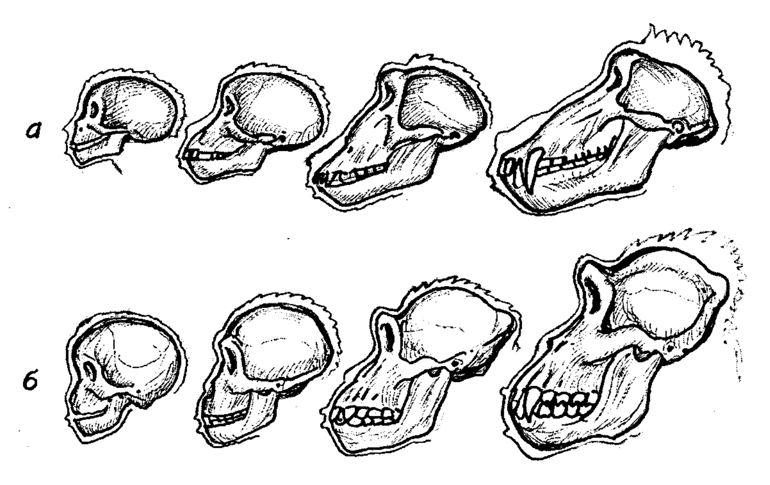
рассадником низших существ — зверей, но и питомником высших существ — бого-людей. Отдельные же совершенные души отправлялись Творцом или высшими силами на Елисейские поля антимира или на райские планеты Вселенной, где обретали бессмертие и вкушали божественный нектар их рук ангелов небесных.

Что касается современного человечества, то мы, очевидно, предпочли играть по своим, а не по Божественным правилам. Мы сделали ставку на научно-технический прогресс и демократию и надеемся с помощью своих собственных технологий и трудов завоевать просторы Вселенной и долететь с помощью ракеты до райских планет. Чем это все окончится, одному Богу известно. Но, по всей видимости, конец не так долог. Однако будем оптимистами.

Обезьяны поменяли половую позицию

Так, некоторые мелкие комарики галлицы размножаются на уровне личинки. Колонии личинок обитают в трухлявых пнях и под гниющими листьями. Едва успевает личинка галлицы появиться на свет, как в ней уже зарождается новая жизнь. И вскоре миниатюрные личинки, появившиеся в теле личинки — матери, начинают поедать ее тело. Они изнутри съедают свою родительницу и выходят наружу. Однако и их ждет та же участь. Молодые личинки «закусывают» своими родителями. Когда же в колонии будут насчитываться десятки тысяч личинок, они перестанут заниматься каннибализмом. Все дружно окукливаются и превращаются во взрослых галлиц, которые веселой гурьбой разлетаются на все четыре стороны.

Иные виды животных даже существуют одновременно в личиночной форме и в форме взрослого животного. Ярким примером этого является американская саламандра амбистома. Личинку аксолотля долгое время считали самостоятельным видом. Аксолотль живет в воде, имеет наружные жабры и неразвитые ручки и ножки, при этом он успешно размножается, производя на свет себе подобных. Однако при благоприятных условиях существова-

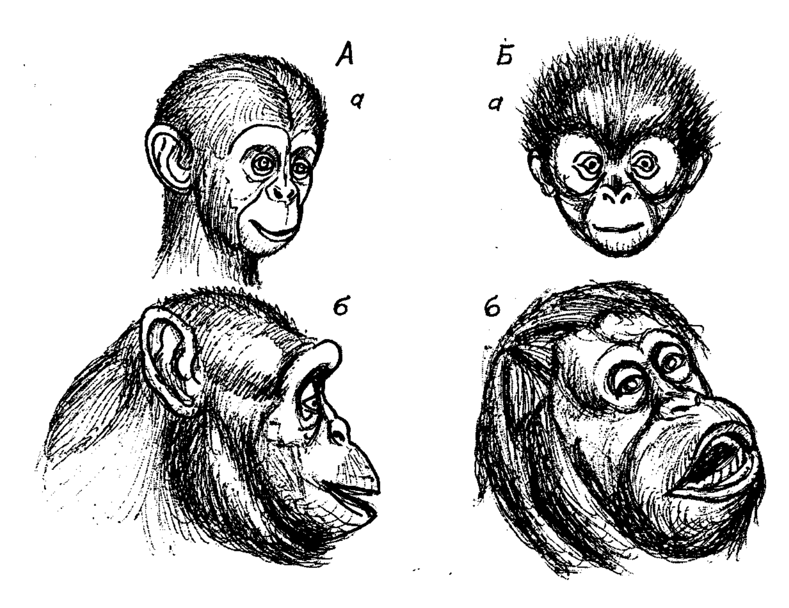


а — Развитие головы павиана; б — развитие головы гориллы

ния аксолотль обзаводится легкими, теряет жабры, у него отрастают нормальные конечности, и он выбирается на сушу. Этот пример наглядно показывает, как могут образовываться новые виды путем личиночного недоразвития (неотении).

Однако таким образом новые виды животных образуются отнюдь не всегда. Трансформация облика и образа жизни живых существ зависит от того, какой период индивидуального развития подвергается изменениям. Если появлению нового вида способствуют изменения, которые происходят с животными на стадии личинки или зародыша, это одно, но совсем другое, если такие изменения касаются взрослых существ. Трансформация организмов взрослых особей и изменение их образа жизни тоже приводит к появлению новых видов.

В качестве примера возьмем обезьян. Так, у новорожденного павиана мозговой череп по сравнению с лицевым черепом достигает весьма внушительных размеров, сближающих детеныша павиана не только с человекообразными обезьянами, но даже с человеком. Челюсти занимают весьма скромное положение. Однако последующий рост головы особи приводит к значительному увеличению лицевой части черепа. Мозговая же часть черепа практиче-



***А** — шимпанзе: **а** — детеныш, **б** — взрослый;*
***Б** — орангутан: **а** — детеныш, **б** — взрослый*

ски остается без изменений. В конце концов у взрослого самца павиана вырастает огромная морда с клыками, которая, по-видимому, составляет предмет особой гордости этих приматов.

Нечто похожее наблюдается и у гориллы. Новорожденный имеет огромную черепную коробку и скромную лицевую часть черепа. По мере роста обезьяны челюсти выдвигаются вперед, на них появляются огромные клыки, которые представляют из себя грозное оружие.

У детеныша шимпанзе тело покрыто реденькими волосами, как у людей. У него крупный мозг, защищенный выпуклым черепом. На черепе, как у людей, нет надглазничных валиков и затылочных гребней. Лицо новорожденного не выступает вперед, челюсти и зубы небольшие, и подбородок выдвинут вперед, как это наблюдается у людей. У детенышей шимпанзе голова расположена над позвоночником и хорошо уравновешена, как у человека. (У взрослых шимпанзе место прикрепления черепа к го-

лове сдвинуто назад. Голова выдвинута вперед и удерживается в вертикальном положении с помощью мощной шейной мускулатуры.) Влагалище юных самок шимпанзе направлено вперед, как у женщин, а не назад, как у взрослых самок.

Все эти признаки ярко показывают, что детеныши обезьян похожи на человека гораздо в большей степени, чем их родители. О чем это говорит? На наш взгляд, о том, что в эмбриональном и младенческом периоде обезьяны сохранили признаки своих предков — людей. Однако, взрослея, обезьяны быстро звереют и телесно, и психически, их поведение все в большей степени определяется видовыми характеристиками. Если рожденные в неволе обезьянки ищут у людей, своих приемных родителей, спасения и защиты, то, становясь взрослыми, они могут, неровен час, покусать и избить своих благодетелей. Когда же в них просыпаются половые инстинкты, их лучше запереть в клетку и ограничить контакты с ними. По мере взросления обезьяны теряют человеческие черты, унаследованные от своих предков.

Таким образом, у обезьян изменения касаются в большей степени взрослой стадии развития, чем внутриутробного периода. Это говорит о том, что изменялись в основном взрослые особи, нежели эмбрионы. Именно со взрослыми людьми, предками обезьян, происходило нечто, что заставило их отрастить на теле шерсть, опуститься на четыре конечности для передвижения по земле или по веткам деревьев. Они поменяли позицию при половом акте, отказавшись от интимной близости лицом к лицу, и перешли к универсальной позиции всех зверей. Влагалище самок от этого изменило направление и обратилось назад. У предков обезьян сократился мозг, особенно лобные его доли, отвечающие за аналитическое мышление, вытянулись вперед челюсти, появились большие клыки, которые стали входить в промежутки между зубами противолежащей челюсти. Некоторые отрастили хвост.

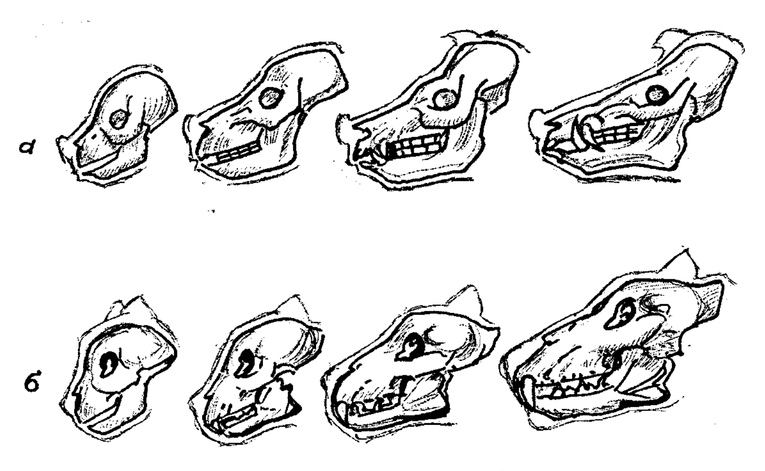
Как ни печально это признавать, благодаря усилиям взрослых человеческих особей неведомые нам люди превратились в обезьян.

Звери пошли своим путем

Что касается прочих зверей, то они, так же как и обезьяны, в молодом возрасте сохраняют черты, сближающие их с человеком, а по мере взросления особей теряют их. Однако детеныши зверей в меньшей степени похожи на человека, чем детеныши обезьян. Так, высшие звери рождаются на свет с большой черепной коробкой и сравнительно небольшим лицевым отделом черепа. По мере роста особей у них сильно увеличивается пасть, а головной мозг практически перестает расти.

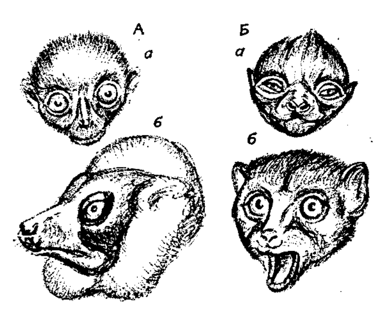
Звери еще в утробе обзаводятся зачаточными признаками своего вида. Так, плод свиньи уже в утробе имеет два гипертрофированных пальца конечностей, которые впоследствии станут копытом. Кроме этого плод имеет два недоразвитых пальца, которые во взрослом состоянии станут бесполезными придатками копыта. Пятый палец хотя и закладывается внутриутробно, но не развивается. Понятное дело, что у новорожденных свиней отсутствуют загнутые вверх как у взрослых, верхние клыки. Да и пятачок имеет большее сходство с носом.

У плода жирафа мягкие рожки, которые «складываются» к голове при его рождении. У новорожденных млекопитающих, во взрослом состоянии имеющих рога и копыта,



Развитие головы: ***а*** *— свиньи,* ***б*** *— тигра*

эти «украшения» отсутствуют либо выражены неявно, что облегчает прохождение родовых путей.



***А** — лемур вари: **а** — детеныш, **б** — взрослый; **Б** — воротниковый лемур: **а** — детеныш, **б** — взрослый*

Однако факт остается фактом: новорожденные звери в большей степени похожи на приматов, нежели их взрослые родители. Это, по нашему мнению, указывает, что приматы были их предками. Однако в своей видовой специализации звери прошли достаточно большой и долгий путь, гораздо больший, чем обезьяны. Поэтому изменение облика зверей коснулось не только взрослых особей, но и затронуло ранние стадии онтогенеза. В эмбриональном периоде зародыши млекопитающих уже загодя обзаводятся признаками своего вида. Это важно еще и потому, что новорожденным зверям приходится сразу после рождения встраиваться в окружающий мир, полный опасностей. Например, многим из них необходимо умение хорошо бегать практически сразу после появления на свет или обладать другими признаками взрослых животных, чтобы противостоять возможной агрессии. Отсюда понятно, что специализированные признаки вида должны развиваться еще в утробе матери, дабы новорожденный был готов принять жизнь такой, какая она есть.

Тем не менее сходство новорожденных зверей с человеком указывает на то, что звери, так же как и обезьяны, изменялись преимущественно во взрослом состоянии. Вероятно, они ведут свою родословную от человеческих предков, которые занялись поиском своей ниши. Их настолько захватило это занятие, что они отдали целиком себя этому делу и обрели специализацию: быстрые ноги и способность перейти на подножный корм; острые клыки и когти, а также умение, затаившись, долго выжидать добычу, хватать ее и, яростно набросившись, убивать быстро и решительно.

Государство зверей

Нервная система человека принципиально отличается от нервной системы животных тем, что подразумевает индивидуальный выбор. Мышление человека индивидуально. Головной мозг обладает значительным аналитическим ресурсом (лобные доли мозга). С его помощью индивид ставит задачи, намечает цели и реализует их, осуществляет собственные намерения. В принципе каждый человек способен на многое. Однако его сдерживают факторы иного порядка.

В человеческом обществе существует идеологическая надстройка в виде социальных институтов, которая заставляет мыслить человека унифицированно. Недаром еще В. Ленин говорил, что государство — это аппарат насилия. Мы помним, что в советское время гнет государства был особо ощутим. Тем не менее на знаменах социализма было начертано, что все делается на благо трудящихся и конечная цель состоит в освобождении личности из тисков и от влияния государства. Само же государство, по выражению Ленина, должно было со временем отмереть.

Карл Маркс как-то отозвался о Дарвине, что он отразил в своих работах государство зверей. Думается, что это не просто метафора. Государство зверей гораздо более эффективное нежели человеческое государство. Дело в том, что установки и положения этого «звериного государства» проникли в подкорку животных и установили жесткие поведенческие принципы. Благодаря этому действия животных стали во многом, если не во всем, инстинктивны. Тотальный контроль звериного социума переместился в голову своих членов. Благодаря этому животное, будучи формально свободно, не может выйти за рамки предписанных своим видом ограничений и требований. Свобода выбора у животных в значительной степени оказывается урезанной. И самое главное, урезанным оказался индивидуальный выбор особи. Огромное богатство различных вариантов по реагированию на ту или иную ситуацию сводится к нескольким основным программам, которые можно условно свести к двум: бегство или нападение.

Права и обязанности животных регламентируются биологической природой и имеют для особи директивный характер. Особь во время течки испытывает практически непреодолимую потребность спариться, а когда голодна, рыщет в поисках еды, дабы утолить голод, — и это можно назвать ее правом. Обязанность состоит в том, чтобы производить на свет потомство и защищать детенышей от врагов. Звериные права и обязанности «делегированы» в мозг животного и изнутри управляют его поведением. Таким образом, места для индивидуального творчества и свободного выбора ситуаций нет. В связи с этим понятно, что такая особь не нуждается в большом головном мозге, который содержит весомый арсенал для анализа ситуации. Поэтому, невостребованный мозг, в первую очередь лобные доли... сокращаются.

На извечный вопрос: что делать? — звери отвечают стереотипно, в рамках общественного сознания своего вида. В отличие от них человек пытается на этот вопрос отвечать индивидуально и с учетом не только специфики окружающей обстановки, но руководствуясь при этом собственными взглядами, желаниями и предпочтениями. Благо, для этого у него есть все необходимое: в первую очередь, большой мозг, который позволяет решать сложнейшие задачи со многими неизвестными.

Однако животные вовсе не лишены свободы выбора. Он у них есть, но только не на уровне индивидуальных программ, а на уровне коллектива. Так, животные определенного вида, общаясь, передают друг другу определенный тип мышления и доминирующую эмоцию. Поэтому психика животных обобществлена и имеет коллективный видовой характер. Руководствуясь встроенными программами вида, особи успешно действуют по этим программам. Например, слоны в течение множества поколений отращивали носы и зубы (резцы), которые превратились в хобот и бивни. Другие животные обзавелись рогами и копытами, третьи — ластами и т. д. Все эти приобретения, столь сильно изменившие их тела, они производили с учетом сложившейся обстановки, соизмеряли с постоянными условиями окружающей среды, благоприятствующей им в этих начинаниях. В этом случае между средой обитания и

коллективной психикой вида устанавливалась прямая — обратная связь. Благодаря этому животные и стали такими, какие они есть.

Животные и растения демонстрируют невероятную изменчивость форм. Они наглядно показывают и себе, и другим, насколько невероятно широка и безгранична эта изменчивость. Живые существа создают из своего тела потрясающие «произведения искусства». Однако своими достижениями животные и растения обязаны коллективной психике своего вида, ни о каком индивидуальном творчестве в данном случае говорить не приходится. Что же касается человека, то у него есть беспрецедентная возможность творить индивидуально и осмысленно. Высочайшие взлеты человеческого гения показывают, что люди умело пользуются этой своей возможностью. Человеку остается только пожелать смелее осуществлять творческие порывы и осмыслять уже созданное... ведь это, помимо прочего, отличает нас от зверей, которые творят коллективно и неосознанно (не ведают то, что творят).

Как Творец делал человека и «солнцееды» ему помогали...

Вероятно, можно утверждать, что человеческое тело, столь совершенное, было создано Творцом, а не возникло само собой в результате эволюции. Таким образом, душа по воле Творца получила в свое распоряжение биологическую оболочку, с помощью которой она и по сей день осуществляет психические и физические действия.

Главный орган человеческого тела — головной мозг. Он является универсальным центром управления, посредством которого душа управляет организмом. (Согласно эзотерическим воззрениям, душа помещается в эпифизе. Французский философ Рене Декарт также считал этот непарный орган, расположенный в центре головы, «седалищем нашей души».)

Для того чтобы организм человека мог свободно передвигаться по поверхности Земли, Господь снабдил его прочным и гибким каркасом — скелетом, состоящим из

костей. Сгибая руку или ногу, поворачивая кисть руки, мы редко отдаем себе отчет, что возможность совершать эти движения уже заложена в конструкции костей рук и ног, которые вместе с мышцами осуществляют эти движения. Рука, снабженная пятью пальцами, осуществляет манипулирование различными предметами. Гибкий позвоночник позволяет сгибать туловище, вращать головой, а грудная клетка, образованная 12 парами ребер, надежно защищает внутренние органы от повреждений. Черепная коробка также предохраняет мозг от нежелательных воздействий окружающих предметов. Вся конструкция скелета представляет из себя надежный и прочный механизм.

Кости состоят из минеральных и органических веществ. Это сочетание обеспечивает им особую упругость и прочность. Длинные кости, например кости плеча, предплечья, бедра, голени, в своей средней части полые. Это обеспечивает им дополнительную прочность и легкость. Кроме того, головки трубчатых костей состоят из губчатого вещества, которое расположено в тех направлениях, по которым кости испытывают наибольшее растяжение или сжатие. Такое строение обеспечивает дополнительную прочность костей, которые успешно противостоят нагрузкам.

В теле человека находится важный орган — легкие. Именно благодаря им кровь, которая омывает различные органы и клетки тела, насыщается кислородом. Насыщение крови кислородом происходит в легочных пузырьках, по капиллярам которых течет венозная кровь. Концентрация кислорода в ней меньше, чем во вдыхаемом воздухе, и кислород легко проникает в нее, вступая в химическое соединение с гемоглобином. Поглотив много кислорода в легких, кровь становится артериальной. Она поступает в сердце и разносится кровотоком. Достигнув клеток организма, непрочная связь кислорода с гемоглобином разрывается, и кислород проникает внутрь клеток, где тут же используется для окисления пищевых веществ. Из клеток в кровь поступает углекислый газ, который вступает в непрочное соединение с гемоглобином и с солями, растворенными в крови. Кровь становится венозной. Достигнув легких, кровь из капилляров, опутавших легочные пузырьки, попадает в легочный воздух и выдыхается наружу. Таким образом осу-

ществляется клеточное и легочное дыхание. Понятно, что механизм этого дыхания зависит во многом от состава воздуха на Земле. Это позволяет предположить, что человеческий организм создавался с учетом атмосферы нашей планеты. Может быть, современный человек был специально создан (это можно предположить, основываясь на физиологии дыхания) под уже существующую атмосферу Земли.

Впрочем, и атмосфера Земли могла быть некогда создана для человека. Растения поглощают на свету углекислый газ. Благодаря этому они образуют органические вещества и освобождают кислород, который попадает в воздух. В нижних слоях атмосферы воздуха достаточно для дыхания. Однако на большой высоте, например в горах, воздух разрежен и кислорода не хватает. Поэтому люди предпочитают для жизни не горные вершины и космические просторы, а плодородные долины. Есть все основания полагать, что организм человека и окружающая его среда обитания с многочисленными растениями были созданы Творцом одновременно (здесь идет речь о самом первом появившемся на Земле «докембрийском» человеке). Если говорить о современном человеке, то он, вероятно, был встроен в уже имеющуюся атмосферу, в которой жили его далекие предшественники — разумные антропоморфные существа прошлого.

Весьма любопытно, что вдох и выдох человек осуществляет бессознательно. Это происходит благодаря наличию в продолговатом мозгу дыхательного центра, который управляет дыхательными мышцами. Примерно каждые четыре секунды в дыхательном центре возникают возбуждения, которые заставляют межреберные мышцы сокращаться. Одновременно с этим сокращается диафрагма. Она становится менее выпуклой и опускается вниз. В результате объем грудной полости увеличивается. Вследствие этого легкие расширяются, пассивно следуя за стенками грудной полости, и осуществляется вдох. После прекращения потока возбуждений вдыхательные мышцы расслабляются, ребра опускаются, диафрагма встает на место, и происходит выдох. Благодаря этому процессу в кровь постоянно попадает кислород и постоянно из нее извлекается углекислый газ. Когда в крови накапливается много углекислого газа или не хватает в ней кислорода, возбудимость дыхательно-

го центра повышается. И самое удивительное, что все это происходит без участия сознания. Одно это может натолкнуть нас на мысль о разумном Творце!

Кислород и питательные вещества попадают в клетки из крови. Кровь же уносит углекислый газ и отработанные вещества. Болезнетворные микробы и вредные вещества, дабы не заражать кровь, из межклеточной жидкости попадают в лимфатическую сеть, где в лимфатических узлах уничтожаются лейкоцитами. Затем лимфа попадает в венозную кровь. Своими ритмичными сокращениями сердце проталкивает кровь по кровеносным сосудам и обеспечивает ее непрерывное движение. В правую половину сердца попадает бедная кислородом венозная кровь. Она выбрасывается сердцем в легочную артерию и попадает в легкие, где обогащается кислородом и превращается в артериальную. Из легких кровь попадает в левую половину сердца. Оттуда она выбрасывается в аорту и, двигаясь по артериям, достигает разных органов тела, где вновь превращается в венозную. Постоянный ток крови обеспечивает жизнедеятельность организма.

Сердце, объем которого не превышает сжатого кулака, может десятилетиями работать без отдыха. В состоянии покоя сердце сокращается примерно 70—75 раз в минуту. Если сердце остановится, то за этим последует смерть. Это происходит потому, что прекращается доставка тканям кислорода и питательных веществ, а также вымывание из органов продуктов распада. Это красноречиво говорит о том, насколько тесно увязаны в организме пищеварительная, дыхательная и сердечная функции. Все в организме строится по принципу взамодополнительности и взаимообусловленности.

Принято думать, что человек и животные не могут в своих организмах сами строить органические соединения из неорганических. Поэтому они питаются растениями, которые такой способностью обладают. (Растения под действием солнечного света преобразуют воду, углекислый газ и минеральные вещества в белки, жиры, углеводы.) Человек потребляет растения и животных, и его организм получает необходимые для жизнедеятельности питательные вещества. Пища, предварительно измельченная в ротовой

полости зубами, поступает в пищеварительный тракт, где подвергается действию пищеварительных соков. Там углеводы расщепляются до молекул виноградного сахара — глюкозы, жиры образуют глицерин и жирные кислоты, а молекулы белков расщепляются на множество аминокислот. Эти вещества растворимы в воде и через стенки пищеварительного тракта всасываются в кровь. Непереваренные остатки пищи поступают в толстый кишечник и через прямую кишку выводятся из организма.

Питательные вещества вместе с током крови доносятся к клеткам. Каждая клетка организма совершает какую-нибудь работу. Так, клетки мышц сокращаются и заставляют сгибаться или разгибаться конечности. Клетки слизистой желудка вырабатывают пищеварительные соки, а клетки мозга проводят возбуждения.

Источником энергии, как нетрудно догадаться, в клетке являются питательные вещества. Эти органические соединения (в основном углеводы), усвоенные клетками, подвергаются в них распаду и окислению. При этом происходит перенос энергии, заключенной в пищевых веществах, к частям клетки, которые используют энергию, совершают какую-нибудь работу. Процессы окисления пищевых веществ происходят в митохондриях, которые называют еще «энергетическими фабриками» клетки. Каждая митохондрия вымощена ферментами, мимо которых в определенном порядке проходят пищевые вещества. Частицы пищи переходят с фермента на фермент и при этом претерпевают последовательные химические превращения. При этом происходит отдача энергии. В результате распада и окисления углеводов и жиров образуются вода и углекислый газ, которые удаляются из организма через легкие и кожу. В результате распада и окисления белков помимо углекислого газа и воды образуются аммиак и некоторые другие вещества. Аммиак ядовит. Он переносится кровью в печень и там превращается в менее ядовитое вещество — мочевину, которое удаляется из организма через почки и с потом.

Не все белковые молекулы «сжигаются в топках» митохондрий. Из аминокислот клетка с помощью нуклеиновых кислот ДНК и РНК строит свои молекулы белка, которые ей необходимы в данный момент. Для этого аминокислоты

расставляются в определенной последовательности в соответствии с кодом, который записан в РНК и ДНК.

Таким образом, в организме человека завершается распад и окисление органических веществ: белков, жиров, углеводов, созданных растениями, животными и самим человеком, до неорганических веществ: воды, углекислого газа, аммиака и т. д. Вода, углекислый газ, минеральные вещества, усвоенные растениями с помощью энергии солнца и превращенные ими в пищевые вещества, человеком и животными поедаются, расщепляются и трансформируются в ту же воду, углекислый газ и минеральные соли. Цепочка превращения начинается с воды, углекислого газа и минеральных веществ и ими же заканчивается. По сути дела, Творец расположил на одном конце пищевой цепочки растения, а на другом ее конце — человека. Человек и растение не могут друг без друга обходится, т. к. являются двумя этапами общего обмена веществ. (В науке процесс превращения солнечной и иной энергии в пищевые вещества и освобождения энергии из этих веществ называют ассимиляцией и диссимиляцией.) Можно сказать, что растения превращают солнечную энергию в питательные вещества, а человек, потребляя эти вещества, высвобождает заключенную в них энергию, которую использует для поддержания работоспособности своего организма. Это косвенным образом свидетельствует о том, что первочеловек замыслен Творцом как органическая часть биосферы, без которой ни он, ни она (биосфера) не смогли бы существовать!

Однако находятся люди, которые вроде бы опровергают замысел Бога. Они утверждают, что могут питаться напрямую энергией солнца. Их называют еще «солнцеедами». Не так давно в Россию приезжала идеолог движения «солнцеедов» австралийка Джасмухин. Она, по ее словам, ничего не ест на протяжении 12 лет и пьет лишь воду. Если поверить этой симпатичной женщине (а ей хочется верить), она научилась усваивать энергию солнца напрямую и не нуждается в посредничестве растений и тем более животных. В ее организме пища не «сгорает», не окисляется, потому что нет самой пищи. В ее клетках солнечная энергия напрямую заряжает митохондрии — «энергетические фабрики». Иными словами, в организме Джасмухин происходит процесс ана-

логичный фотосинтезу... По словам австралийки, она научилась во время медитации понижать частоту вибрации мозга до 0,5—3 колебаний в секунду. Она «постоянно передает сигналы во Вселенную и принимает их». Это позволило ей обрести способность обходиться без пищи, «питаясь энергетикой Космоса». Может быть, Джасмухин и в самом деле удивительный феномен. Но, как утверждает австралийка, таких, как она, в мире насчитывается уже около 30 тысяч. А россиянка Зинаида Баранова из Краснодара не только не ест в течение пяти лет, но и не пьет. То есть россиянке нельзя даже подобрать аналогичный организм на Земле. Трудно найти на нашей планете живое существо, кроме вируса, которое не ест и не пьет. Может быть, и в самом деле, пришло новое время, и уже появилась новая раса людей, которая совершенно не похожа на нас и о появлении которой все время говорили мистики Востока и Запада? Однако, как бы то ни было, надо признать, что без воли Творца такое вряд ли возможно!

Свобода воли у животных

У разных животных есть свобода воли. Это видно хотя бы по тому, как животные защищаются и какие способы придумывают, дабы избежать свалившиеся на них неприятности. Можно даже предполагать, что и микробы реагируют вполне адекватно на внешнюю ситуацию и в соответствии с ней вносят необходимые изменения в свой геном. Причем делают это осознанно.

Приведем несколько примеров. Так, широко известно, что патогенные микроорганизмы обходят барьеры, которые воздвигают перед ними медики. Они становятся «равнодушны» к антибиотикам, которыми их травят. Причем далекие пращуры этих микробов загибались от антибиотиков буквально миллиардами... Другой пример, против вредителей полей в свое время широко использовался препарат ДДТ. Через какое-то время вредители получили «прививку» от ДДТ и научились существовать и в среде, отравленной этим химикатом. Ясно, что изменения произошли у вредителей на генном уровне. Еще пример. Морские звезды любят лакомиться гребешками. Хищник, обнару-

жив раковину моллюска, обхватывает ее своими лучами и тянет в разные стороны. Тянет десять минут, тянет полчаса. Наконец, мускулы моллюска устают, и раковина раскрывается. Морская звезда приступает к обеду. Однако моллюски научились противостоять агрессии морских звезд. Только учуяв ее запах, они сами выпячивают из раковины мантию и натягивают ее как носок на свой домик. Морская звезда не может уцепиться за раковину, так как ее щупальца скользят по покрытой слизью мантии. После бесплодных усилий открыть раковину она удаляется ни с чем.

Эти и другие похожие случаи дарвинисты объясняют полезными мутациями, когда из столкнувшихся с суровой действительностью животных выживают наиболее приспособленные. Эти выжившие накапливают полезные мутации, передают их потомству, в результате у следующих поколений появляется полезный признак, который позволяет животным избегать неприятностей и дает преимущества.

На самом деле все происходит не так. Животные, какими бы они ни тщедушными и безвольными ни казались людям, имеют свое собственное разумение и волю. Они правильно оценивают изменяющуюся окружающую обстановку и ситуацию, в которую попали. По этому поводу они обмениваются информацией. И предпринимают превентивные действия, которые помогают им выйти из ситуации победителями.

Если отдельное животное столкнулось с чем-то для себя новым, он передает информацию об этом другим особям (это происходит в виде сигналов, поз, но нельзя исключать и телепатию) и те предпринимают усилия по преодолению этого препятствия. Все это позволяет предположить у животных весьма развитого сознания, которое обеспечивает процветание их вида. Конечно, такой вывод не вяжется с примитивным строением некоторых животных; многие из них не имеют головного мозга и ведут сидячий образ жизни. Однако у любого вида животных, как бы он неказисто не выглядел, существует коммуникация между особями, которая позволяет животным общаться и оперативно вносить изменения в свое поведение, а в конце концов ив свой облик. Таким образом, можно предполагать, что изменения идут от сознания к геному, а не наоборот!

Как известно, Дарвин постулировал тезис о микроскопических наследственных изменениях, которые формируют облик, образ жизни животных и их психический уровень, который обеспечивается нервными клетками, образующими нервную систему. По Дарвину, выражаясь современным языком, поток изменений идет от ненаправленных мутаций к усложнению организма. От тела — к разуму. На самом деле этот процесс имеет противоположный вектор! От сознания — к телу!

В связи с этим можно утверждать, что животные вполне осознано (на своем уровне психической деятельности) делают свой выбор и изменяют свое тело.

Воля вида, или Сказка, рассказанная Дарвиным...

Согласно Дарвину, в мире живых существ властвует конкуренция. Отбор и селекция наиболее успешных существ приводит к образованию сначала новой популяции, а затем и нового вида. В видовом сообществе, раздираемом противоречиями и борьбой за существование, выживают наиболее шустрые особи. Естественный отбор пестует наиболее приспособленных из них. Эти фавориты в гонке на выживание имеют больше шансов оставить многочисленное потомство и передать наследникам свои ценные качества. Потомки, в свою очередь, всю свою жизнь занимаются тем же самым — копят «полезные» качества и передают их по наследству. Из успешных приспособленцев формируются виды, которые в конкурентной борьбе вытесняют виды менее приспособленных животных.

По Дарвину, борьба за выживание идет на всех уровнях — на уровне особи, на уровне видов и на уровне борьбы со средой обитания. Это борьба и творит чудо, называемое эволюцией. Кто такой человек? Оказывается, это потомок насекомоядных зверьков, более успешных, чем их сородичи. Несколько утрируя, можно сказать, что, по Дарвину, человек является зверьком, обошедшим своих сородичей на эволюционном повороте. Не сказка ли это? Похоже на то. Только такая сказка, к которой все привыкли.

Однако существует и другой взгляд на проблему происхождения видов, где каждая особь является членом своего вида и подчиняется его коллективной воле. Вид как единый, исторически сложившийся конгломерат особей принимает общее решение, и отдельные особи «претворяют» это решение в жизнь. Таким образом, руководствуясь принятым решением, вид входит в соответствующую экологическую нишу, обживает ее и обзаводится необходимыми для существования в ней приспособлениями. Например, сухопутные животные многократно «покоряли» водный простор и обзаводились для жизни в воде ластами, новой системой дыхания и прочим. То же самое происходило с предками птиц, у которых в результате адаптации к полету появились крылья, перья, воздушные мешки.

Вероятно, основой для всех метаморфоз, происходивших с особями, являлась новая коллективная идея вида, которая довлела над каждым животным и побуждала обзаводиться соответствующими приспособлениями. Согласно такому допущению, трансформация особей зависит не от индивидуальных приспособлений, накопленных во время каждодневной борьбы, а от воли сообщества, которое формирует волю индивида, заставляя его трансформироваться психически и поведенчески в нужную сторону. Основываясь на этом, можно сказать, что дарвиновский подход абсолютизирует роль особи, альтернативный подход постулирует главенство коллективной воли, которая в конечном счете формирует поведение и облик члена сообщества.

Согласно инволюционной концепции развития жизни на Земле, разнообразные виды животных ведут свое происхождение от разных видов человеческих существ, существовавших на планете в разное время. Если принять эту концепцию, то появление новых видов живых организмов можно уподобить делению клеток. Вид — родоначальник разделяется на один или несколько видов, которые, в свою очередь, через какое-то время опять разделяются. Причиной, побуждающей виды к разделению, на наш взгляд, является отказ от некой объединяющей идеи, которая не только сплачивала вид-предшественник, но и являлась более совершенной и универсальной по отношению к идее, которая заняла ее место. Идея обособления всегда

базируется на некоторой самобытности данного сообщества индивидов. Новое сообщество стремится позиционировать себя по отношению к своим бывшим сотоварищам. Например, культурную исключительность можно очень эффектно подчеркнуть отказом от некоторых норм и правил, бытовавших в прежнем сообществе, или, напротив, попытаться ввести новые нормы и правила. В этом случае культурное разобщение будет являться тем маркером, который отделит настоящее данной популяции людей от его прошлого. По нашему мнению, вид дробится на отдельные группы не столько в результате географической изоляции, сколько в результате культурной самоизоляции...

Вероятно, причиной инволюции является то, что некий человеческий вид разделяется на отдельные группы (популяции), которые со временем имеют все шансы превратиться в самостоятельные виды. По мере того как некогда единое человечество, руководствуясь принципом группового эгоизма, разделяется на части, изначальный богоподобный образ человека претерпевает все большие изменения. Новые группы отщепенцев, дистанцировавшись от этого образа, воздвигают между ним и собой некую идейную преграду, которая оформляется в виде психических и поведенческих запретов — табу. Таким образом, механизм табу проявляет себя в истории как эффективный способ ухода от Бога. Через систему запретов, накладывающих покрывало забвения на божественное происхождение человека и препятствующих прямому контакту с Творцом, различные популяции людей формировали свою автономность. Это позволяло им подчеркнуть свою исключительность и независимость от иных групп людей.

И современные люди отталкиваются от богоподобного образа человека и стараются сформировать нечто иное. Они берут себе в помощники всеобщую коммерциализацию и технократическое государство. Но движутся они, как ни странно, в противоположную сторону, от Бога — в сторону озверения, хотя, вероятно, сами так не считают.

Однако к чести современного человека надо заметить, что теологические идеи овладевают людьми сегодня быстро как никогда. Это позволяет надеяться, что человечество сможет соединить науку и религию и узрит наконец истинный источник своего существования — Бога.

Метаморфозы ума

Существует поговорка: если Господь кого-то хочет наказать, он лишает его разума. Вероятно, эта поговорка верна и для человечества в целом. Люди весьма кичатся своим умом, позволяющим им активно преобразовывать Землю, черпать из ее недр и мечтать о переселении на другие планеты. Однако мало кто из людей задумывается над природой человеческого ума. При ближайшем рассмотрении становится ясно, что животные не обладают такими умственными способностями, как человек. У животных свой собственный ум, который сосредоточен на животном образе жизни и не выходит за границы животного существования. Это видно хотя бы на таком простом примере. Мы, люди, преобразовываем и трансформируем природу под себя, в соответствии со своими запросами. Животные же трансформируют и преобразовывают в основном свое собственное тело, делая из него инструмент для жизни в той или иной природной среде. Птицы отращивают крылья, а рыбы — плавники.

Эзотерическая традиция учит, что новые мысли приходят человеку в голову не просто так, а свыше. Человек *формирует просьбу, и эта просьба*, как правило, удовлетворяется в виде подсказки интуиции. Интуиция или совесть есть тот канал, который связывает каждого человека в отдельности и всех людей вместе с Творцом.

Современное человечество все время просит что-то у Творца в виде новых свершений, богатств, удобств и т. д. Но никто из ученых или рядовых граждан, после того как его просьба удовлетворена, не спешит признаваться, что нужное решение пришло свыше. Обычно человек приписывает себе, любимому, те или иные открытия или мысли, которые приходят ему в голову. Однако такая ситуация вовсе не будет продолжаться вечно, как это кое-кому может показаться. Хорошо эту ситуацию показал А. Пушкин в сказке «Золотая рыбка». Рыбка удовлетворяла все просьбы старика. Пока наконец его старуха не захотела стать владычицей морскою и держать у себя золотую рыбку на побегушках. Рыбка на такую просьбу махнула хвостиком и уплыла в синее море... и осталась старуха у разбитого корыта. (К слову скажем, раз-

личные варианты этой пушкинской сказки существуют и у народов Полинезии.) Господь Бог вовсе не собирается бесконечно потакать неразумному дитя — человеку. Вероятно, его терпение истощится, после того как человек, уверовав в свое всесилие, захочет, чтобы сам Творец служил своему творению — человеку, выполняя все его прихоти. Вот тогда, по нашему мнению, и наступит время истины, когда человек лишится своего разума, который, как окажется, с самого начала принадлежал не ему, а Богу.

В одном эзотерическом источнике утверждается, что душа человека, находясь в забвении самой себя, постоянно обращается к святому Духу, который пребывает в ней, с различными просьбами и вопросами; при этом она не отделяет себя от святого Духа. Когда же Творец в конце времен сконцентрирует мысли на себе самом, Дух покинет душу человека, предоставив ее существование самой себе. Лишенная мысленной «подпитки», оказавшись без привычного «своего» ума, душа человека, скорбя и плача, пойдет вслед за своими чувственными влечениями.

Жизнь такого человека покажется жалкой всякому, кто сохранит способность трезво мыслить. Можно предположить, что мозг лишенного разума человека сократится за ненадобностью, его внешность сильно изменится, а отсутствие ума приведет его тело в состояние, зависимое от внешних условий существования. В конце концов, возможно, он обзаведется хватательной ногой и приспособится к жизни на деревьях, как это сделали современные и ископаемые обезьяны. Открытый ум человека, живущего духовными помыслами, трансформируется в закрытый ум животного, живущего инстинктами и рефлексами. Таким образом, живое человеческое существо, лишившись главного достояния — ума, перейдет с интенсивного пути развития и преобразования биосферы Земли под себя на экстенсивный путь, когда начнет преобразовывать и трансформировать свое собственное тело в соответствии со своими чувственными запросами. Тем немногим, кого минует участь сия, останется только скорбеть о таком человеческом существе, которое превратится в животное. Хотя, надо отметить, что преобразования, на которые сподобится животное, будут выглядеть гораздо экологичнее, чем преобразования современного человека.

Узкие специалисты станут зверьми

Дети в большей степени похожи друг на друга, чем старики. С возрастом человек обретает не только старческие черты, но и характерные лично для него морфологические особенности. Фигуры пожилых людей в значительной степени разнятся; точно так же разнятся и их лица. О чем это говорит? На наш взгляд, о том, что человек с возрастом накапливает психопласт мыслей и эмоций, который определяет не только его мировоззрение, образ жизни, но и телесные особенности. И в самом деле, если всмотреться в лица стариков, то в них гораздо в большей степени, чем в лицах молодых можно увидеть индивидуальную психическую доминанту — эмоции и мысли, которые отразились на лице старика.

Общеизвестно, что дети похожи на родителей. Это обстоятельство позволяет нам предположить, что родители передают своим чадам не только гены и телесные оболочки, но и накопленные в течение жизни опыт и индивидуальные особенности, которые мы называем характером. Характеры наследуются!

Как мы уже выяснили, характер оказывает воздействие на телесные признаки. Исходя из этого, нам ничего не мешает предположить, что конкретные эмоции и мысли, властвующие людьми на протяжении их жизни, накапливаются и передаются потомкам. Потомки, в свою очередь, поступают точно так же и передают свой родовой характер и зависящую от него внешность своим отпрыскам. Так, из поколение в поколение идет аккумулирование эмоций и мыслей, формирующих определенный национальный, а затем и расовый типаж.

Если представители одной национальности и одной расы не вступают с представителями другой национальности и расы в контакт, то через длительный промежуток времени они будут сильно отличаться друг от друга как этнокультурным уровнем, так и биологическими особенностями организма.

Можно лишь предполагать, к чему может привести геологическая и культурная самоизоляция той или иной популяции. В конце концов в ней могут наметиться признаки вырождения. Если изоляция будет продолжаться длитель-

ное время, то возможно появление узкой специализации, в первую очередь специализации психической. Эта специализация будет базироваться на накопленных множеством поколений психических черт, которые составят психопласт этой популяции. Иными словами, потомки становятся заложниками мыслей своих предков. Кроме этого потомки унаследуют и тела, приведенные поколениями своих прародителей в соответствие с теми мыслями, которые когда-то посещали их головы.

Может быть, через множество тысячелетий популяции людей, обособившись, варясь в своем котле, превратятся в популяции «узких специалистов» — зверей! По крайней мере, такую возможность нельзя исключать.

Вероятно, есть единая система мыслей и эмоций, представленная в виде классификационной таблицы. Эта система создана Богом. Люди и звери, выбирая вектор своего дальнейшего видового развития, отожествляют себя с какой-то конкретной ячейкой этой системы. Выбрав себе те или иные качества, которые они признали лучшими, люди и звери и тело свое приводят в соответствие с доминирующей мыслью и эмоцией. Таким образом они получают телесный «костюм», который удовлетворяет их пожеланиям. Для примера: фазан приобретает яркий окрас, ворон — черный, отливающий блеском. Воробей становится вертким и юрким. Корова — это сама стабильность и меланхолия. Можно утверждать, что любое животное, кем бы оно ни было, а также человек, создают сами себе биологическое тело в соответствии с психической доминантой. Дух рода, витая в головах конкретных особей, определяет их психический облик, а в конечном счете и телесный.

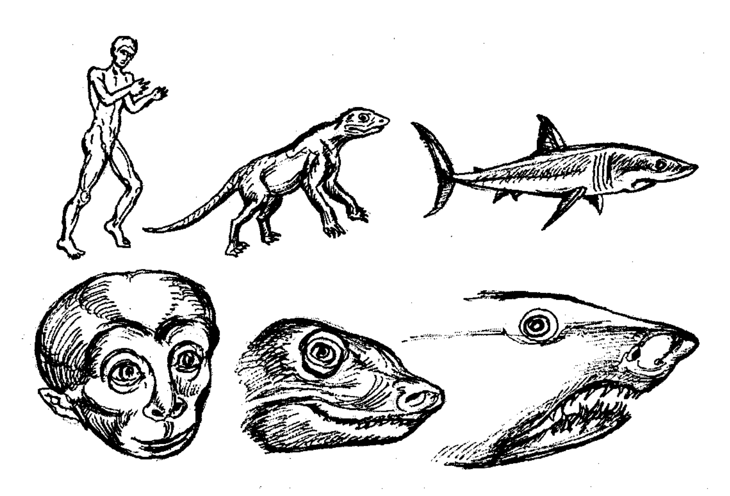
На Востоке традиционно воспринимают материальный мир как иллюзию. Великая иллюзия материального мира распадается на множество малых и микроскопических иллюзий — на конкретные виды животных и растений, населяющих Землю. В конце концов каждое живое существо с помощью видовой программы создает себе иллюзорное (биологическое) тело. Оно само верит в реальность этого тела и убеждает в этом других. Если бы звери, птицы, а также растения в один момент прозрели, что их дух не есть то тело, с которым они себя отожествляют, то весь материальный мир в то же мгновение рассыпался бы, а освобожденные души вошли бы в безначального Творца и слились с ним.

Часть 4

ЖИВОТНЫЕ ВСЕ ЕЩЕ ПОМНЯТ СВОИХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ПРЕДКОВ

Челюсти-3

На Гаваях традиционно акулу особо почитали, возводили в ранг божества моря Аумакуа, что в переводе означает «Бог и хранитель». Акула считалась духом первопредка, вернувшегося на Землю в виде рыбы для защиты рода. Легенды жителей Полинезии рассказывают о том, что некогда акулы жили на суше и вели праведный образ жизни. Однако со временем нравы акул испортились, и Бог повелел им переселиться в океан, где они живут до сих



Гипотетическое превращение человеческого существа в акулу

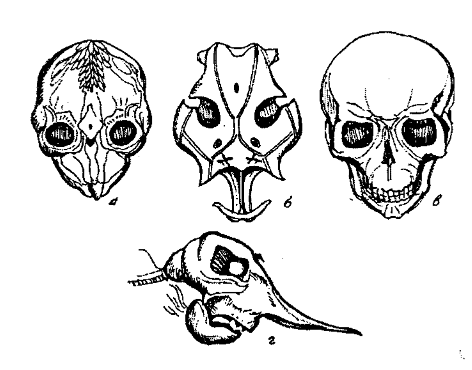
пор. Земля же была «очищена и подготовлена» для нового племени — людей.

Кто-то сказал, что акулы подобны детям. Прежде чем они поймут, с чем имеют дело, это оказывается у них во рту. Однако «пробные» укусы акулы в отличие от детей часто приводят к трагическим последствиям. И действительно, в акулах есть нечто если не детское, то инфантильное. Взять хотя бы такую особенность, как наличие хрящевого скелета, который характерен для ранних стадий эмбриона человека.

Размножаются акулы весьма специфическим способом. Они спариваются на манер сухопутных животных. Самец вводит в клоаку самки половой орган, отдаленно напоминающий половой член. Через какое-то время некоторые акулы откладывают на дно яйца, заключенные в твердую скорлупу, подобно рептилиям. Другие вынашивают эмбрионы внутри своего организма на манер млекопитающих. У живородящих акул в матке формируется детское место (плацента). Некоторые виды скатов выкармливают развивающиеся эмбрионы молоком, которое поступает к ним в рот через особый сосок. К аналогичному способу прибегают сумчатые звери. У некоторых видов акул имеется мигательная перепонка, которая распространена у рептилий и земноводных, а за глазом находится брызгальце, про которое можно думать, что оно является рудиментом уха, сохранившегося у акул с тех времен, когда их предки жили на суше.

Палеонтологи считают, что акулы появились задолго до динозавров — около 350 млн лет назад. На самом деле есть основания считать, что огромные акулоподобные рыбы бороздили воды океана намного раньше. Вероятно, гипотетическое событие, когда предки акул покинули сушу и «бросились» в океан в поисках лучшей доли, произошло очень давно. И ископаемых акул были огромные челюсти. Такая акула за раз могла проглотить несколько современных человек, словно мелкую рыбешку.

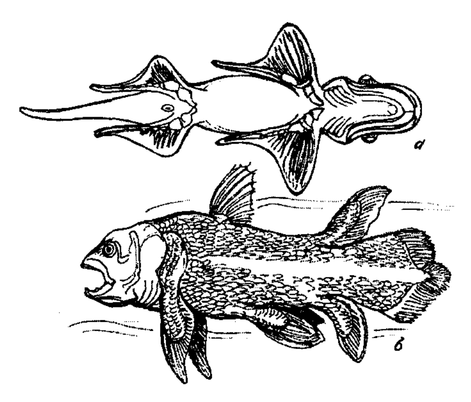
Акулы за много миллионов лет неплохо приспособились к водному образу жизни. Обтекаемая форма их тела столь совершенна, что в 60-е годы в США была разработана модель самолета с фюзеляжем такой формы. Тем не менее кожа акул покрыта чешуей в виде острых зубчиков,



Удивительное сходство черепов:
***а** — головной панцирь бесщиткового из верхнего силура (400 млн лет назад), **б** — череп панцирной акулы из нижнего девона (380 млн лет назад), **в** — череп современного человека, **г** — череп юрской химеры (250 млн лет назад)*

которые отнюдь не делают прикосновение к телу акул приятным. У акулы великолепное обоняние, за что она получила название «плавающий нос». Она чувствует несколько капель крови в воде за полтора километра. При этом она совсем не реагирует на наличие в воде менструальной крови! (Умеет различать состав крови.) У акулы нет плавательного пузыря, обеспечивающего ей плавучесть. Поэтому как только хищница плывет медленно, она постепенно идет ко дну. Подъемную силу ей сообщают два нагрудных плавника, которые можно отожествить с пятипалыми ластами дельфинов и китов. (Однако в отличие от последних грудные плавники акулы утратили всякий намек на пятипалую руку.) Кроме того, когда акула начинает плыть медленно, то «забортная» вода перестает поступать к ней в рот и в жабры, и огромное животное может задохнуться — кровь перестает насыщаться кислородом, растворенным в воде. Еще у акул есть шестое чувство. Благодаря ампулам Лорензини, расположенным вокруг носа, они могут улавливать электрические поля, создаваемые сердцебиением, работой жабр и мышц своей потенциальной жертвы. Часто хищницы пользуются этим, чтобы выкопать со дна зарывшуюся в песок добычу. Кроме того, шестое чувство столь сильно, что акулы могут различать взаимодействие магнитных полей земли и океана и безошибочно определять береговую линию и расстояние до нее, а также север и юг. Отличительной особенностью акул являются зубы. Пило-

образные и острые, как лезвия обоюдоострых кинжалов, они постоянно обновляются. На смену отколовшемуся зубу приходит другой. Зубной «конвейер» безостановочно работает в течение всей жизни.



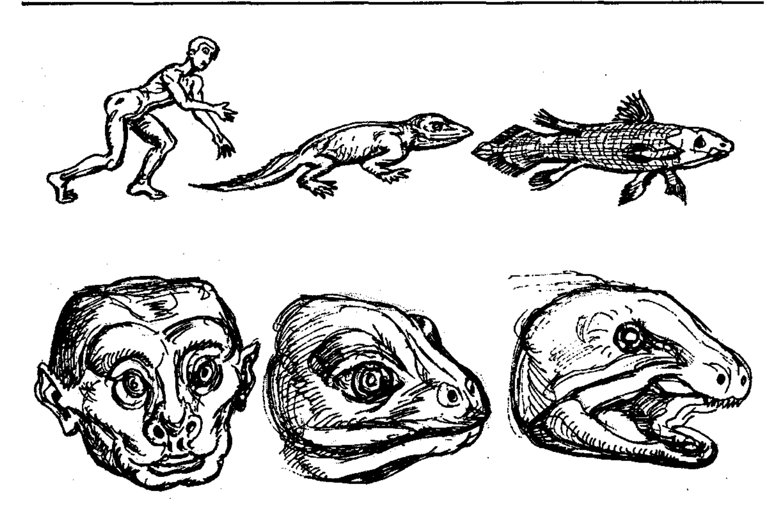
а — Ископаемая акула — вид снизу, хорошо видны четыре плавника, являющиеся рудиментами четырех конечностей наземных существ; б — кистеперая рыба; девон (380 млн лет назад)

Состояние агрессии выражается в так называемой пищевой лихорадке. Причиной служит появление свежей крови в воде, беспокойного и судорожно двигающегося животного. При этом акулы начинают рвать все, что им попадется, включая друг друга. Белая акула действует иначе. Если жертва крупных размеров, она норовит искусать ее, как собака, и ждет, когда она отдаст концы, и после этого приступает к кровавой трапезе.

С недавних пор среди богатых экстремалов вошло в моду купаться в специальных бассейнах вместе с акулами. Незабываемое ощущение. Но для этого нужно, чтобы на теле человека не было ни одной ранки и даже царапины, иначе приятное времяпрепровождение может превратиться в свою противоположность.

Зачем кистеперой рыбе рука?

Ученые уже давно обожествляют кистеперую рыбу, считая ее предком наземных позвоночных и человека. Возраст кистеперых солидный — 400 млн лет. Между лобными костями окаменевших ископаемых черепов расположено отверстие для третьего глаза. У этих рыб присутствуют внутренние носовые отверстия (хоаны), что позволяет



Гипотетическое превращение человеческого существа в кистеперую рыбу

дышать атмосферным воздухом при закрытом рте. Эта особенность резко отличает их от прочих рыб.

Однако сделали знаменитыми кистеперую вовсе не третий глаз и внутренние ноздри, а ее уникальные плавники, похожие на лапу четвероного животного. Конечности кистеперой и в самом деле напоминают конечности сухопутных позвоночных. На рыбьей «руке» имеются плечо, лучевая и локтевая кости, а также элементы, которые можно отожествить с пальцами. Все вместе составляет «руку» похожую, среди прочего, и на руку человека. И в самом деле, зачем кистеперой локтевая и лучевая кости предплечья, которые отвечают за повороты руки вокруг своей оси (пронация и супинация)? Не иначе, кистеперая унаследовала это от своего предка человека — труженика, который работал день-деньской. А ему уж без рук — никуда. Аналогичным образом дело обстоит и с «ногами» кистеперых, похожих на ноги человека и сухопутных животных. По крайней мере, у кистеперых имеются кости бедра, малая и большая берцовые кости и элементы, соотносимые со стопой.

Кистеперая считалась вымершим животным, и палеонтологи могли лицезреть «божественные» останки рыбины лишь в виде окаменелостей. Однако 22 декабря 1938 года

южноафриканские рыбаки выловили «морское чудище». Полутораметровая рыбина отливала иссиня-фиолетовым цветом, имела огромные круглые глаза, пасть была утыкана зубами-гвоздиками. Чешуя была крупная и твердая как камень. Плавники больше похожи на лапы. Есть от чего прийти в ужас. Рыбаки отнесли свой улов в небольшой музейчик в Ист-Лондоне на юго-востоке Южной Африки. Так мир узнал об уникальном ископаемом, дожившем до наших дней.

После этого начался бум целаканта. Оказалось, что живое ископаемое вовсе не диковинка для рыбаков Коморских островов. Они зовут эту рыбу «гомбезой» — горькой рыбой. И пытаются от нее избавиться, когда она случайно попадает к ним в сети. Но теперь ситуация в корне изменилась. Все научные центры хотели иметь у себя экземпляр целаканта. Все это сделало «гомбезу» самой желанной добычей коморских рыбаков. Правительству пришлось вмешаться и принять срочные запретительные меры, чтобы ограничить лов знаменитости.

Позднее с помощью глубоководных аппаратов удалось увидеть целаканта на воле и выяснить его образ жизни. Рыбина весь день дремлет в какой-нибудь потаенной пещере на глубине 200—300 метров в компании десятка сородичей. Выходит на охоту только ночью, безошибочно ориентируясь в кромешной тьме. Охотится живое ископаемое тоже весьма своеобразно. Рыба плывет «свечкой» вниз головой и с помощью особого органа, расположенного в мозгу, улавливает малейшие изменения электрического поля. Снабженный таким локатором целикант способен быстро и безошибочно выслеживать жертву даже тогда, когда ни зги не видно.

Свободно плавает целикант также весьма своеобразно. Он работает своими плавниками—лапами не как рыбы, а как сухопутное животное, оказавшееся в воде. Он гребет сначала правым брюшным плавником—конечностью, затем левым хвостовым. И так дальше. Плывет он медленно, по-черепашьи. Когда же учует добычу, он настигает ее одним взмахом своего большого хвоста, похожего на веер. При этом пасть его широко открыта.

У целиканта внутреннее оплодотворение. Самка вынашивает десятка два яиц размером с апельсин, из которых в чреве же самки появляются мальки. Рождаются они

на свет крупными — сантиметров тридцать и уже вполне самостоятельными.

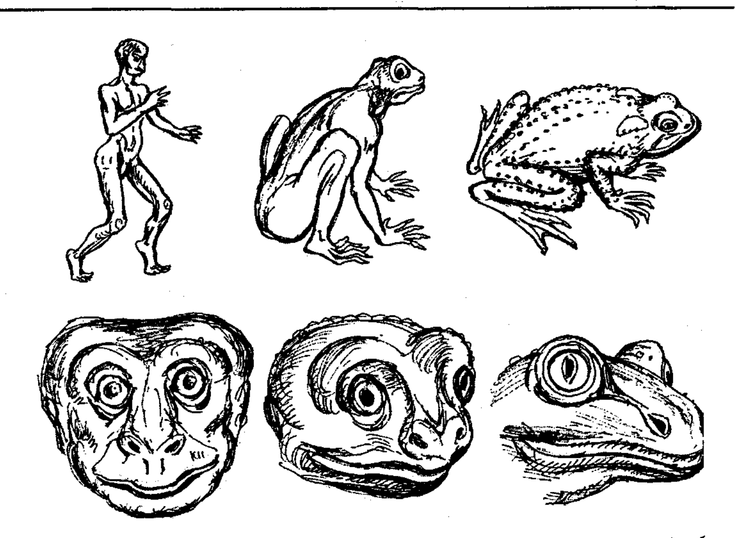
Рыба эта глубоководная, когда ее резко вытаскивают на поверхность, с ней случается та же самая болезнь, что и с ныряльщиками, быстро вынырнувшими на поверхность. Кровь в ее жилах словно закипает. Однако эта рыба, плавая сотни миллионов лет в океанских глубинах, вовсе не имеет склонность ходить по бережку и выискивать пропитание на суше. (Этими качествами наделили биологи ископаемых кистеперых.) Таким образом, кистеперые рыбы, так же как и их близкие родственники двоякодышащие, тоже имеющие легкие, скорее всего, не вышли из воды, а вошли в нее, чтобы продолжить в ней жизненный век своего вида, который растянулся на сотни миллионов лет! Свои руки и ноги они унаследовали от сухопутных четвероногих, а в конечном счете от человека!

Лягушка как символ человеческой недоразвитости

Земноводные живут на этой земле не меньше 300 млн лет. Они очень разнообразны. Вымершие стегоцефалы имели сплошной панцирь из кожных костей, покрывавший их голову и тело. Их кожа словно бы еще при жизни «окаменела», облегчив работу любителям древних окаменелостей — палеонтологам. В найденных окаменевших черепах стегоцефалов присутствуют два отверстия для ноздрей и три для глаз. Отверстие для третьего глаза неопровержимо свидетельствует, что этот орган был у древних земноводных.

Систематики пытаются вывести родословную современных амфибий от ископаемых. Но это им плохо удается. И в самом деле, что общего имеет бесхвостая голая лягушка с двухметровым стегоцефалом, закованным в броню, к тому же имеющим третий глаз, который напрочь отсутствует у современных земноводных. Как сказал один ученый: «Происхождение амфибий — это тайна, покрытая мраком».

Многие земноводные живородящи, например некоторые лягушки, водные червяки. Лягушки откладывают



Гипотетическое превращение человеческого существа в амфибию

яйца в воду. Через неделю головастик прорывает оболочку и выходит наружу. Он вовсе не является копией рыбки, как у нас принято говорить. У него скребущий зубной аппарат, наружный жабры в виде ветвящихся «кустиков» по бокам головы. Через какое-то время у головастика формируются легкие, и он начинает всплывать на поверхность воды, чтобы заглатывать воздух. Затем у него начинают развиваться «ручки», чуть позже «ножки». Хвост укорачивается, и головастик превращается в молодого лягушонка, который выбирается на сушу.

На руках лягушки четыре пальца, пятый — в виде рудимента. На ногах сохранились все пять пальцев. Ноги лягушек длиннее, чем руки, что придает им сходство с человеком. (Впрочем, длинные ноги нужны лягушке, чтобы быстро скакать по субстракту.) Когда лягушка глотает, то ее глаза втягиваются вовнутрь, словно бы помогая проталкивать пищу в глотку. Такая особенность появилось у лягушек потому, что их предки утратили костную глазницу, характерную для человека. Да и не только ее — череп лягушки практически полностью состоит из хряща.

У предков лягушек исчезла грудная клетка, поэтому вдох и выдох дается лягушкам непросто и отличается

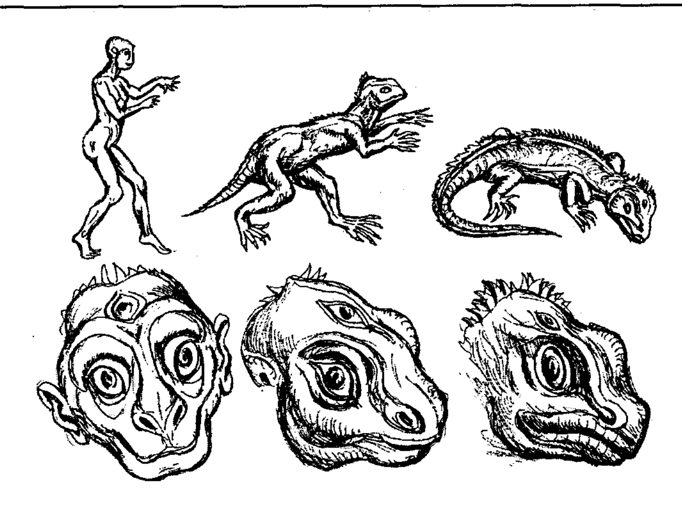
своеобразием. Лягушка сначала набирает воздух в рот, опуская ротовое дно. Затем она поднимает ротовое дно и заглатывает воздух внутрь. Эластичные стенки легких, сжимаясь, сами выталкивают отработанный воздух. Несовершенство дыхательного акта наводит на мысль о дегенерации лягушачьих предков и об утрате лягушками многих особенностей человека. Кто может ручаться, что лягушка не является приспособившимся к самостоятельному существованию, недоразвитым зародышем человека или какого-нибудь млекопитающего? Водная среда, в которой развивается эмбрион лягушки, как нельзя лучше посодействовала появлению такой жизнеспособной формы.

Несмотря на явную недоразвитость, лягушка научилась виртуозно орудовать своим языком. Он у нее большой и клейкий. Поэтому пролетающее мимо насекомое имеет шанс очутиться в лягушачьем рту. Зубы у лягушки мелкие и рудиментарные. Да она ими и не собирается ничего жевать. Зубы лишь удерживают пойманную добычу, чтобы она не выпорхнула изо рта, когда лягушка будет старательно запихивать ее в глотку.

Загадка третьего глаза гаттерии

Клювоголовые — это животные, похожие на ящериц, появившиеся задолго до динозавров. До нашего времени дожил представитель клювоголовых — гаттерия. Живет эта странная рептилия в Новой Зеландии. Имеет массивное тело. От затылка по спине и хвосту тянется гребень из треугольных роговых зубцов. Самое, пожалуй, любопытное в гаттерии — это ее третий глаз. (В прошлые эры множество животных имело его.) Теменной глаз у «живого ископаемого» вполне развит, имеет хрусталик и сетчатку. Зрительные нервы связывают его с эпифизом — важным органом, расположенным в мозгу. У пожилых гаттерий третий глаз внешне не совсем заметен, зато у молодых он хорошо виден.

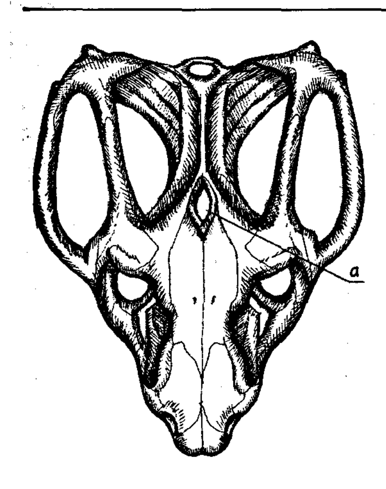
Зачем гаттерии третий глаз? Этим вопросом задались ученые. И вот что они выяснили. Этот важный орган помогает животному выдерживать цикл суточной активности. Теменной глаз хорошо различает свет. Он «заставляет»



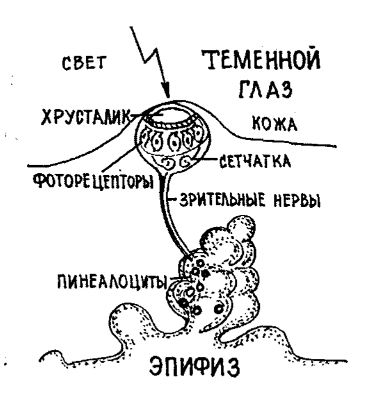
Гипотетическое превращение человеческого существа в гаттерию

эпифиз вырабатывать серотонин ночью, когда гаттерия выбирается из норы и ведет активный образ жизни. (У животных, ведущих дневной образ жизни, серотонин вырабатывается под воздействием света.) Ночью третий глаз гаттерии не спит, как и само животное. Под воздействием света эпифиз начинает вырабатывать мелатонин, что для гаттерии является сигналом к прекращению ночной прогулки и уединению в норе. Оба гормона связаны с другими гормонами, и с их помощью в организме устанавливается цикличность бодрости и сна.

Вероятно, далекие человеческие предки гаттерии имели функционирующий третий глаз, который через эпифиз управлял эндокринными железами организма. Возможно, жизнь их заметно отличалась от нашей жизни. Современный человек не имеет третьего глаза. Его зачаток претерпевает обратное развитие еще во внутриутробном периоде. У людей, как у млекопитающих, птиц и большинства рептилий, третий глаз отсутствует. Поэтому регуляция суточной активности у них происходит иначе. Информация о наступлении светового дня поступает от обычных глаз. Для этого оказываются задействованы совсем другие системы мозга. В этом, в частности, состоит отличие гаттерии от современ-



Скелет черепа гаттерии;
а – глазница для третьего глаза



Теменной глаз гаттерии

ного человека. По этой же причине человек, млекопитающие и многие рептилии, с одной стороны, и гаттерия, с другой стороны, не могут иметь общего предка. В общем, гаттерия загадала своим третьим глазом ученым непростую загадку.

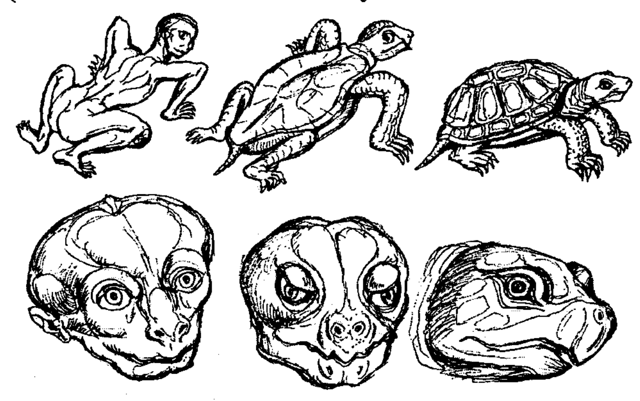
Другая загадка трехглазого «живого ископаемого» состоит в том, что животное остается активным при достаточно низкой температуре воздуха (до 5 градусов С). Это абсолютный рекорд. Ни одно современное пресмыкающееся не активно при таких низких температурах. Еще одна загадка заключается в том, что гаттерия часто живет в одной норе с альбатросами, мирно с ними уживается, и ее совершенно не интересуют яйца и птенцы альбатросов в качестве обеда. Более того, альбатросы ведут дневной образ жизни. Когда они заняты добычей корма, гаттерия в виде няньки сидит в норе и сторожит птенцов. Когда же альбатросы-родители возвращаются вечером в гнездо, гаттерия покидает его и отправляется исследовать окружающий ландшафт. Кто поручится, что ее третий глаз при этом впотьмах не «освещает» животному дорогу в виде радара?

Как бы то ни было, гаттерия пережила многих, в том числе и динозавров. Не в ее ли третьем глазе коренится успех такого феноменального долгожительства?

Как дышат черепахи

Все знают, что черепахи имеют прочный панцирь, способный даже, согласно древним космогониям, держать на себе тяжесть мира. Однако далеко не все знают, что панцирь черепахи представляет собой ороговевшую кожу, с которой крепко-накрепко срослись ребра и отростки позвоночника. Этот щит защищает черепах без малого 300 млн лет. Под брюхом у черепах имеется еще один щит, который образовали сросшиеся брюшные ребра и ключица. Броня надежно защищает этих рептилий от зубов и когтей хищников. Хищники менялись за миллионы лет, а черепахи — нет! Среди палеонтологов есть точка зрения, что черепахи образовывались много раз и имеют разных предков. Например, известна ископаемая миолания, длиной пять метров!

Так как кожа и ребра превратились в панцирь, то стали невозможны дыхательные движения грудной клетки. Однако черепаха продолжает ровно дышать. Она научилась заглатывать воздух при помощи колебаний ротового аппарата, а также вентилирует легкие во время втягивания и вытягивания конечностей. Кроме того, у водных черепах во время подводного погружения в глотку поступает вода и отдает кислород, растворенный в воде, кровеносным сосудам глотки. Для той же цели у черепах имеются анальные пузыри, куда проникает забортная вода. В общем, на поверку черепахи оказались достаточно хитрыми созданиями. (Чего не скажешь по объему их мозга. Он составляет



Гипотетическое превращение человеческого существа в черепаху

меньше тысячной доли веса тела.) Черепахи думают долго, зато и живут тоже долго. Челюсти у черепах лишены зубов и имеют острые роговые края, с помощью которых черепаха заталкивает себе в рот оторванный кусок растения, либо мелкое животное. Жизнью черепахи вроде бы довольны и достаточно распространены. Размер черепах колеблется в широких пределах: от микроскопических до 2-метровых, живущих на Сейшельских островах.

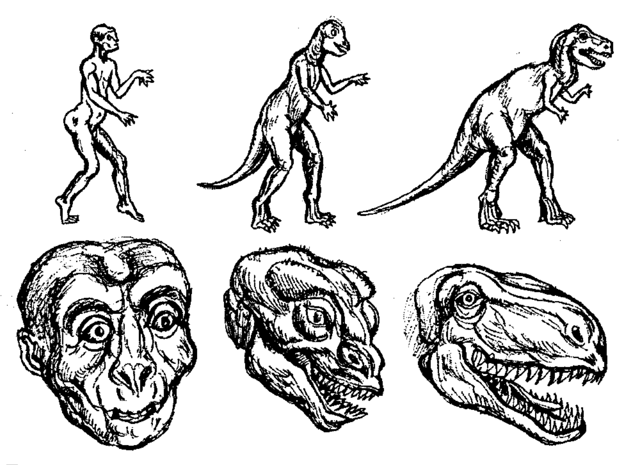
В случае опасности черепаха прячет лапки и голову под панцирь и терпеливо дожидается, когда хищник оставит ее одну, убедившись в недоступности закованного в броню обеда. В былые мезозойские времена предки черепах свободно «уходили» от преследовавших их хищников на своих ногах.

Самцы черепах некоторых видов в период размножения проводят турниры. В фавориты выходит тот, кто ловким движением панциря подцепит панцирь противника и перевернет соперника кверху брюхом. Из такой сложной ситуации побежденному бывает довольно сложно выйти — порою он без посторонней помощи не может опять встать на ноги. Коварный победитель может уже не торопясь (как это водится у черепах) совокупиться с самкой, а побежденный будет все еще отчаянно размахивать руками и ногами в надежде на то, что ему удастся ими за что-то зацепиться и вернуть себе обычное положение тела.

Безмозглые динозавры разговаривают с шаманами

Удивительно, но факт: драконы из сказок разных народов похожи друг на друга. А сами драконы, как не странно, похожи на... динозавров.

Ужасные ящеры снабжены рогами, клыками, когтями, копытами, костными выростами и причудливыми образованиями, предназначение которых палеонтологи объяснить пока не в силах. Однако при всем своем разнообразии динозавры поражают своим микроскопическим головным мозгом. Например, 18-тонный диплодок имел вес мозга всего 90—160 грам. Но зато у динозавров был солидный спинной мозг с крестцовым утолщением. От спинного мозга зависит быстрота реакции и осуществление той или иной готовой программы поведения. Спинной мозг не принимает решений, а



Гипотетическое превращение человеческого существа в динозавра

отвечает за их реализацию. Недаром Иван Ефремов называл динозавров «безмозглыми боевыми машинами страшной силы и беспощадной свирепости». Крупный палеонтолог и фантаст считал, что мезозой был «эпохой мрачной реакции... замедлившей прогресс животного мира».

Американский палеонтолог К. Догерти установил, что в знаменитой «Долине великанов» в русле Пэлэкси Ривер в Техасе (США) сохранились сотни отпечатков лап динозавров разных видов, и повсюду рядом с ними встречаются следы человеческих ног! Весьма любопытное открытие. Выходит, люди были современниками динозавров, живших в мезозое?

Да и сами динозавры также преподносят ученым сюрприз за сюрпризом. Известный американский палеонтолог Джон Остром, основываясь на особенностях скелетов гигантов, предположил, что динозавры были теплокровными. Кости ящеров показали, что они были снабжены густой сетью кровеносных сосудов, как и кости современных млекопитающих. Многие динозавры передвигались на двух ногах, при этом их голова располагалась выше сердца. Следовательно, они должны были иметь сильный кровяной насос. Кроме того, многие динозавры рождали живых детенышей, как водоплавающие ихтиозавры, похожие на дельфинов. А у многих яйцекладущих ящеров эмбрион

располагался в яйце, как плод в утробе матери. Эти особенности анатомии позволили некоторым ученым предположить, что если бы гиганты внезапно не исчезли в начале кайнозоя (65 млн лет назад), то они смогли бы сэволюционировать в «дино сапиенса». Это предположение кажется нам спорным. Мы считаем, что динозавры на самом деле унаследовали некоторые «продвинутые» черты от человеческого существа, которое было их предком. Но в целом, конечно, динозавры сильно изменились.

Шаманы во время камланий запросто общаются с драконами, присутствующими на том свете. При этом драконы изъясняются с шаманами на человеческом языке и много рассказывают о легендарном времени, когда они были хозяевами Земли. Выходя из транса, шаманы описывают облик страшных драконов. Согласно этим описаниям, изготовлены ритуальные изображения драконов. Так, в частности, в Центральной Азии распространены маски защитников веры чойджинов и дармапал, которые удивительным образом похожи на некоторых ископаемых рептилий, чьи кости находят палеонтологи. У масок для ритуальных плясок «цам» имеются страшные пасти, рога и третий глаз. И хотя динозавры не имели теменного органа зрения, его имели многочисленные ископаемые рептилии и вполне могли иметь предки динозавров.

«Бессердечный» крокодил

Палеонтологи утверждают, что далекие предки крокодилов были весьма проворными животными. Их туловище располагалось высоко над землей, длинные конечности были приспособлены к быстрому бегу. Они скакали по мезозойским просторам, вздымая тучи пыли и песка, как газели, но в отличие от последних они были хищниками. (Впрочем, не все крокодилы были хищниками. На Мадагаскаре американские ученые обнаружили окаменевший остов крокодила-вегетарианца симосухуса. При жизни оригинал имел внушительный мозг и короткую морду с зубами, похожими на зубы травоядных динозавров).

За сотни миллионов лет крокодилы сильно изменились. Их ноги укоротились и стали располагаться по бокам туловища. От былой прыти не осталось и следа. И лишь

Гипотетическое превращение человеческого существа в крокодила

молодые крокодилы, находясь в хорошем расположении духа, могут иногда скакать как белки, поражая наблюдателей своей активностью. Ноздри и глаза расположены на морде так, чтобы можно было, пряча в воде свою зубастую пасть (которая заметно удлинилась за миллионы лет), наблюдать, что творится на суше. Предки крокодилов стали толстокожими, их кожа утратила всякую чувствительность и ороговела. Кроме того, исчезло сложное поведение, атрофировалась способность принимать непростые решения. В результате крокодилы заметно поглупели. Их мозг стал действовать по рефлекторному принципу. Зоопсихологи утверждают, что в мозгу крокодила присутствует несколько поведенческих схем. Выбирая наилучшую модель поведения или комбинируя несколько моделей, водная рептилия успешно действует в зависимости от обстоятельств. Особо долго размышлять над ситуацией рептилия не любит, да и нечем ей размышлять.

У крокодилов замашки мезозойской рептилии. По их поведению можно представить себе, что за время было тогда. Вместо того чтобы гоняться за мелкой рыбешкой, коварный крокодил имеет привычку подкарауливать животных у водопоя. Резко выпрыгнув из воды, он хватает их зубастой пастью или сбивает с ног ударом мощного хвоста. Иногда добычей

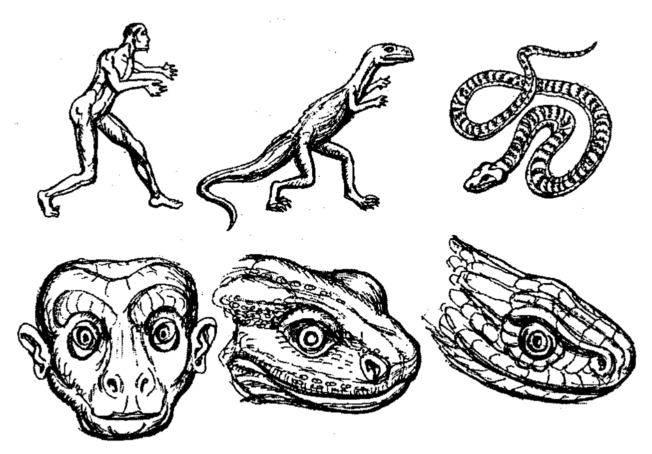
крокодила становятся люди. Несмотря на это, африканцы, живущие возле водоемов, где водятся крокодилы, весьма беспечны. Они не обращают на рептилий внимания даже тогда, когда они находятся совсем рядом. Этого нельзя сказать о западных туристах, которых никаким калачом не заманишь в воду. В их воспаленном воображении мгновенно вспыхивает образ мерзкой рептилии, разрывающий трупы людей на куски и прячущей их в свою подземную «кладовую».

У крокодилов узкий пищевод, и, схватив добычу, они пытаются увлечь ее на дно, чтобы утопить. Затем они всплывают с ней на поверхность. (Завтракать под водой с риском захлебнуться, они явно не рискуют.) Крокодил начинает трясти труп, извиваясь всем телом, в надежде оторвать от него кусок, который бы пролез к нему в глотку. Если ему это удается, он глотает кусок и спешит упрятать добычу в свою нору — до следующего раза. Постепенно труп начинает гнить в воде, и крокодилу становится легче отрывать от него куски. Европейцы считают крокодила «бессердечным». На самом деле он таков, какой есть.

Как «пестрая лента» лишилась рук и ног

Змея широко распространена по свету. Обычно людям не приносит большой радости встреча со змеей. Но коекто змеям поклоняется и видит в них священное божество. А кто-то ради религиозного экстаза даже готов рисковать жизнью и во время традиционных праздников самозабвенно играет со змеями.

Одни ученые считают, что змеи произошли от древних ящериц, похожих на современных варанов. (Вараны, так же как и змеи, стремятся проглотить добычу целиком.) Другие ученые утверждают, что змеи — родственники вымершей морской ящерицы мозазавра. (Эти ископаемые рептилии, перешедшие на жительство в воду, достигали длины 12 метров, имели змееобразное тело, небольшие конечности, глотали добычу целиком и имели два ряда зубов, как змеи.) Однако и те и другие сходятся во мнении, что змеи ведут свою родословную от ящерообразных предков. И в самом деле, ящерицы и змеи — близкие родственники.



Гипотетическое превращение человеческого существа в змею

От кого произошли ящерообразные предки? Тут науке все ясно — от более примитивных рептилий. На наш взгляд, змеи произошли от неких антропоморфных существ.

Змеиный яд вырабатывается височными слюнными железами. До какого же состояния надо было довести себя некогда разумным существам, чтобы начать выделять вместо слюны яд! Впрочем, яд действует парализующе на нервную систему жертвы и не дает ей убежать от безногой гадины. Во-вторых, яды некоторых змей, например гадюк разрушают ткани жертвы и тем самым облегчают пищеварение целиком проглоченного существа. Зубы змей не способны жевать. Они лишь удерживают добычу, если нет мочи ждать, когда жертва околеет, и очень хочется проглотить ее еще живой. Кроме того, змеи имеют трубчатые зубы для введения яда в тело добычи во время укуса.

У некоторых змей, например у удавов, сохраняются рудименты таза и задних конечностей, унаследованных, быть может, еще от прямоходящего предка. Грудина исчезла без следа, поэтому многочисленные ребра очень подвижны и расходятся в сторону, когда змея надевает себя как чулок на очередную жертву, которая может в 2—3 раза быть толще ее самой. (Животные, проглоченные удавами и питонами, иногда достигают размеров свиньи и косули. Эти змеи умерщвляют свою добычу, сдавливая ее кольцами змеиного тела. При этом змеи действуют как профес-

сиональные душители. Они вовсе не крушат жертве ребра, иначе сломанным ребром змея может и подавиться.)

У многих змей внутренние органы значительно вытянулись, а некоторые парные органы стали непарными. Например, у большинства змей левое легкое исчезло совсем. Для того чтобы дышать, им хватает и одного. Оставшееся легкое сильно растяжимо. Змея раздувается при вдохе, а при выдохе издает громкое и долгое шипение, демонстрирующее всем окружающим, что она не кто-нибудь, а змея.

Некоторые «нетерпеливые» змеи стремятся побыстрее «сбыть» потомство, они откладывают яйца в рыхлую, влажную, теплую землю и вскоре забывают о своем материнском долге. Другие, в ком, очевидно, сильны материнские качества, вынашивают потомство внутри своих организмов и рождают живых детенышей. У некоторых живородящих видов зародыш связан с организмом матери и питается за счет него. Например, у гадюк имеется плацента, похожая на плаценту млекопитающих.

У гремучих змей между носом и глазами имеются две ямки — это термолокаторы, позволяющие змеями «видеть» в темноте. С их помощью змея точно определяет тепловые колебания, например, исходящие от грызуна. Она точным выпадом, подобно фехтовальщику, бьет жертву, в последний момент кусая ее.

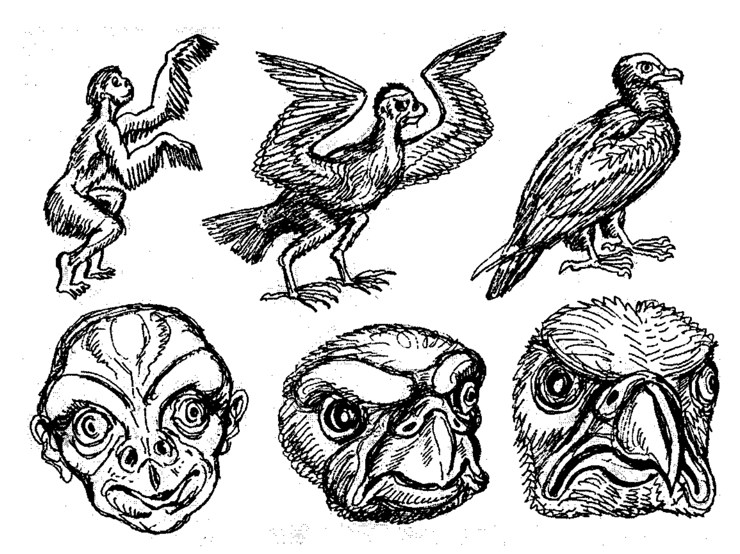
У змей небольшой головной мозг, зато длинный-предлинный спинной мозг. Последний обеспечивает точность и реактивность движений тела. Поэтому змеи, лишившись ног, рук и разума, весьма проворны.

Может ли человек отложить яйца и стать крылатым?

Разнообразие птиц необычайно велико. Миниатюрные колибри и вымершие гиганты. К числу последних относится слоновая птица эпиорнис (ее останки найдены на Мадагаскаре). Высота нелетающей птицы была три метра, а вес, согласно расчетам, достигал более полутонны. Хищный аргентавис имел размах крыльев семь метров. Несмотря на разнообразие, мозг птиц устроен однотипно и в значитель-

ной степени отличается от мозга рептилий. (Ученые ошибочно связывают птичью родословную с рептилиями.)

Птицы, теплокровные животные, вынашивающие в прошлом живых детенышей. Устанавливая степень птичьего родства, можно вывести их родословную от антропоморфных существ, живших в мезозойскую эру. Вероятно, кожа последних первоначально покрылась пухом и перьями, и уже после этого бывшие люди стали осваивать полет как новый способ передвижения. В организме птичьих предков развились воздушные мешки, которые в значительной степени облегчили вес тела. Костный остов также изменился — появились легкие трубчатые кости. Самки перешли от живорождения к яйцекладению, что значительно облегчило организм. (О том, что это было именно так, свидетельствуют многочисленные оболочки яйца.) Верхние и нижние челюсти ороговели и лишились зубов. Это произошло давно, так что даже эмбрион птиц не имеет зубов. Развился киль грудины, появилось хвостовое оперение. От кисти руки остались три пальца, на которые надета кожная «варежка». При этом большой палец несет на себе крылышко, второй и третий маховые перья. На ногах осталось четыре или три



Гипотетическое превращение человеческого существа в птицу

пальца. Первый палец обращен назад. (У африканского страуса на ногах осталось всего два пальца.) Руки, превращенные в крылья, имеют хорошо развитую мускулатуру, чего не скажешь о мускулатуре туловища. Шея вытянулась, и количество позвонков в ней увеличилось.

Полушария переднего мозга у птиц большие, имеется крупный мозжечок, что придает сходство птицам с млекопитающими и человеком. Птицы заботятся о потомстве, выращивают птенцов, что отличает их от современных рептилий. Прекрасно развитый птичий глаз улавливает в десять раз больше информации, чем глаз человека. У птиц хороший слух. Птицы поют песни и редко фальшивят, что также отличает их от людей. Вероятно, их предки были люди веселые, любившие песню... но еще больше они любили полет, стремление к высоте сделало из них тех, кем они являются сегодня.

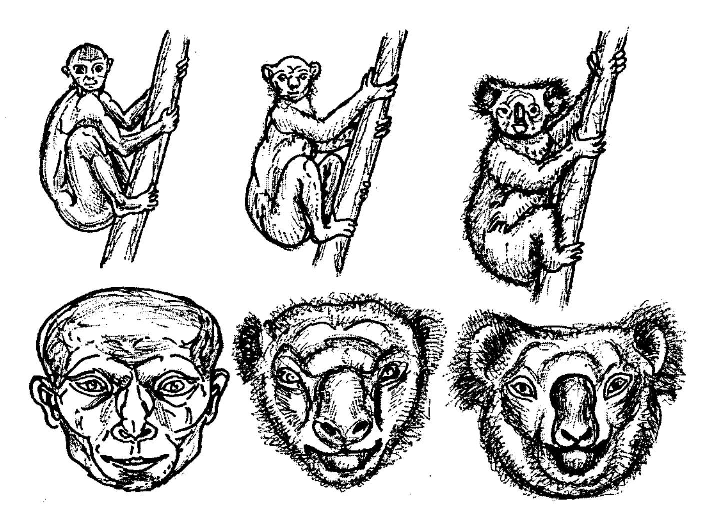
Все-таки обидно, что мы не можем воочию лицезреть «переходную стадию» от человека к птицам. Каких-либо похожих на эту переходную стадию останков не найдено. Но это не значит, что этой стадии не было. Палеонтологи утверждают, что ископаемые птицы, чьи останки были обнаружены в виде окаменелостей, в основном околоводные обитатели. Те же птицы, которые несомненно жили в далекое время (мезозой, кайнозой) в лесу, нам не известны. Их бренные останки не имеют практически никаких шансов попасть в руки ученых. (На суше вообще мало шансов найти окаменелость. Трупы быстро разрушаются, и от них ничего не остается, окаменевать нечему.) Вероятно, это же обстоятельство не позволяет современным ученым лицезреть «переходное звено» от человека к птице. Ведь это «звено» по определению изначально жило на суше.

Новая жизнь сумчатого лентяя

Перефразируя классика марксизма, можно сказать, что появление нового вида в природе — это творчество животных масс. Вероятно, вид появляется внезапно, так же как и исчезает. (Исследователи обратили внимание, что исчезновение какого-либо вида почти всегда происходит неожиданно, как бы скачком.)

В связи с этим достойны упоминания легенды австралийских аборигенов о появлении удивительного существа, непривычного для глаза европейца — коала. На языке аборигенов «коала» означает «не пьет». Он и вправду не пьет, довольствуясь листьями эвкалипта, которые для него одновременно и еда, и питье. Местная легенда гласит, что мальчик-сирота был в услужении у злых людей, которые были настолько злые, что не давали сироте пить. Наконец обуреваемый жаждой мальчик не выдержал, схватил кувшин с водой и быстро вскарабкался на эвкалипт. Злые люди, испугавшись, что останутся без воды, стали уговаривать мальчика спуститься вниз. Когда же он слез с дерева, поверив уговорам, люди отняли у него кувшин с водой и стали бить. Мальчик, вырвавшись, вновь вскарабкался на эвкалипт, да так и остался на нем сидеть, питаясь лишь листвой дерева. Вскоре к нему присоединились другие дети-сироты, притесняемые людьми. Со временем кожа детей покрылась пепельно-серыми волосами, у них отросли большие уши. Оттого что дети перестали пить, они уменьшились и превратились в коал.

Коалы ведут ночной образ жизни. Днем они обычно сидят неподвижно и молчаливо смотрят по сторонам. Но флегматичные коалы — большие педанты в вопросах пищи.



Гипотетическое превращение человеческого существа в коала

Они захватывают когтистой лапой ветку, притягивают ее к себе и начинают перебирать листочки, придирчиво обнюхивая их. Понравившийся листочек зверек откусывает у основания и пробует на зубок, часто он бросает его и принимается за другой. В листьях эвкалипта к осени накапливается много синильной кислоты. Это яд, от которого гибнут многие растительноядные звери, но только не коала!

Самцы более малочисленны и собирают гарем из самок. (На одного самца приходится до пяти самок.) Самец, стерегущий свой гарем, издает ужасные звуки, напоминающие то храпение пьяницы, то скрип несмазанной телеги, то ворчание недовольной свиньи. Обычно на свет рождается крохотный детеныш, в длину чуть более полутора сантиметров и весом в 5 граммов! Тем не менее этот «мальчик-с-пальчик» самостоятельно перебирается к маме в сумку, которая открывается назад, а не вперед, как у кенгуру. Там малыш цепляется за один из двух сосков и преспокойно сидит полгода, до тех пор пока достигнет в длину 18 см. После этого он выбирается из сумки и, уцепившись за мамину шерсть, неспешно путешествует вместе с ней. В это время он получает от матери вместо молока особые испражнения, состоящие из полупереваренной кашицы эвкалиптовых листьев. Так мать приучает отпрыска к эвкалиптовой диете.

У коалы почти нет врагов. Хищники отказываются от его мяса, настолько оно оказывается пропитанным эвкалиптовым маслом. Оказавшись на земле, коала поскорее стремится добраться до спасительного эвкалипта, где находится его постоянный дом, в котором к его услугам накрыт стол с изысканным блюдом — эвкалиптовые листья.

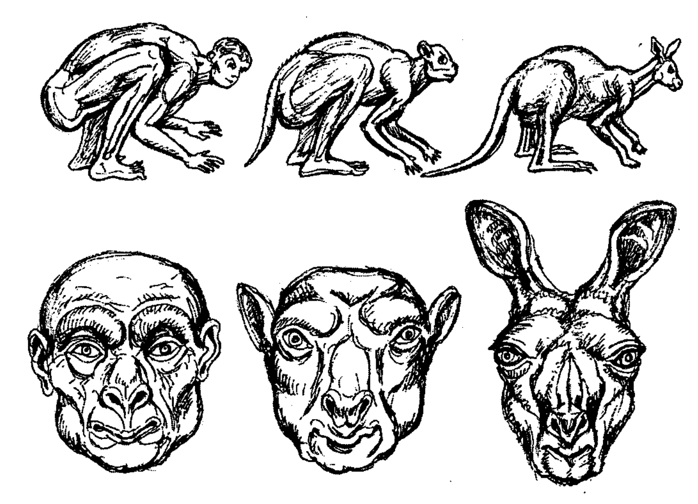
В Квинсленде находили ископаемые остовы гигантских коал, которые при жизни весили приблизительно полтонны. Однако эти гиганты не были предками современных коала, которые меньше их в 28 раз. Местные жители связывают с ними другие предания. Считается, что предки коалемус, что в переводе означает гигантский коала, были некогда смелыми водителями пирог. Они приплыли в Австралию с другого материка. Однако со временем обленились, покрылись жирком и выродились в гигантских коал. (Обидно, что столь удивительные существа не дожили до нашего времени, может быть, это кому-то могло послужить уроком.)

Тайна эмбриона кенгуру раскрыта

Кенгуру, несмотря на сходство в способе передвижения — скачками, довольно разнообразная группа. Сюда входят кенгуровые крысы и крупные кенгуру, достигающие от морды до кончика хвоста 3 метров. Жившая в Лондонском зоопарке тасманская кенгуровая крыса имела обыкновение обхватывать своим хвостом охапку соломы и по ночам часами прыгать с ней из угла в угол. Такой способ переноски грузов обычен для этих животных. Кроме того, кенгуровые крысы имеют клыки, которые отсутствуют у крупных видов кенгуру. Что касается крупных кенгуру, то их хвосты совершенно не приспособлены для таких манипуляций. Хвост служит им в качестве дополнительной точки опоры в положении «стоя» и в качестве балансира во время прыжков. Голос крупных кенгуру похож на хриплое покашливание.

Кенгуру совершенно не агрессивны. Однако они могут постоять за себя. Когда их преследует человек, они могут неожиданно остановиться, подождать, когда преследователь подойдет ближе, и нанести ему резкий удар задними ногами, опираясь на хвост. Бывало, такие удары оказывались смертельными. В отношении собак, их преследующих, кенгуру придерживаются другой тактики. Они забегают в воду по грудь и выжидают, когда к ним подплывет собака. Затем они хватают ее за голову руками и начинают топить. Обычно если собаке удастся спастись, она оставляет кенгуру в покое и поспешно выбирается на берег. Иногда кенгуру использует другой способ самозащиты, они прижимают обидчика — зверя или человека, к себе передними лапами и стараются задушить в своих объятиях.

Весьма любопытно то, как новорожденный кенгуру появляется на свет. После того как он провел в матке чуть больше месяца, он самостоятельно выбирается из нее и ползет в сумку, которая расположена на животе у матери. При этом зародыш цепляется крепкими ручками с микроскопическими коготками за шерсть, крутит головой и извивается всем телом, как червяк. Размер зародыша всего два с половиной сантиметра, а вес около 5 граммов. Бывает, зародыш «промахивается» и ползет не в ту сторону. Мать не предпринимает попыток помочь своему чаду и сопровождает



Гипотетическое превращение человеческого существа в кенгуру

движение зародыша только взглядом, устроившись на боку и пропустив хвост между ног. Обычно после пятиминутного марш-броска зародыш оказывается в сумке матери, где намертво губами прикрепляется к соску и в течение долгих месяцев не выпускает его изо рта. Ученых заинтересовало, как слепой и глухой еще зародыш находит правильную дорогу. Оказалось, что во время путешествия по материнскому животу у эмбриона широко раскрыты ноздри и имеется вполне сформированный обонятельный центр в мозгу. Поэтому ученые пришли к выводу, что эмбрион находит путь к источнику питания, ориентируясь по запаху.

У некоторых кенгуру детеныш около года находится в сумке, периодически высовывая голову наружу. Первое время, когда он хочет вылезти, заинтересовавшись чем-то (кенгуру очень любопытны), мать его не пускает. Она может регулировать размер выходного отверстия сумки. Как только малыш способен кормиться не молоком, а другой пищей, его безмятежная жизнь кончается. Сумка освобождается для нового отпрыска-квартиранта, переселяющегося в нее.

У кенгуру остался безволосый участок кожи под носом. Возможно, это некий рудимент-воспоминание, доставшийся кенгуру от его предка, который имел не волосатую морду, а безволосое лицо.

Белый слон — воплощение Будды

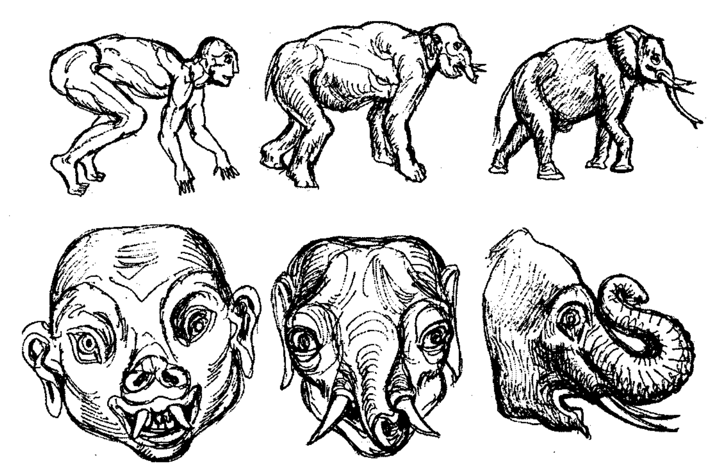
В Индии, на Цейлоне и в Бирме слонов почитают в качестве человеческого существа. Индийские брахманы рассказывают, что на рассвете и на закате индийский слон молча созерцает небо с задумчивым видом, вознося молитву Всевышнему.

Буддисты верят, что Будда в одном из своих воплощений родился белым слоном. Отсюда, вероятно, особое почтение, которое они оказывают слонам-альбиносам. Так в прошлые века белые сиамские слоны вскармливались кормилицами-женщинами. Их умащивали дорогими маслами, потчевали жасминовыми напитками, украшали диадемами из чеканного золота, наряжали в пурпурные бархатные одежды и укрывали от солнца золотыми зонтами.

Более практичные и воинственные карфагеняне надевали на слонов пластинчатые доспехи, сажали сверху копьеносцев и отправляли в сражение. В Римской империи слоны служили гладиаторами, акробатами, канатоходцами, актерами бурлеска, где участвовали в непристойных представлениях и исполняли двусмысленные танцы.

Сегодня слоны таскают бревна и выполняют другие тяжелые работы.

Слоновьи бивни сослужили гигантам плохую службу. Орудие, с помощью которого слон защищает себя и добывает корм, явилось причиной значительного сокращения их популяции. На самом деле бивни — это не клыки, как некоторые думают, а верхние резцы. Внутри них проходят нервы и кровеносные сосуды. Слоны ощущают в бивнях боль и давление, как мы в зубах. Бывает, что пуля охотника попадает слону в бивень, и он начинает после этого гноиться. Любое прикосновение листвы, растущей вдоль тропы, вызывает у слона болезненные ощущения. Нередко в таком состоянии слоны передвигаются по лесу задом наперед: двигаясь вперед задом, они раздвигают ветки и уменьшают их соприкосновение с больным зубом. Когда боль становится невыносимой, слоны закрепляют бивень в развилке дерева и, дергаясь всем телом, пытаются вырвать больной зуб, иногда это им удается. Если нет, то члены стада прогоняют несчастного. У слонов обостренное



Гипотетическое превращение человеческого существа в слона

обоняние, и они не в силах постоянно ощущать вонь, исходящую от гниющего бивня.

Иногда не без помощи людей слон лишается части хобота. (Напомним, что хобот является сросшейся с носом верхней губой, заменяющей слонам руку.) Теоретически такой слон должен погибнуть. Так как срывать культей листву и отправлять ее в рот слон не может. А сам рот слишком глубоко расположен за бивнями и мясистой частью головы, поэтому кормиться ртом слон не в состоянии. Но это только теоретически. На практике случается, что инвалида кормят другие. Так, исследователи наблюдали, как слоны, очутившись в роще мимозы, первым делом срывали и подносили калеке пучки листьев. Он же с готовностью открывал рот. Какое-то время слон жадно глотал ветки, но потом, вероятно, насытившись, крепко сжал рот и отрицательно покачал головой, отказавшись от продолжения трапезы. Лишь накормив своего товарища, слоны приступили к еде.

Престарелых слонов нередко сопровождают молодые телохранители, которые обычно располагаются с подветренной стороны. Они в состоянии раньше различить враждебный запах, например человеческий, и принять меры предосторожности, а если что, то и защитить «патриарха» от опасности.

Часто стадо или отдельный слон устраивают похороны умершему товарищу. Говорят, что когда слоны тащат

огромное тело в чащу, чтобы защитить труп от гиен и искателей слоновой кости, из глаз их текут слезы. В лесу слоны тщательно засыпают тело корнями и ветками. Аборигены рассказывают, что слоны сооружают такую же могилу и охотнику, которого победили в сражении. Мало того, они делают это, будучи сами ранены.

Слоны весьма сообразительны. Как-то охотник-пигмей стал свидетелем того, как небольшой слон попал в ловчую яму, вырытую людьми. Его товарищи быстро сообразили, что надо делать. Они стали подрывать бивнями края ямы и вскоре превратили одну из стенок ямы в пологий склон, по которому с помощью хоботов вытащили своего друга из западни.

Слоны весьма склонны к проявлениям нежности и любви. Так, влюбленная пара в течение нескольких месяцев гуляет вместе. Слоны дарят друг другу фрукты, сплетают хоботы, шаловливо пощипывают губы избранника и весело подталкивают его головой. Слониха, за которой ухаживают два слона, может кокетничать с обоими, но затем делает выбор и уединяется с одним для серьезных отношений. Медовый месяц длится до тех пор, пока самка не забеременеет. Само спаривание длится несколько минут. Самец взгромождается на самку, положив ей передние ноги на зад, при этом он приседает и подгибает задние ноги в коленях. Дело в том, что вагина слонихи находится не сзади, как у большинства четвероногих млекопитающих, а почти там же, где пенис самца. (Эта анатомическая особенность, кстати, сближает слона с человеком.) Поэтому спаривание для слонов вещь не простая.

Согласно индийской легенде, слониха-дама выкапывает «яму любви», наполняет ее соблазнительными фруктами, ложится на спину посреди ароматных плодов и призывно трубит, призывая проходящих мимо самцов. Когда очарованный самец спускается в яму, они занимаются любовью целый месяц, прерываясь, чтобы угостить друг друга фруктами.

Как бы то ни было, кульминация наступает, когда у самки заканчивается течка. После этого самка теряет интерес к своему половому партнеру и к любовным утехам.

Иногда молодые самцы, не дождавшись благосклонности самки, вступают в настоящую гомосексуальную связь друг с другом. Этот факт весьма сближает слонов и людей, но не является в зверином мире чем-то исключительным.

Гомосексуализм отмечен у самцов человекообразных обезьян, павианов, быков, лошадей, а пара самцов дельфинов, увлеченная друг другом, может даже отгонять прочь самок.

Оплодотворенная слониха ищет общества другой слонихи, но не с целью получения полового удовольствия, а с целью обрести помощницу в период беременности, длящейся у саванных слоних целый год. «Тетушка» обеспечивает защиту и помощь при родах. Обычно роды проходят быстро и безболезненно. Близнецы появляются на свет редко, как у людей. Мать и «тетушка» нежно снимают с новорожденного «рубашку» и побуждают его подняться на ноги. Слоненок начинает ходить примерно через час после родов. Привалившись к материнской ноге, он начинает сосать грудь, которая у слоних расположена спереди, между передними ногами, и по своей форме напоминает женскую грудь. Иногда слониха носит новорожденного, обхватив хоботом, но вскоре приучает ходить позади нее. Как и в любой семье, слонята иногда шалят, и мать может запросто отшлепать озорника хоботом.

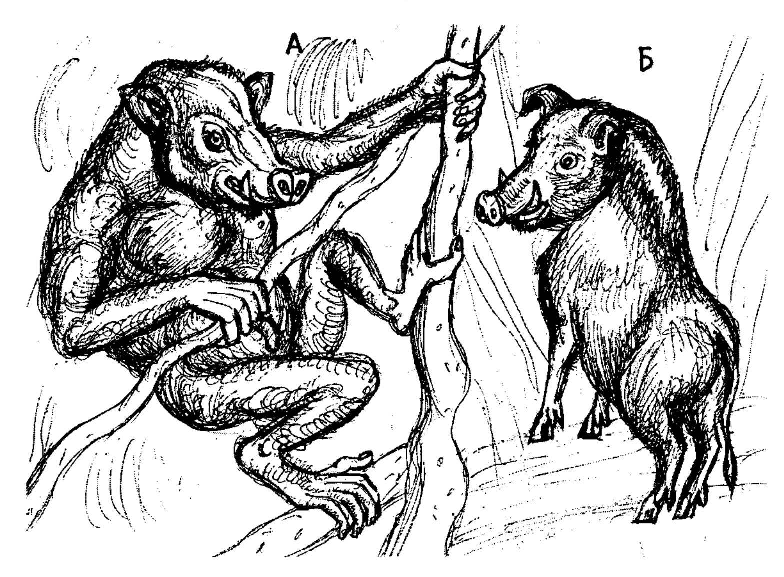
Когда потребовалось приручить африканского слона, то в Конго были выписаны из Индии корнаки-индусы, которые *славятся своим умением дрессировки индийских слонов.* Корнаки пели пойманным слонам священные гимны на хинди, кормили их сахарным тростником и сладким картофелем, ананасами и бананами, мыли их, чистили, чесали и скребли и немало преуспели в искусстве дрессировки. Слоны — эмоциональные животные. Они тонко чувствуют музыку и ритм песни, кроме того, они, как и люди, подвержены гипнотическому воздействию. Станции приручения просуществовали в Конго до последних дней правления бельгийского правительства. Сегодня секрет приручения африканских слонов утерян и, согласно официальной точке зрения, африканские слоны крайне плохо поддаются дрессуре.

Лемуры, Лемурия и лемурийцы

Мадагаскар называют островом лемуров. И в самом деле, здесь обитает свыше 20 видов лемуров. А в прежние времена обитало еще больше, начиная с карликового мышиного лемура микроцебуса и кончая свиноголовым лемуром мегаладаписом, ростом со взрослого человека. Голоса лемуров, их внешний вид, ухватки и поведение напоминают

порой человека настолько, что у местных жителей до сих пор живы предания о том, что лемуры — племя людей, на которое некогда было наложено проклятие. Эти люди отправились в лес в поисках нового места жительства, да так в нем и остались, превратившись со временем в лемуров.

Может статься, что в этих преданиях заключено гораздо больше здравого смысла, чем может показаться на первый взгляд. Флора и фауна Мадагаскара резко отличается от отделенной от него Мозамбикским проливом Африки. На острове нет ни львов, ни слонов, ни обезьян, ни ядовитых змей и других представителей типичной африканской фауны. Зато на острове есть лемуры, а также животные и растения, которые можно встретить в Индии за тысячи километров от Мадагаскара. Например, странный род рукокрылых — птеропус — обитает на Мадагаскаре и в Индии, но отсутствует в находящейся под боком Африке.



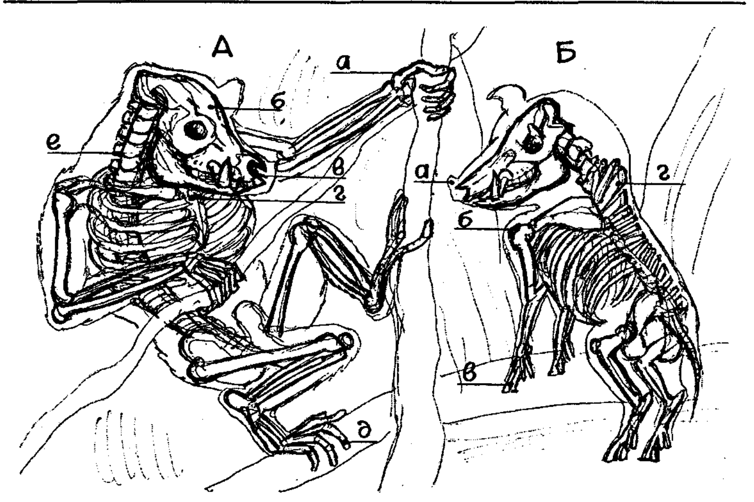
***А** — мегаладапис; **Б** — кабан*

Дело в том, что Мадагаскар никогда не был соединен с Африкой. Он является обломком большого континента, некогда объединявшего его с Индостаном в единое целое. Это показало бурение дна Мозамбикского пролива. Гео-

логи утверждают, что около 100 млн лет Мадагаскар откололся от Индостана и «застрял» в Индийском океане. Сам же Индостан в течение миллионов лет дрейфовал на Север, пока не врезался в Южную Азию. От столкновения с Азией возникли Гималаи. Поэтому флора и фауна Индии и Мадаскара имеют сходство. Однако то, что сохранилось на Мадагаскаре, изолированном от материка 300 милями Мозамбикского пролива, как в заповеднике, в самой Индии частично подверглось трансформации и уничтожению животными и растениями, заселившими Индостан из материковой Азии.

Таким образом, 100 млн лет Мадагаскар оставался изолированным островом, отделенным от всего остального мира. На нем в неприкосновенности сохранился уникальный животный и растительный мир далекого прошлого.

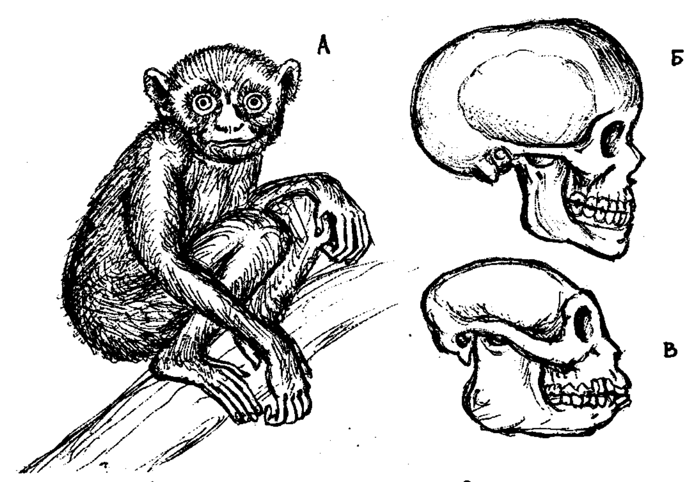
Так кто же такие лемуры? По нашему мнению, это потомки древних лемурийцев, населявших некогда Мадагаскар и Индию, объединенных в единый материк. Мы, конечно, не можем вслед за теософом Чарльзом Ледбитром утверждать, что лемурийцы были некрасивы, что их колени и локти не выпрямлялись, мозг был мал по объему, цвет кожи у них был синевато-коричневым, а рост достигал 10 метров. Судя по их потомкам — лемурам, вполне вероятно, они были как раз красивы, колени и локти прекрасно сгибались, а мозг был весьма приличного размера, так как даже у лемуров он достаточно крупный. О росте лемурийцев можно только догадываться. Вероятно, он был и в самом деле не маленький. Знаменитый свиноголовый лемур имел рост под 2 метра. Этого лемура отличает пятипалая рука с противопоставленным большим пальцем, как у прочих лемуров. Однако он не вышел рожей, и вместо лица у него было свиное рыло, как две капли воды похожее на рыло кабана. Мегаладапис имел все шансы дожить до нашего времени. Но нашедшие приют в XVI веке на Мадагаскаре пираты окончательно истребили этого добродушного и медлительного увальня из отряда приматов. Вероятно, они поджаривали его на кострах, как некую разновидность пятипалой свиньи. Тем не менее до нашего времени дошли скелеты Мегаладаписа. Один из них выставлен в Нью-Йоркском музее естественной истории.



*А — скелет мегаладаписа: **а** — пятипалая рука, **б** — череп, сходный с черепом кабана, **в** — пятачок, **г** –ключица, **д** — хватательная пятипалая стопа, **е** — отсутствие длинных остистых отростков позвоночника; **Б** — скелет кабана: **а** — пятачок, **б** — отсутствие ключицы, **в** — двупалое копыто, **г** — длинные остистые отростки позвоночника*

Весьма примечательны и лемуры, дожившие до наших дней. Так, про сифаков местные жители рассказывают всякие легенды. Про них говорят, что они солнцепоклонники, что они молятся на рассвете, забравшись на верхушки деревьев и раскинув лапы встречают восход солнца, неподвижные, как изваяния. Сифакам не чуждо знание основ врачевания. Раненые охотниками, они собирают листья определенных растений и, пережевав их, прикладывают к ранам.

Кроме лемуров на Мадагаскаре обитают тенреки, насекомоядные звери, похожие на ежей, но таковыми не являющиеся, а также хищная вивера фосса, размером с леопарда. Этот зверь являлся чуть ли не единственным хищником на острове, пока на Мадагаскар не попали люди. По поводу фоссы биологи яростно спорят. Как могла полутораметровая кошка попасть на остров, преодолев 300 миль водной преграды. Некоторые биологи утверждают, что череп фоссы как две капли воды похож на череп леопарда. Ее предки – леопарды преодолели водную преграду на бревне, а затем расселились по острову. На самом деле фосса не



***А** — вымерший архолемур гадропитек;*
***Б** — череп современного человека; **В** — череп гадропитека*

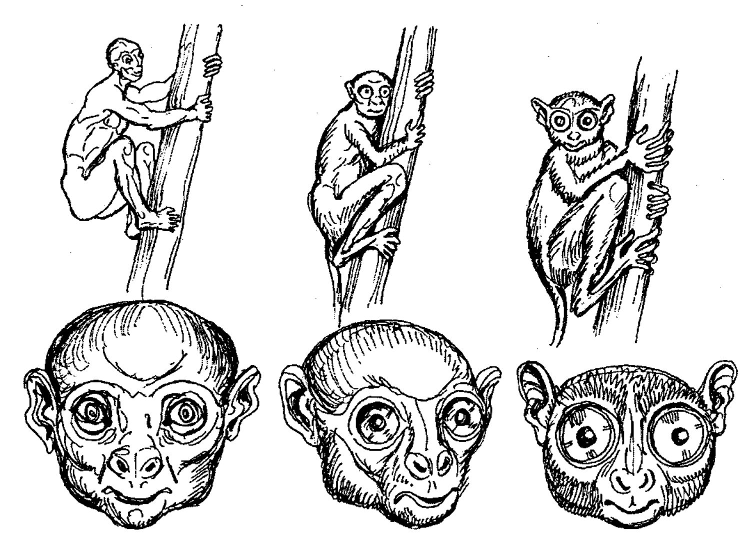
имеет ничего общего с леопардом или с каким-либо другим представителем африканских кошачьих. Она прекрасно лазает по деревьям — лучше, чем сами полуобезьяны, передвигаясь порой вниз головой.

Другим удивительным животным, обитающим только на Мадагаскаре, является руконожка или ай–ай, внешний вид которой вызывает священный трепет у местного населения. Найденного мертвого зверька хоронят с почестями, которыми редко удостаивается и человек. При этом крестьяне говорят, что ай-ай — это сильный мира сего, ставший маленьким. У руконожки уши летучей мыши, зубы кролика, хвост лисицы, а руки обезьяны. Средний палец особенно удлинен. С его помощью руконожка ловко извлекает древесных жуков и вообще действует им как орудием.

Все эти странные животные, встречаемые только на Мадагаскаре, могли произойти от единого человеческого предка. Они инволюционировали своим особым путем и за те миллионы лет, которые провели в вынужденной изоляции, превратились в оригинальных животных, ни на кого не похожих. Тем более лемуры не были предками обезьян — высших приматов, включая человека, в силу изолированного положения Мадагаскара, как это любят представлять эволюционисты.

Долгопяты-привидения

Долгопят-привидение, обитающий на островах Сулавеси и Салаяре в Юго-Восточной Азии, весьма необычное существо. Сам он ростом не вышел, но у него самые большие глаза из млекопитающих, относительно размеров тела. Они желтые, и, по рассказам местных жителей, светятся в темноте. Население считает долгопятов заколдованными людьми и боится их.



Гипотетическое превращение человеческого существа в долгопята

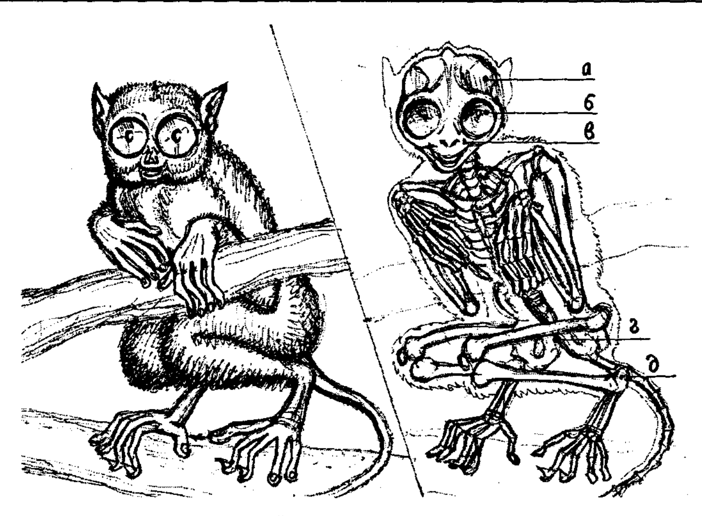
Сами же долгопяты весьма безобидны. Днем они спят в дуплах или других темных местах. Когда им не удается найти затемненное место для сна, они цепляются всеми конечностями за прямой ствол дерева, опускают голову и зарываются лицом в колени. Так и проводят время дневного сна. Ночью долгопяты отправляются на охоту. Они выискивают пауков, насекомых, ящериц. Трапезничают, стоя на двух ногах, при этом подносят руками пищу ко рту, интеллигентно откусывают кусочки и вертят головой, которая способна поворачиваться на 180 градусов. Воду лакают как лемуры — ртом.

Выглядят долгопяты весьма необычно. Они могут гримасничать, как обезьяны. У них длинные ноги и короткие руки, что делает их похожими на маленьких человечков. (У всех антропоидов, исключая человека, напротив, короткие ноги и длинные руки.) У долгопятов укороченное лицо и крупный мозг. Узкое расстояние между глазами, которые направлены вперед. Позвоночник присоединяется к черепу снизу, как у людей, а не сбоку, как у обезьян. Подмышки и внутренняя сторона бедер лишена волос. Имеется костная стенка между глазной и височными ямами, как у человека (у лемуров в этом месте сквозное отверстие). У долгопятов, как и у человека, отсутствует косточка в половом члене и клиторе (характерная особенность многих высших зверей). У них отпадающая плацента. Рождается обычно один детеныш (близнецы редки). Долгопяты, прыгая с ветки на ветку, сохраняют вертикальное положение тела, что придает им дополнительное сходство с людьми. У долгопята на руках и на ногах ногти, и лишь 2-й и 3-й пальцы стопы имеют когти. Большие пальцы противостоят остальным. Биохимия крови долгопята сходна с биохимией крови человека; имеется сходство в биохимии клеток.

Все эти особенности долгопятов позволили Вуду Джонсу в свое время утверждать, что человек произошел не от антропоидов, а от долгопятов. Однако надо заметить, что разительное сходство долгопятов с людьми позволяет выдвинуть иное предположение: долгопяты (как ископаемые — третичные, которых раньше было огромное количество — около 30 родов, так и современные) произошли от древнего разумного существа, похожего на современного человека.

Демоны ночи зимой не прочь заняться сексом

Инквизиторы весьма подозрительно относились к летучим мышам, считая их пособниками дьявола. А в мифологии потомков майя, живущих на юге Мексики, до сих пор фигурирует человекообразный демон Хикал, некогда требовавший человеческих жертвоприношений. Он традиционно изображался в виде маленького черного человечка



*Долгопят. Признаки, сближающие с человеком: **а** — крупный мозг, **б** — наличие стенки глазницы, **в** — короткий лицевой отдел черепа, **г** — отсутствие косточки в половом члене, **д** — ноги длиннее рук; вертикальное положение тела при перемещении*

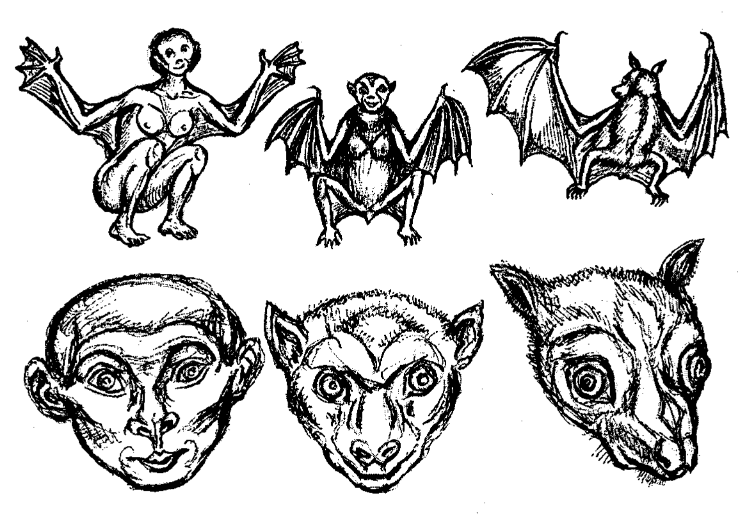
с растопыренными пальцами и руками, между которыми была натянута летательная перепонка.

Как выяснили ученые, антропоморфных черт у рукокрылых предостаточно. Головной мозг этих летающих млекопитающих весьма крупный, снабженный бороздами. Как у человека, имеется замена молочных зубов на постоянные. Сами зубы делятся на резцы, клыки и коренные. На груди расположены две молочные железы, как у женщин. Половой член самцов выглядит совершенно так же, как у мужчин. Вообще сходство половой системы рукокрылых и человека поражает. Оно достигает значительно большей степени, чем с любыми другими отрядами высших зверей. У рукокрылых родится обычно один детеныш, значительно реже — близнецы. Рукокрылым не чуждо чувство прекрасного. Например, самцы рыжей вечерницы по вечерам, устроившись у входа в свое жилище (дупло), затягивают мелодичную негромкую песню, которая привлекает самок. Они прилетают на зов самца и поселяются в его дупле. Часто сожительство продолжается в период, когда половая система самок находится в периоде покоя. Видимо, крылатые создания объединяет

нечто большее, чем влечение полов. В этом выражается еще одно сходство с высшими приматами.

Наблюдения специалистов за летучими мышами показали, что многие их виды, зимующие в нашей полосе, предпочитают во время зимней спячки предаваться радостям секса. Так, если до начала зимовки были оплодотворены только 10 % самок, то к концу зимовки оказались оплодотворены все самки. Выходит, кожанки, ушаны, ночницы (виды, над которыми проводились наблюдения), коротая долгие зимние вечера, как люди, не отказывают себе в удовольствии. Надо иметь в виду, что сексом летучие мыши занимаются вниз головой и в полубессознательном состоянии.

Рожают самки подковоносов и крыланов тоже вниз головой, и детеныш падает в полость между животом и сложенными впереди крыльями. Обычно у летучих мышей рождаются голые детеныши с закрытыми глазами. У них сморщенные ушки и небольшой ротик. Едва обсохнув, малыш цепляется за тело матери своими крепкими ручками с развитым большим пальцем и переползает к ней на грудь. Там он укрепляется на соске с помощью молочных зубов и в первые дни жизни держится за сосок, не открывая рта. Самки некоторых видов кожанковых вы-



Гипотетическое превращение человеческого существа в крылана

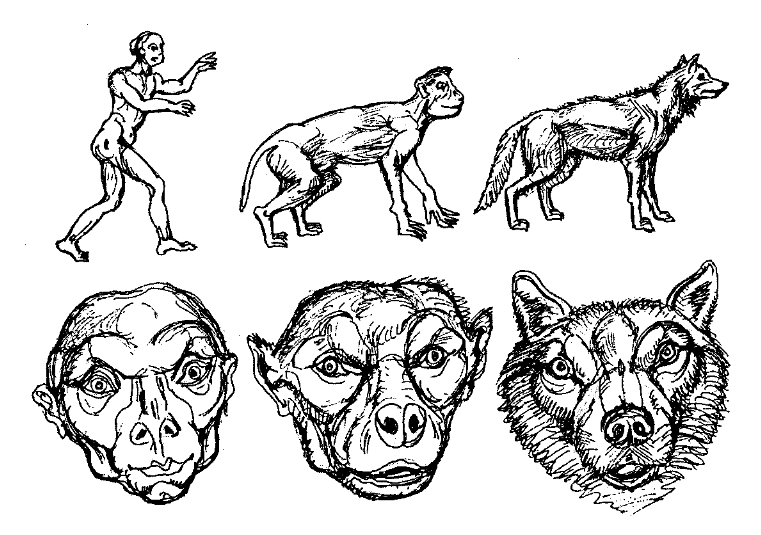
летают в первые дни после родов кормиться вместе со своим потомством, которое в полете держится зубами за соски матери. Мамаши других видов оставляют своих детенышей дома, образуя из них группу детского сада, за которой присматривает специальная няня. Дети растут очень быстро: уже через месяц они приобретают признаки взрослых и готовы самостоятельно и в одиночку пуститься в дальнее путешествие, которое иногда заканчивается в других странах.

Вообще-то у летучих мышей сильны общественные инстинкты. Они предпочитают селиться колониями в дуплах, пещерах и старых чердаках. Стоит одному попасть в беду, как ему на выручку спешат его товарищи. Обычно летучие мыши предпочитают лечь спать на сытый желудок. (Вероятно, рекомендации врачей на сей счет им не известны.) Для этого они отправляются на вечерний променад после заката солнца. Зверькам вовсе не обязательно видеть насекомых, на которых они охотятся. Для успешной охоты им достаточно их слышать. Недаром у летучих мышей такие большие уши. В полете зверек посылает сигналы во все стороны пространства и принимает их отраженными. Живой радар позволяет летунам быстро набить желудок. Так, нетопыри-карлики успевают насытиться за 15—20 минут. Все остальное время они могут посвятить любимому хобби — полету ради полета. Особо любят крылатые зверьки утренний дружный вылет, во время которого они кружат возле своего жилища, общаются друг с другом и полностью игнорируют насекомых.

Однако не все рукокрылые «слухачи». К примеру, жители тропиков летучие собаки и летучие лисицы - крупные животные, размах крыльев их достигает полутора метров. Они не имеют и намека на эхолокацию, которая так прославила летучих мышей. Во время охоты они целиком полагаются на свое зрение, которое у них в десять раз зорче, чем у человека.

Человек собаке — друг

Что бы ни говорили ученые, но звери рождаются с уже врожденными психическими качествами. Их мозг уже с утробы запрограммирован на те или иные действия. Сама морфология мозга свидетельствует о том, что перед нами, например, собака, а не кошка. (У собак весьма острое обо-



Гипотетическое превращение человеческого существа в волка

няние, которое представлено большими обонятельными зонами коры мозга, таких зон нет у кошек.)

Спящий щенок десяти дней отроду уже рычит и лает во сне, его ножки дергаются. Его сновидение полно охотничьего азарта, хотя щенок никогда не участвовал в охоте и даже не знает, что это такое. Пробудившись от сна, он пытается почесать за ухом, но его задняя лапа еще мала и не достает до уха. И лишь в месячном возрасте его лапа вырастает настолько, что он может наконец вожделенно почесаться. Врожденная программа изначально вложена в мозги собаки и с самого рождения заставляет ее действовать так, а не иначе. Если два двухнедельных щенка случайно натыкаются друг на друга, они облизывают друг другу мордочки, но всего через пару дней, играя, щенки норовят прикусить братцу голову. В месячном возрасте они нападают друг на друга, стремятся схватить за загривок и хорошенько потрепать. Через какое-то время игра перерастает в серьезные потасовки. Двухмесячные щенки скалят зубы, взъерошивают шерсть и стараются ухватить противника за горло. Кто и как обучает щенков этому? Надо признать, что врожденные качества волчьего поведения сами всплывают в их психике.

Почему-то принято считать, что волчата учатся у взрослых и перенимают у них модель волчьего поведения. Однако волчата нескольких дней отроду, принесенные в дом охотниками и выращенные без матерей и отцов, например кошкой, у которой осталось молоко, вовсе не являются «беззубыми инфантами», у них, как и у диких представителей волчьего роду-племени, проявляются волчьи наклонности. Недаром говорят: сколько волка ни корми, а он все в лес смотрит. И у волков, и у собак во время «турнирных боев», когда дело доходит до грызни, выясняется, кто в своре вожак и кому будут подчиняться остальные. Иерархия, утвержденная в подростковом возрасте, порою сохраняется на всю жизнь.

Любители собак очень любят слушать дифирамбы о том, что человек приручил волка и тот обрел друга. При этом собаководам кажется, что большего друга, чем их собственная собака, не найти. Не все ясно с этой неравноправной дружбой. Если собака — друг человека, то человек тоже друг собаке? Отнюдь не каждый назовет себя собачьим другом, даже если речь идет о его псе.

Между тем собака воспринимает хозяина как вожака стаи и подчиняется ему. Когда она стремится встать на задние лапы и облизать ему лицо, то этим она признает свое подчиненное положение. Такое поведение часто наблюдается в волчьей или собачьей стае по отношению к вышестоящему. Выгул собак ассоциируется у них с охотой. Потребность собачьего организма состоит не только в том, чтобы справить на улице нужду, а в том, чтобы пометить свою территорию, задать трепу всем покусившимся на облюбованные владения, поискать партнера для любовных игр, а также коллективно под руководством вожака поохотиться. Все эти черты врожденного поведения и демонстрируют собаки во время прогулки. Они рвутся с поводка при виде любого четвероного существа (иногда двуногого), с которым можно познакомиться, подраться или съесть его. В чем же здесь роль человека?

Даже бросание пресловутой палочки воспринимается собакой как добыча, которую необходимо догнать. Если первая часть упражнения многими собаками выполняется с готовностью (догнать воображаемую добычу — палочку),

то вторая его часть — принести и отдать палку хозяину, дается с большим трудом. Как правило, она перерастает в игру «а ну-ка отними», в которой уже человек превращается в конкурирующую собаку, вынужденный играть по собачьим правилам.

Громкий собачий лай, столь часто слышимый, — это призыв сородичей или вожака своей стаи — хозяина к обнаруженной потенциальной добыче. Желание укусить и разорвать противника явно доминирует в собачьем поведении, несмотря на все запреты и дрессуру. Объектом нападения может стать другой человек. Ведь он в глазах собаки отнюдь не венец творения, а представитель чужой стаи, с которым надо сразиться и прогнать его, а то и съесть.

Когда пограничник в засаде вместе с овчаркой выслеживает нарушителя, то ему его питомец может оказать медвежью услугу. Овчарка, руководствуясь врожденным инстинктом к нападению на чужака, может раньше времени выдать наряд. Ей очень трудно выжидать, видя нарушителя. Механизм сдерживания условных рефлексов у собак, как и волков, очень слабый. В состоянии возбуждения пес себя не контролирует, даже приказы пограничника не могут порой возыметь на него действия. Все потому, что у псовых недостаточный контроль логического мышления и сдерживающих механизмов над центрами агрессии. А представительство центров агрессии в коре головного мозга весьма велико. На этом базируется все врожденное поведение псовых.

Таким образом, патетика на счет приручения волка человеком явно неуместна. Человек использует те врожденные качества псовых, которые ему выгодны.

Можно даже предполагать, что и так называемое приручение было далеко от того, что рассказывают по этому поводу энтомологи. Принято думать, что человек забирал новорожденных волчат из логова убитой волчицы и приручал их. Однако опыт приручения волка таким образом удается очень редко, чтобы не сказать, что совсем не удается. Скорее всего, древние люди заставили поверить волков, что они (люди) являются членами волчьего клана с помощью магии. По всей видимости, предки нынешних собак испытали на себе оккультное воздействие древних

жрецов, которое изменило их характер и благодаря которому будущие собаки перестали видеть в человеке врага, перестали его панически бояться...

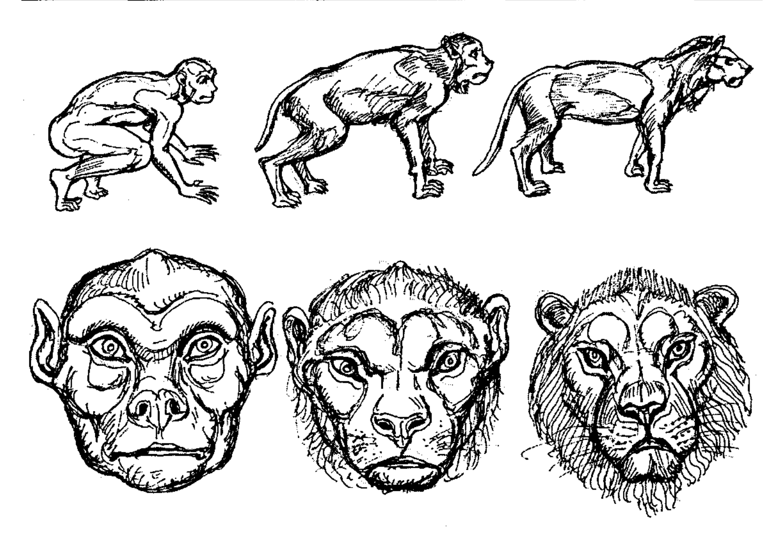
В остальном же собака осталась типичным волком, пусть и не зрелым. (У взрослых собак проявляются черты волчат. У них закручивается хвост и иногда висят уши, неплотно сжатые пальцы и укороченная морда, а морфология тела напоминает щенков. Собаки ласковы и общительны как волчата, и оттого не столь агрессивны). Тем не менее, у собак сохраняются все врожденные реакции и психические комплексы волков. Собакам, как и волкам, как их ни корми, надо кого-то драть, вцепившись в шею жертвы зубами. Без этого занятия собака будет сама не своя.

Коронный номер

Многим кажется, что домашняя кошка сопровождала человека чуть ли не всегда. Она мирно лежала на печи, мурлыкала песенки и щурила свои желтые глазки. Однако кошка появилась в жилище человека совсем недавно по сравнению с собакой, всего каких-нибудь 5—6 тысяч лет назад. По крайней мере, мумии одомашненных кошек находят в древнем Египте и Месопотамии.

Одомашнивание кошек обычно пытаются объяснять просто. Людям нужен был сторож, защищающий продовольственные запасы от грызунов. Вот и нашли на роль сторожа древние египтяне хорошего кандидата — нубийскую кошку. Однако кошки, скорее всего, были привлечены изначально для культовых целей. Еще «отец истории» Геродот писал, что у египтян существует культ кошки. Если кошка умирает, то обитатели дома выщипывают себе брови в знак скорби, помещают мертвую кошку в святилище, бальзамируют ее труп и пересылают в Кошачий храм в Бубастисе. Словно в подтверждение слов Геродота, англичане в конце XIX века обнаружили в египетском Бени-Хассане свыше трехсот тысяч мумифицированных кошек!

Те, кто держит дома кошек, знают, что их питомец любит поваляться на постели или в кресле. Однако то же са-



Гипотетическое превращение человеческого существа во льва

мое делают и дикие представители кошачьего рода. Они обожают валяться и нежиться на солнышке. Естественно, валяются они на лоне природы, там где нет теплого покрывала или перины. Такова уж кошачья природа.

Котенок, будучи от пола два вершка, уже норовит играть в смертельные игры. Он затаивается где-нибудь за мебелью и неожиданно бросается на ваш тапочек, когда вы проходите мимо. При этом он вцепляется в ногу и демонстрирует смертельный укус в воображаемую холку тапочка — коронный прием всех кошачьих. То же самое происходит с клубком, который котенок зажимает передними лапами и зубами и начинает яростно когтить задними. Только нитки летят. Однако атака длится недолго: котенок, бросив свою добычу, убегает. Демонстрация такого поведения показывает, что наши прелестные домашние создания — настоящие хищники и состоят в родстве с грозными большими кошками, такими, как львы, тигры и леопарды. У крупных кошек прослеживаются такие же точно манеры, однако охотятся они не на воображаемую, а на настоящую живность.

Домашние кошки, сидя на подоконнике, увидев через стекло воробья или голубя, приходят в такое возбужде-

ние, что могут обмочиться. Они совершают бесполезные броски и скрежещут зубами, имитируя смертельный укус. Если домашней кошке посчастливится поймать какую-нибудь птаху, то она начинает демонстрировать экстатические танцы. Она то схватит свою добычу, то подбросит ее лапой, то поймает, при этом она совершает невиданные прыжки и изгибается всем телом. В конце концов, наигравшись, кошка иногда приносит добычу в дом и вручает своим хозяевам. Этим она демонстрирует хозяевам, что в ее прайде (кошачьей семье) верховодят люди, с которыми она обязана по своему статусу делиться.

Когда кошке необходимо что-то получить от вас, она проникновенно смотрит вам в глаза, беззвучно мурлычет, трется о ваши ноги, выгибает спинку и держит хвост трубой. Это черты типично детского поведения. Так голодный котенок «уговаривает» мамашу покормить его. Вероятно, домашняя кошка считает человека своей мамой, только не в меру большой и вставшей на задние лапы.

Вы прекрасно знаете, как надо ублажать свою любимицу. Ее надо погладить по голове, за ухом, под подбородком. Кошка благодарно мурлычет. Именно так кошка-мать вылизывает голову и шею своих котят, которые еще не в состоянии сами умываться. Все это говорит, что домашние кошки, — это остановившиеся в своем развитии котята. Тем не менее и им присущи все черты хищного поведения.

Когда кошка нежится и сидит возле вас, полузакрыв глазки, это вовсе не означает, что кошка потеряла бдительность. Ситуация под контролем. Если бы вы вдруг уменьшились до размера воробья, то ваша любимица, мгновенно превратилась бы в хищную бестию, и вам бы наверняка не поздоровилось. Все хорошее, что, по вашему мнению, вас связывало с вашей воспитанницей, будет тут же забыто и разодрано в клочья...

Кошка мурлычет, щурит глазки и играет с вами вовсе не потому, что любит вас. Она демонстрирует свою мягкость и податливость, чтобы ввести вас в заблуждение. В этом проявляется элемент ее врожденного поведения, необходимого для добывания добычи. Так, индийские леопарды обожают лакомиться собачиной. К тому же собака — старый враг всех кошачьих. Для того чтобы поймать собаку, леопард

применяет военную хитрость. Леопард, когда поблизости нет людей, но есть собака, демонстрирует ей свое расположение и дружбу. Он, словно большая кошка, начинает мяукать, кувыркаться, ласково играть с былинками и совсем не смотрит на собаку, которая в это время надрывается от лая. Когда собаке надоест лаять, она проявляет любопытство и подходит ближе, чтобы посмотреть, в чем причина такого странного миролюбия леопарда. Однако леопард не проявляет никого внешнего интереса к собаке и продолжает нежиться и жмуриться. Тогда пес подходит совсем близко. И вот тут пятнистая кошка вскакивает и в один прыжок настигает добычу. Затем следует коронный номер — смертельный укус в шею, который мгновенно убивает жертву; при этом смещаются шейные позвонки. Довольный собой леопард уносит собаку в кусты и с удовольствием поедает.

Есть ли у дельфинов разум?

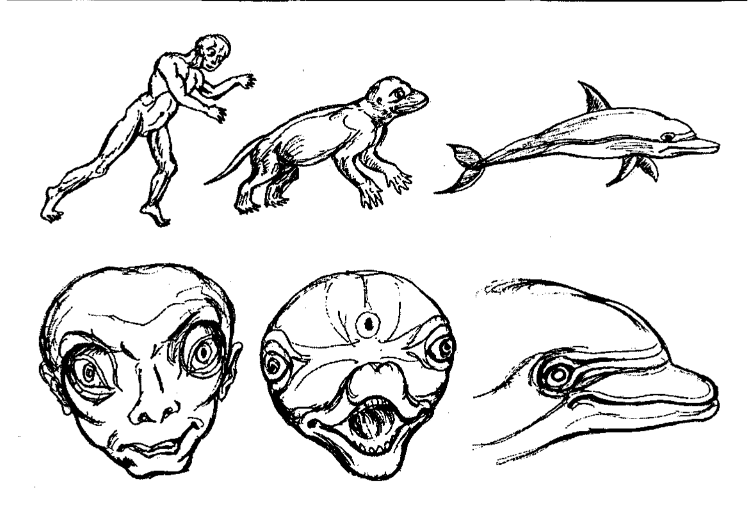
Совсем недавно в Аду-Даби во время невиданного урагана волны разбили бетонный пирс. Оказалось, что он скрывал остатки ископаемого кита. Один череп этого кита был около 3 метров. Ученые, прибывшие на место обнаружения находки, констатировали, что китовый череп весьма необычен, по некоторым предварительным данным, он имел черты человека. Череп был вывезен в лабораторию для дальнейшего изучения.

Другой случай, заставивший говорить о себе, касался обнаружения японскими моряками живого дельфина бутылконоса. У этого дельфина был атавизм — задние конечности, весьма напоминающие стопу человека.

Эти удивительные особенности дельфинов, указывающие на близкое родство с человеком, может быть, и не подтвердятся... однако у китов и дельфинов масса удивительных особенностей, которые заставляют говорить о них как о весьма необычных животных.

Несмотря на то что эти животные обитают рядом с нами, мы знаем о них до обидного мало. Мы их можем наблюдать в природе и в неволе, но совершенно их не понимаем.

Китообразные столь разумны, что у многих ученых, например у исследователя Дж. Лилли, возникает соблазн назвать их параллельной цивилизацией.



Гипотетическое превращение человеческого существа в дельфина

Устройство нервной системы китообразных столь совершенно, что порой кажется, что она более совершенна, чем нервная система человека. Так, головной мозг взрослого дельфина афалины весит 1700 граммов, это на 350 граммов больше, чем у взрослого мужчины. По своей сложности мозг дельфина отнюдь не уступает мозгу человека. Складок, щелей, борозд и извилин в коре мозга дельфинов больше, чем у человека. Общее число нервных клеток мозга выше, чем у человека. Раньше думали, что мозг дельфина такой большой, потому что в нем нервные клетки размещены не столь плотно, как у нас. Однако позже выяснили, что нервные клетки в коре мозга дельфина расположены так же, как и у людей. У дельфинов существуют ассоциативные области коры, как и у нас. Внешне мозг дельфина в большей степени похож на сферу, чем мозг человека, который не выдерживает этого сравнения и кажется «приплюснутым».

У дельфиньего мозга имеются молчащие зоны, что может указывать на то, что родословную свою дельфины ведут от разумных существ...

Затылочные зрительные доли чрезвычайно велики, а ведь дельфины не особенно полагаются на зрение. Да и что увидишь в мутной водице? Для чего дельфинам развитые

зрительные зоны коры? Может быть, они их унаследовали от разумных сухопутных предков?

Сейчас дельфины в большей степени «видят» ушами, испуская ультразвуки. Они как бы «ощупывают» подводный мир вокруг себя с помощью ультразвука. У китов весьма крупные височные доли, отвечающие за звуковое восприятие. Слух дельфинов и касаток в 400—1000 раз острее человеческого. Дельфин не только слышит звуки, недоступные человеческому уху, но обладает способностью улавливать звуки, энергия которых в сотни раз меньше слышимых нами. Слух дельфина в 10 раз превышает возможности слуха человека.

Теменная — двигательная доля мозга дельфина превышает по своей площади теменную и лобную доли человека вместе взятые. Почему природа одарила дельфинов такой огромной теменной корой, ведь в воде, гоняясь за рыбкой ума много не надо? Может быть, это не природа одарила дельфинов и китов, а разумные предки?

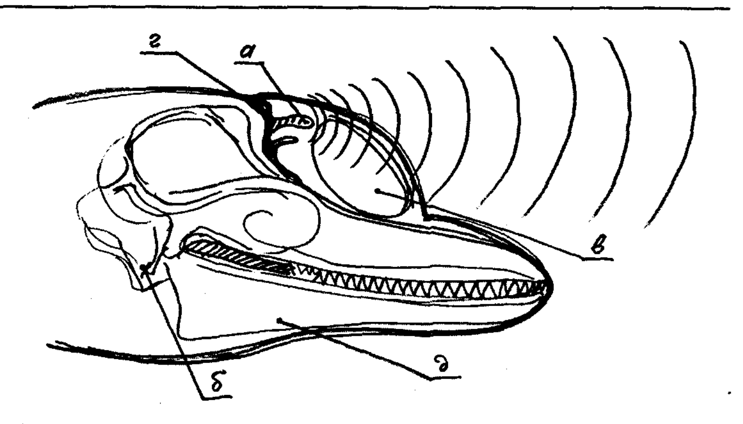
Мозжечок дельфинов также гораздо крупнее, чем у человека.

Однако между людьми и дельфинами есть и весьма существенные различия. У дельфинов два органа слуха: один обычный, другой — ультразвуковой. Внешний слуховой проход у дельфинов заращен, что повышает возможности слуха в воде.

Так, если человек, ныряя в воду, затыкал себе уши пробками, то его способность слышать в воде возрастала в 8 раз.

Рецепторы другого органа слуха дельфина расположены по бокам нижней челюсти, ими он воспринимает малейшие звуковые колебания в воде. Дельфин слышит своей нижней челюстью гораздо лучше, чем мы ушами.

Дельфины имеют два органа речи. Звуки рождаются у дельфинов в дыхале (носу) благодаря тому, что в дыхале есть клапан, напоминающий язык и губообразные структуры. Ультразвуки возникают в носовом канале дельфина, когда он через него продувает воздух. Кто бы мог подумать, что можно извлекать звуки речи, банально сморкаясь. Благодаря множеству клапанов и полостей в дыхале возникают акустические колебания, распространяющиеся на

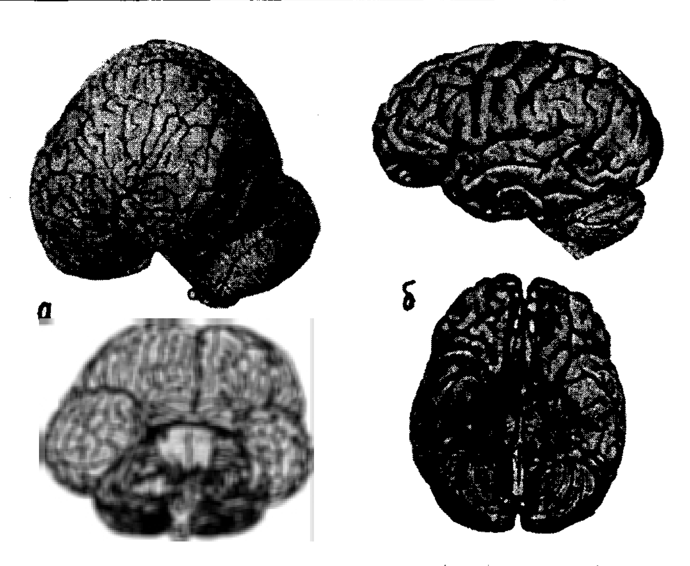


*Голова дельфина: **а** — здесь возникает звук, **б** — внутреннее ухо, **в** — акустическая линза, **г** — носовое отверстие, **д** — рецепторы слуха на нижней челюсти*

громадные расстояния в воде. Так, синие киты и кашалоты могут слышать звуки, издаваемые своими собратьями за ТЫСЯЧИ километров от них!

Дельфины виртуозно владеют своим речевым аппаратом, расположенным в носу. Продувая туда обратно одну и ту уже порцию воздуха, они рождают такую гамму звуков, что их вариации и количество намного превышают звуки, издаваемые человеком. Помогает передавать звуки вовне акустическая линза, которая расположена на голове дельфина. Она фокусирует ультразвук и направляет его на различные объекты. Благодаря этому дельфин «видит» ушами. Он «ощупывает» подводный объект, определяя его форму, состав, движение. Были проведены опыты по слуховидению дельфинов. Им предлагали определять состав одинаковых по цвету и форме шариков на дне вольера. Эти шарики были сделаны из эбонита, железа, оргстекла, пластика и других материалов. Дельфин безошибочно определял состав шариков и приносил экспериментатору тот, который от него требовали; за что и получал свою рыбку. Глотка также производит звуки... и здесь дельфин похож на человека.

Весьма любопытно, что два органа слуха и два органа речи у дельфинов могут работать ОДНОВРЕМЕННО. Все это создает удивительное богатство звуковой палитры дельфинов и китов.



Мозг дельфина афалины(а) и мозг человека(б)

Возможности мозга дельфина так высоки, что он может проанализировать раздельно спектры импульсов, идущих с частотой 3000 в секунду! В этом случае расстояние между двумя импульсами составляет около 0,3 миллисекунды!

Для дельфинов речь человека очень медленный процесс. Они разговаривают в скоростном режиме. К тому же они вычленяют в речи своих собратьев такие детали, о которых и не подозревают люди, т. к. их слух не может их уловить.

Выявлено, что у дельфинов помимо единого языка общения есть половые языки со своим особым словарным запасом. Это роднит дельфинов с людьми. У некоторых африканских племен также есть половые языки: у мужчин — свой, у женщин — свой.

Используя 60 базовых сигналов и пять уровней их комбинирования, дельфины могут создавать словарь объемом 10 в 12 степени сигналов! Эта цифра говорит сама за себя. Реально же дельфины используют около 14 000 словесных сигналов. Весьма любопытно, что такое количество слов составляет средний словарный запас человека. Реально люди используют 800—1000 слов. Сигнал дельфина, если его пе-

ревести на наш язык, являет собой нечто похожее на фразу. Однако он в большей степени похож на иероглиф, который означает нечто большее, чем слово. У каждого дельфина свой индивидуальный голос, свой темп и тембр речи... своя манера изъясняться и свой «почерк» мышления.

Когда люди обнаружили, что у дельфинов существует язык, по своей сложности превосходящий язык людей, это стало настоящей сенсацией!

Наличие у дельфинов языка было доказано в экспериментах. Одному дельфину давали задание, а второй, находящийся в соседнем вольере, мог его выполнить. Через стенку вольера один дельфин говорил другому, что надо сделать (например, взять красный треугольник и отдать его экспериментатору). Оба дельфина получали в награду рыбку. Однако было видно, что работают они не за рыбку, их увлекает сам процесс творческого экспериментирования.

Были проведены тысячи опытов, задания постоянно менялись, и ни разу дельфины не ошиблись в том, что надо было сделать. Из этого исследователи сделали вывод, что дельфины прекрасно понимают все происходящее и ориентируются в мире подобно людям.

Исследователи, проводившие эксперименты с дельфинами, с удивлением замечали, что часто подопытные сами начинают управлять ходом эксперимента и самими экспериментаторами — людьми... Энергия творческого поиска передавалась дельфинам, и они предлагали экспериментаторам усложнить и модифицировать эксперимент, при этом исследователи неожиданно для себя замечали, что сами становятся экспериментальной моделью для дельфинов, которые сами начинали играть роль экспериментаторов.

И лишь один вопрос возникает в связи с этим. Зачем дельфинам такой мощный интеллект? Ведь они живут в воде и гоняются за рыбой, как примитивные акулы, которые не идут по своему интеллекту, по объему головного мозга ни в какое сравнение с ними.

Так кто же такие дельфины — параллельная цивилизация, как считал Дж. Лилли?

Может быть, они посланцы внеземного Разума, прилетевшие некогда на нашу планету, однако не встретившие здесь разумной жизни? Разумные предки дельфинов при-

летели сюда, так здесь и остались.. Со временем они отрастили хвост, который, между прочим, не похож на хвост рыб, акул и ихтиозавров, т. к. расположен не в вертикальной плоскости, а в горизонтальной. От долгого пребывания в воде их руки превратились в ласты, а от ног они отказались совсем — в воде ноги не нужны. И лишь у китов встречаются иногда рудименты задних конечностей.

Когда ученые-ортодоксы заявляют, что у дельфинов нет Разума, то они, конечно, ошибаются.

Большой мозг, наличие интеллекта и языка, игрового поведения и сообразительности — разве это не показатель Разума? К тому же дельфинам свойственен альтруизм, который вообще не встретишь у примитивных животных. Мало того, всем известны случаи необъяснимой симпатии дельфинов к человеку. Дельфины спасают утопающих, охраняют их от нападения акул и буксируют к берегу. Неужели ученые не видят в таком поведении проявление Разума?

Да, все это есть у дельфинов. Однако в связи с этим возникает вопрос: если дельфины так разумны, почему же они вновь не отрастят себе ноги, не встанут на них, не создадут свою цивилизацию наконец?

Может быть, у дельфинов нет главного — ИСКРЫ БОЖЬЕЙ внутри? Может быть, они предали своего Творца и за это были наказаны? На эти вопросы могут ответить только сами дельфины, конечно, если они захотят доверить свои тайны людям.

Впрочем, быть может, мы слишком очеловечиваем дельфинов, пытаемся увидеть в них почти людей с человеческой моралью и нормами общежития. Может статься, что у дельфинов своя этика, недоступная человеку. Дельфины не строят дома, не создают коммуникации, у них нет телевидения и Интернета. Однако, может статься, что это им и не нужно. С них довольно колоссальных возможностей, которые они имеют. Быть может, дельфины уже живут в виртуальном мире своего сознания, и им просто не нужны внешние признаки комфорта и всего того, что мы называем цивилизацией.

Скажем, зачем дельфину Интернет, если он умеет извлекать информацию непосредственно из своего мозга? Море дарит дельфинам рыбу, а другого им не надо. Оче-

видно, дельфины когда-то давно, на заре своего появления на Земле, поняли, что изысканные кушанья — это всего лишь игра ума, не более того. Может быть, дельфины без труда могут вообразить себе, что они вкушают самый изысканный деликатес, а при этом с удовольствием будут поглощать треску.

На примере дельфинов видно, сколь ошибочно мнение ученых, что Разум обеспечивают сложное поведение и только... На самом деле можно иметь Разум и жить в мире своего сознания, внешне это не будет никак проявляться. Живут же монахи-отшельники, во всем себя ограничивая и совершая свои духовные подвиги ради Высшей цели.

Так почему же мы априори смеем утверждать, что у дельфинов и китов нет Высшей цели, как нет и души?

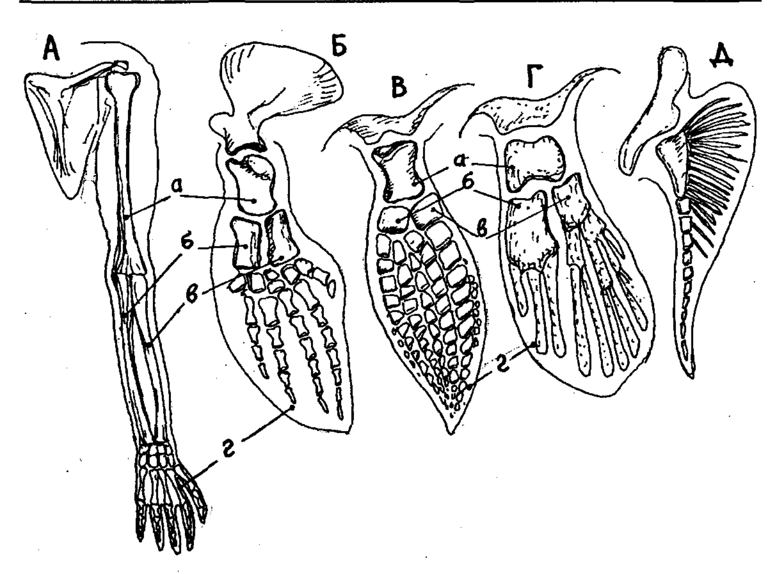
Как видим, душа у дельфинов есть, иначе бы они не спасали людей.

Еще в XIX веке дельфинов и китов считали рыбами. Но они таковыми не являются, и об этом надо помнить. Тем не менее до сих пор в Японии и других странах ведется промышленная охота на дельфинов. Их мясо в качестве деликатесов поставляют на стол гурманов. Не едим ли мы мясо собратьев по разуму? Вот в чем вопрос.

Мозг кашалота самый тяжелый в мире — он весит более 9 кг. Неужели слепая эволюция создала такой мозг только для того, чтобы его владелец являлся объектом промысла?

У дельфинов, несмотря на огромное расстояние между глазами, бинокулярное зрение, то есть они смотрят на мир двумя глазами, как и мы с вами. (У многих млекопитающих зрительные поля не перекрываются.) Дж. Лили считал, что это особенность позволяет ставить дельфинов рядом с человеком. Однако такое мнение разделяют далеко не все ученые. По сложившей традиции в дельфинах и китах видят только животных, пусть и умных. Пусть и добрых, но животных.

Откуда же на нашу планету попали дельфины и киты, если они не являются «продуктом» эволюции? На этот вопрос сегодня сложно ответить, пока сложно, может быть, китообразные прилетели к нам из созвездия Тау Кита. Именно там ученые предполагают наличие жизни. Когда в



А — рука человека; Б — ласт кита; В — ласт ихтиозавра; Г — передняя конечность кистеперой рыбы; Д — брюшной плавник ископаемой акулы; а — плечевая кость, б — локтевая кость, в — лучевая кость, г — кисть

70-е годы были запеленгованы сигналы, исходящие из Тау Кита, то неожиданно оказалось, что эти сигналы напоминают дельфиний посвист.

Ученые-ортодоксы, впрочем, отвергают возможность появления дельфиньих предков из космоса. Несмотря на то что дельфины дышат воздухом, для жизни им необходима вода, без нее они гибнут, так устроен их организм. Не прилетели же дельфины и огромные киты, размер которых достигает порой 30 метров, в ваннах!

Но тем не менее на нашу планету могли прилететь разумные предки дельфинов, которые выглядели вовсе не так, как их современные потомки. Они вроде нашего ходили по Земле на своих ногах и своими руками брали предметы. Ласт кита представляет собой копию человеческой руки с локтевой, лучевой и плечевой костями, с пястьем и пятью пальцами, снабженными фалангами и суставами в количестве, которое имеется и у людей. Ласт китообразных — это свободно двигающаяся в плечевом суставе рука,

но потерявшая подвижность в локтевом суставе и в запястье. Да и то правда, зачем китам и дельфинам что-то брать в руку, когда рыба порой сама плывет им в рот.

Ученые-ортодоксы утверждают, что китообразные произошли от древних животных, ушедших с суши на море. В качестве возможных предков китов называются 20-метровый базилозавр и ископаемый дорудон. Однако первый был похож на гигантскую змею, а второй имел череп рептилии. Ни тот ни другой не имели столько мозгов, сколько имеют дельфины. Зачем животным, ушедшим в море на жительство, понадобились такие мозги, которые по своему устройству превосходят человеческий мозг? Ведь акулы преспокойно плавают в той же воде сотни миллионов лет. Они имеют совсем небольшой мозг, и его им вполне хватает, чтобы поймать добычу. Как выразился один палеонтолог: происхождение китообразных — эта тайна, покрытая мраком времен.

У нас есть свой вариант ответа на вопрос, кто же такие дельфины.

Предки дельфинов были Разумны, как люди. Некогда на Земле процветала высокоразвитая цивилизация людей — наших предшественников. Эти люди завершили процесс своего духовного восхождения в МИР ИДЕАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ. Те же, кто не захотел расстаться с бренным миром, стали без конца перерождаться из жизни в жизнь на этой планете. Лишенные Божественного разума, они не устояли перед соблазном и, повинуясь своим плохо контролируемым чувствам, перешли на местожительство в теплую воду мезозойских морей. Отныне вода и солнце стали их стихией. Они утратили ноги, их руки превратились в ласты, изменился весь их облик, сделавшийся похожим на рыбий. Однако свой интеллект, язык и большой мозг они сохранили.

Двойная жизнь лесного человека

Легенда индейцев схаста рассказывает о стародавних временах, когда люди и звери были похожи и разговаривали на человеческом языке. Людей и зверей создал великий первопредок Маниту. Из зверей больше всех на людей

были похожи медведи. Они ходили на двух ногах, имели человеческие лица и убивали свою добычу дубинками.

Как-то раз маленькая девочка без спросу ушла в лес и заблудилась. Она случайно вышла к медвежьему дому. Медведи приняли человеческого ребенка хорошо и воспитали ее вместе со своими медвежатами. Когда девочка подросла, ее выдали замуж за сынка медведя — парня хоть куда. У четы медведя и человека родились дети. Их отличал свирепый нрав и красный цвет кожи. Так появились индейцы.

Как видим, в легенде отражено представление индейцев о своем тотемном предке — медведе. Однако на этом легенда не заканчивается. У нее есть продолжение. Всесильный Маниту как-то прослышал, что на Земле появилось новое племя краснокожих людей. Он пришел в неописуемую ярость. Ведь только он по праву мог творить новые виды живых существ. Он решил наказать медведей за вероломство и страшными раскатами грома и ударами молний пригнул медведей к земле. Те в испуге встали на четвереньки и позабыли в одночасье человеческую речь. Маниту забрал у них дубинки и повелел убивать добычу только руками и ртом. Медведям пришлось подчиниться, и со временем у них появились клыки и когти.

И действительно, несмотря на природную свирепость и агрессивность косолапый немного трусоват и простоват. Его может испугать хруст ветки под его собственной ногой или заяц, выскочивший у него из-под ног. Обычно он сторонится человека, его пугает человеческий запах. Лишь только медведь-шатун, по какой-то причине не залегший на зиму в берлогу, может первым напасть на человека.

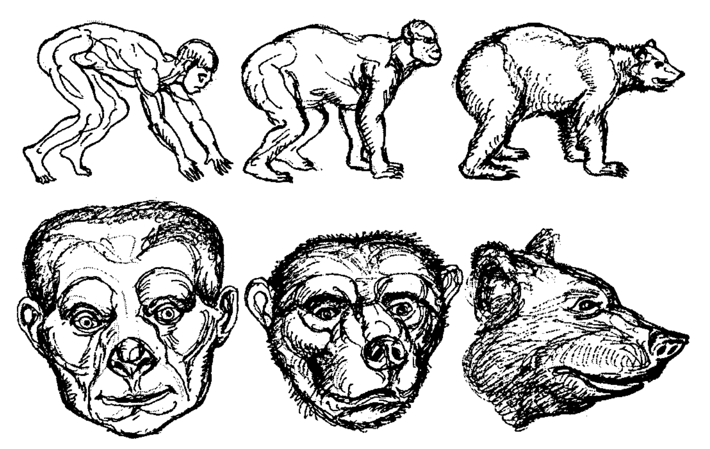
Эмоции медведя слабо отражаются на его морде в отличие от обезьян и кошек, выразительная мимика которых показывает злы они или довольны. Хвост как выразитель звериных эмоций у медведя мал и почти не виден в густом меху. Так что грибники и охотники, повстречав косолапого на лесной тропинке, могут лишь гадать, что на уме у зверя.

Когда пищи много, медведи становятся на удивление миролюбивы. Они забывают свою вражду, перестают метить территорию и нередко собираются в группы, греются на солнышке и придаются медвежьим играм и забавам. Так, медведь, будучи в хорошем настроении,

не пройдет мимо расщепленного бурей ствола большого дерева. Он ухватит лапой за отщеп, отогнет в сторону и отпустит, а затем долго слушает, как гудит и вибрирует ствол. Мишка может так долго музицировать, пока ему это не надоест.

Молодые медведи весьма беспечны. После того как они досыта наедятся молодой растительности, на них нападает порой неудержимое веселье. Они начинают куролесить, бегают по лесу, ревут в полный голос, валяются на травке. Увлеченные столь приятным времяпрепровождением, медведи могут не заметить опасность, которая им грозит. Чаще всего опасность «хозяину тайги» грозит со стороны человека.

Среди охотников бытует масса «медвежьих рассказов». Среди них быль о том, как медведи ловят рыбу, вылавливая ее из потока резким ударом когтистой лапы, а затем закапывают рыбу в горячий песок, где она вялится, и уже после этого с аппетитом поедают добычу. Один охотник рассказывал «страшный» рассказ, как медведь заломал сначала отца-медвежатника, а спустя год — сына на том же самом месте. Другой охотник при случае рассказывает о медведе, которого еще совсем крохой вытащили из-под убитой в берлоге медведицы. Воспитали его дома, и приемный «сыночек», встав взрослым, периодически заходит к своим приемным родителям «на огонек». Он обо-



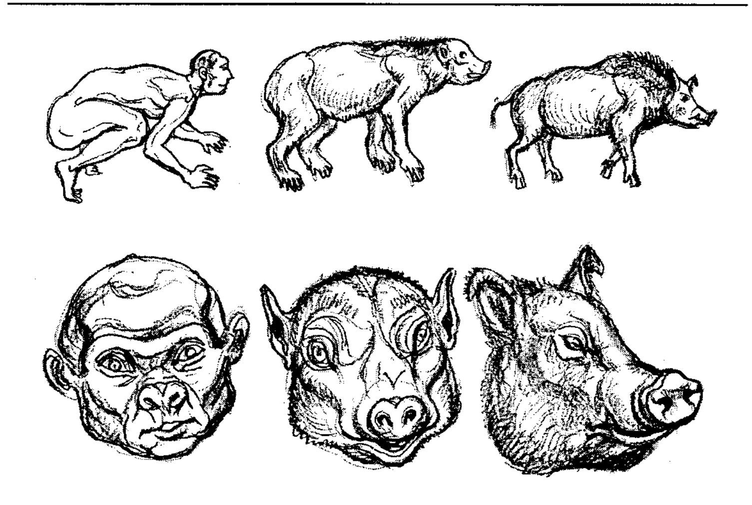
Гипотетическое превращение человеческого существа в медведя

жает, когда ему чешут за ухом и любит шутя облизать и пожевать человеческую руку. Когда «сынуля» гостит, он вполне культурно ужинает, как и все домочадцы из миски, а затем спит до полудня следующего дня, картинно развалясь на полу посреди избушки. Но вскоре ему надоедает человеческая жизнь, и он уходит в лес, который, вероятно, кажется ему милее, чем жилье человека. Значит недаром называли в старину медведя лесным человеком.

В кого вырастет поросенок

Поросеночек рос-рос, а выросла большая свинья. К сожалению, а может быть, к счастью, это удел всех поросят независимо от того, где они живут на воле или возле человека. В Древней Греции кабана называли вепрем. В переводе это означает «свирепое животное». И действительно, у кабана весьма крутой нрав, особенно в период свадеб, который в нашей полосе наступает в ноябре — январе. В это время самцы приходят в возбуждение, щетина на их спине встает дыбом. Встретив соперника, они в буквальном смысле роют землю носом, а то и сразу безоглядно бросаются в бой. Повстречав самку, они принимаются гонять ее по кругу, ища ее расположения. Когда дело сделано, их любвеобилие улетучивается, как дым, и они оставляют самку одну.

Будущая мать более покладистая. Она сооружает гнездышко, которое станет пристанищем ей и ее деткам. Самка заботливо сооружает дом с толстыми стенками из ветвей и поваленных деревьев, крышу, сгребает мягкую подстилку из сухой травы. Делать ей это непросто, ведь у свиньи отсутствует рука, которая, как и нога, превратилась еще у далеких ее предков в свиное копыто. Опоросившись, свинья уходит кормиться, оставляя поросяток одних. Она тщательно маскирует свое потомство. Поросята лежат тихо, тесно прижавшись друг к другу, и не издают никаких звуков. Они-то знают, что от этого зависит их жизнь. При малейшей опасности они разбегаются в разные стороны. Прячутся в траву, под валежник или неподвижно стоят в зарослях кустарника. Полосатая окраска делает их неза-



Гипотетическое превращение человеческого существа в кабана

метными, и матерый хищник может пройти мимо совсем близко, не заметив поросенка.

Рытье для свиньи важная часть жизни. С помощью рытья она строит дом, выкапывает вкусные корневища, земляных червей и личинки насекомых. Не брезгует свинья птичьими яйцами, птенцами, выпавшими из гнезда, ящерицами, змеями, лягушками, а также падалью.

Свиньи, живущие в разных районах мира, не блещут разнообразием форм. Однако в непроходимых зарослях экваториальной Африки обитает самая большая свинья. Ее огромная гривастая голова имеет пятачок размером с блюдце (в поперечнике 16 см). А на морде имеются внушительные бородавки, которые, срастаясь, образуют у старых самцов наплыв, похожий на древесный кап. Трехметровая «свинка» прокладывает в джунглях туннели и в случае опасности мчится по ним, как курьерский поезд, сметая все и вся со своего пути.

Другой распространенный представитель семейства — бородавочник распространен в Африке, к югу от Сахары. Он получил свое название за огромные кожаные бородавки, покрывающие его морду и придающие ей устрашающий вид. Своим естественным врагам: леопардам, львам, гиеновым собакам, бородавочник порою наносит страш-

ные раны, но не бородавками, а мощными и острыми верхними клыками, направленными в стороны и загнутыми вверх. Однако в поединках за право обладания дамой кавалеры более галантны. Они не спешат пускать в ход свое оружие. Они, встав против друг друга, вздыбливают свою роскошную гриву и лбами стараются сдвинуть друг друга за грань невидимого круга. Ну совсем как борцы сумо! Иногда они еще встают на запястья, при этом они страшно рычат и возбужденно бьют себя хвостами по бокам.

Люди раньше нередко с завистью смотрели на свиней: как вальяжно и беззаботно они живут, едят от пуза и не утруждают себя повседневными заботами. Может быть, отсюда пошло поверье, что свиньи — это бывшие люди. В меланийской легенде, до сих пор бытующей у жителей острова Мота из группы Банкских островов, рассказывается о том, что великий божественный герой некогда создал людей и свиней по одинаковому образцу, но свиньи неожиданно возроптали. Тогда герой одним ударом своего посоха пригнул свиней к земле, и они стали ходить на четырех ногах. Люди же остались двуногими.

И действительно, свинья анатомически и физиологически весьма похожа на человека. Так пусть же человек впредь никогда не превращается в свинью!

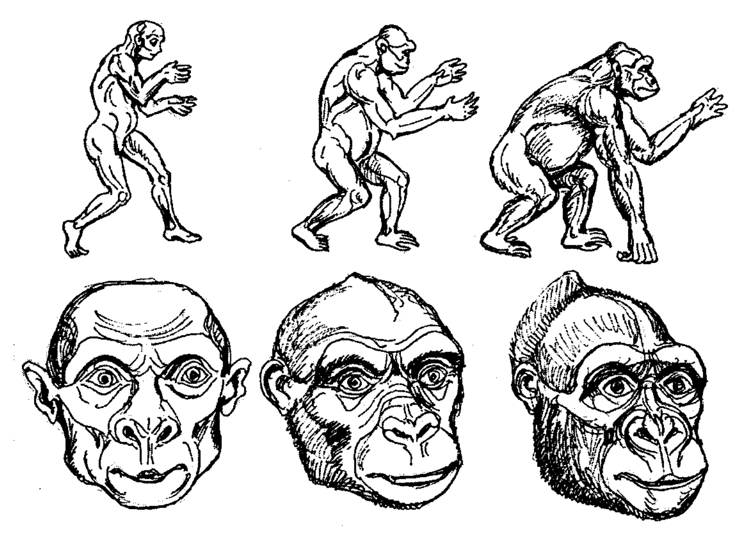
Эксперимент под названием «Стань человеком!»

Однажды, путешествуя по миру, богатая чета супругов Хойт заехала в Экваториальную Африку. Там супруги стали свидетелями охоты на горилл. Тогда было убито восемь животных. Сиротой остался маленький детеныш гориллы. Он визжал, царапался и кусался, пытаясь вырваться, но как только его взяла на руки Мария Хойтл, он прижался к ней и затих у нее на груди. Наверное, он почувствовал, что эту белую богатую женщину послала ему сама судьба. Мария выходила детеныша, который оказался самочкой. Специально для своего приемного дитя Мария купила дом в Гаване, где, как она считала, для ее подопечной благоприятный климат. Малышку назвали Тото. Когда Тото была

маленькой, она радовала домочадцев. Она, к всеобщему удовольствию, танцевала под граммофон и научилась сидеть за столом и орудовать ложкой. Однако когда обезьянка повзрослела, то у нее стали проявляться звериные замашки. Еще маленькой она завела дружбу с собаками. Она кусалась и царапалась, но собакам это только нравилась. Чуть повзрослев, Тото, разыгравшись, хватала собаку, поднималась во весь рост и с размаху швыряла ее о землю. Постепенно собаки перестали с ней дружить и при ее приближении в страхе забивались куда-нибудь подальше.

Как-то на прогулке Тото обнаружила под кустиком несколько очаровательных котят. Она взяла себе одного из них и не могла после этого расстаться с ним ни на минуту. С тех пор, куда бы она ни направлялась, она всегда держала у себя под мышкой кошечку. Когда же ее любимица окатилась, то Тото выбрала из выводка одного котенка и совсем позабыла о его матери. Когда кошка приходила к ней и терлась о ее руку, Тото резко отдергивала ее и холодно отодвигала от себя прежнюю любимицу.

Характер Тото менялся по мере того, как она взрослела. Запертая дверь уже не являлась препятствием для расшалившейся обезьяны. Она разбегалась, наваливалась на



Гипотетическое превращение человеческого существа в гориллу

дверь плечом и выходила наружу вместе с препятствием. Если дверь была прочная, то обламывала ручку. Пришлось дополнительно укреплять все двери в доме, а на окна ставить решетки. Кроме того, любимой проказой обезьяны стало, пока никто не видит, срывать с веревки сохнувшее белье и рвать его в клочья.

Когда приходили гости, обезьяну от греха подальше приходилось запирать в клетке. Однажды один боксер решил пожать Тото руку и просунул ладонь через решетку. Обезьяна с такой силой дернула за нее, что он с размаху ударился головой о железные прутья, и его пришлось срочно везти в больницу.

Достигнув детородного возраста, Тото стала влюбляться. Объектом ее обожания попеременно становились то молодой и красивый садовник, то шофер, то еще кто-то. За ними она следовала, куда бы они ни направлялись. Дабы предотвратить нежелательные действия со стороны обезьяны, эти заигрывания пришлось пресечь в самой решительной форме.

Иногда обезьяна, казалось бы, забывала о своих любовных переживаниях и начинала мирно кувыркаться по газону или играться в песочнице. Но вдруг, завидев кого-нибудь, она бросала свои детские игры и, выпрямившись во весь рост, бросалась на него, как свирепый бык. Единственным спасением в этом случае для человека было падение на землю лицом вниз. В этом случае атака прекращалась. Для того чтобы усмирять буйный обезьяний нрав, была куплена специальная электрическая палка, которая била током. Но и она не всегда помогала.

Тото не раз хватала даже свою приемную мать и волокла ее за руку или за платье по газону, по песку и по дорожке. Иногда Тото сама замечала, что у нее скоро начнется приступ дурного настроения и предупреждала об этом своих друзей-воспитателей. Так, чувствуя, что игра становится все более дикой, она внезапно прекращала ее, обнимала свою приемную мать, целовала и резко отодвигала от себя. Если та не успевала воспользоваться паузой и выбежать за дверь, то все платья оказывались сорваны с нее, разорваны на мелкие кусочки, а ставшие ненужными лохмотья обезьяна уносила на крышу.

В конце концов Мария Хойт пришла к выводу, что горилла абсолютно не способна к самоконтролю, и отдала ее в цирк. Эксперимент закончился. Несмотря на все усилия и затраченные средства, обезьяна осталась обезьяной, так и не став человеком...

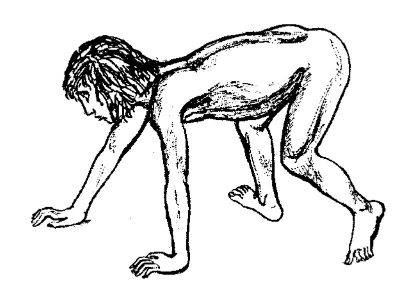
Городские маугли

Иногда случается, что звери, лишенные интеллекта, способны «переделывать» человеческих детенышей в зверей. Как это им удается, наука до сих пор не знает.

Изредка случается, что самые что ни на есть кровожадные животные проявляют удивительную заботу о маленьких детях, оказавшихся в лесу. Чаще всего такое случается, когда малыша, оставленного в лесу по какой-то причине, находит кормящая самка. (Например, в Тибете принято, если ребенок родился волосатым или имеющим порок развития, его относят в лес, дабы звери «взяли своего».) У нее в этот момент силен материнский инстинкт, и она может принести в логово нового «щенка», которого воспитывает и выкармливает вместе со своими собственными детьми. Так, в индийской провинции Ассам самка леопарда утащила из деревни двухлетнего мальчика, которого вырастила как своего детеныша. Перед этим охотники убили детеныша самки, и у нее оставалось молоко. Она буквально «сходила с ума» от материнской любви. Вот она и решилась усыновить человеческого детеныша. Мальчик провел в логове леопарда три года. Когда его вернули к людям, он быстро бегал на четвереньках, на коленях наросли мозоли. Ел мальчик только сырое мясо и только тогда, когда оно лежало на земле, а не на столе. Человек-леопард пытался укусить всякого, кто неосторожно приближался к нему. Несколько лет воспитания среди людей так ничего и не дали. Человек-леопард оставался носителем звериного менталитета. Так и не став человеком, он умер через несколько лет.

В Туркмении под Ташаузом в начале 60-х годов прошлого века был пойман мальчик, пять лет проведший в волчьей стае. Его назвали Джумой и поместили в психиатрическую больницу. Благодаря многолетним усилиям мальчика-волка удалось обучить словарю из нескольких десятков слов. Когда Джуму спрашивали, где ему лучше:

у людей или волков, он отвечал, что у волков ему было лучше, и из его глаз при этом катились слезы.



Мальчик, воспитанный обезьянами Шри-Ланка. 1973 год

Дети, воспитанные животными, словно бы на всю жизнь сохраняют верность видовому поведению вскормивших и воспитавших их зверей, и их очень трудно, практически невозможно, вернуть в человеческое общество. Не надо думать, что озверение возможно только в глухих местах, где мало людей. Недавно стало известно о нескольких случаях обнаружения «городских Маугли». Так, российская пресса писала о 10-летнем Саше из Курска, который жил на пепелище собственного дома и которого воспитали дворовые собаки. В деревне Горицы Ивановской области пьющая мамаша четыре года держала сына на чердаке вместе с кошками. Когда малыша перевозили в детский дом, он шипел, царапался и кусался, как кошка. В больнице он сворачивался клубком, по-кошачьи прыгал и при первой возможности быстро вскарабкался на дерево.

В татарской деревне с самого детства в стае бродячих собак жила 14-летняя девочка Рая. Она кусалась либо ласкалась к людям в зависимости от настроения. Недавно девочку-собаку отловили и поместили в дом для умалишенных, где ею занялись специалисты. Выходит, чтобы увидеть живого Маугли необязательно совершать экспедиции в малонаселенные районы мира.

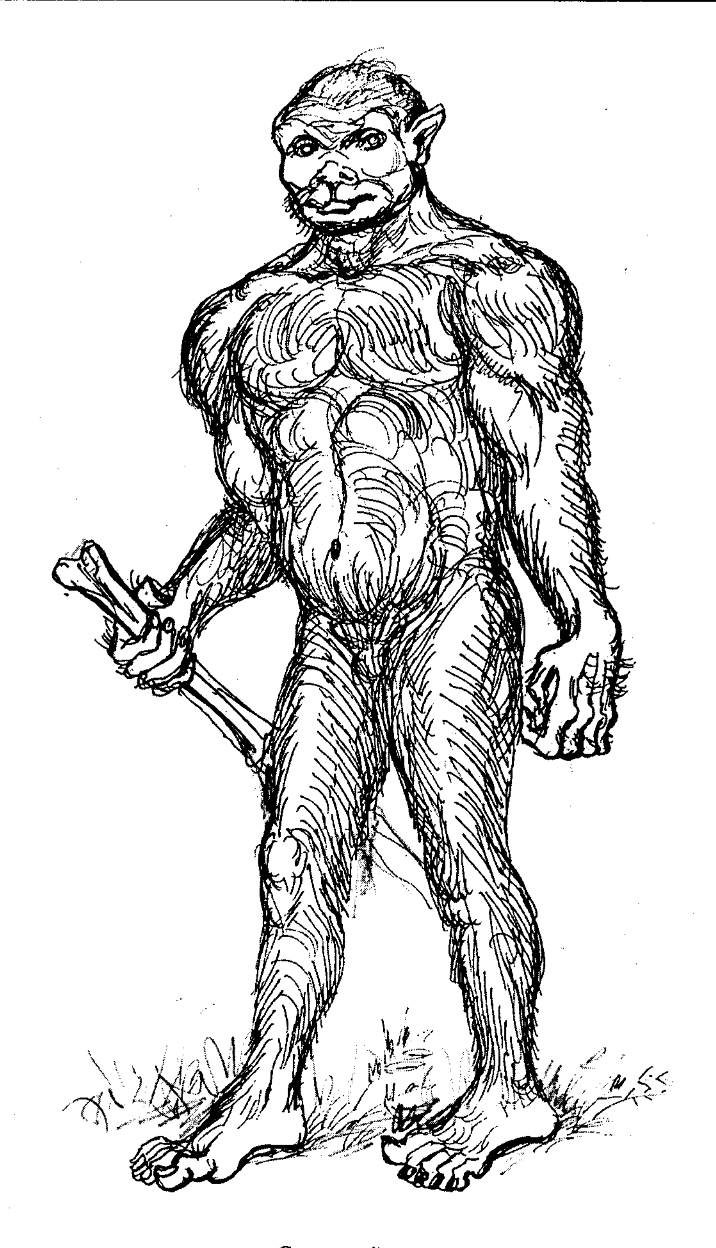
Современное человеческое общество в целом неравнодушно к случаям одичания детей. Люди стремятся «освободить» человеческого детеныша из звериного «плена». Однако так было далеко не всегда. Воспитанные животными дети обзаводились подругой или другом из числа таких же, как они, либо сами воровали детей. Например, в 1920 году в Восточной Индии возле деревни Миднапур были пойманы две девочки, жившие у волков. Выяснилось, что одна из них — семилетняя, после нескольких лет, проведенных в волчьей стае, украла у людей себе подругу — по-

луторагодовалую девочку. В результате образовывалась компания существ с человеческим обликом, но со звериными привычками и инстинктами. Дикари, повзрослев, скрещивались между собой, у них рождалось потомство, вероятно, уже генетически отличное от людей. Таким образом, в прошлом возникали новые популяции. В результате близкородственного скрещивания в группе, имеющей одних родителей, происходило скачкообразное изменение облика, обусловленное дрейфом генов.

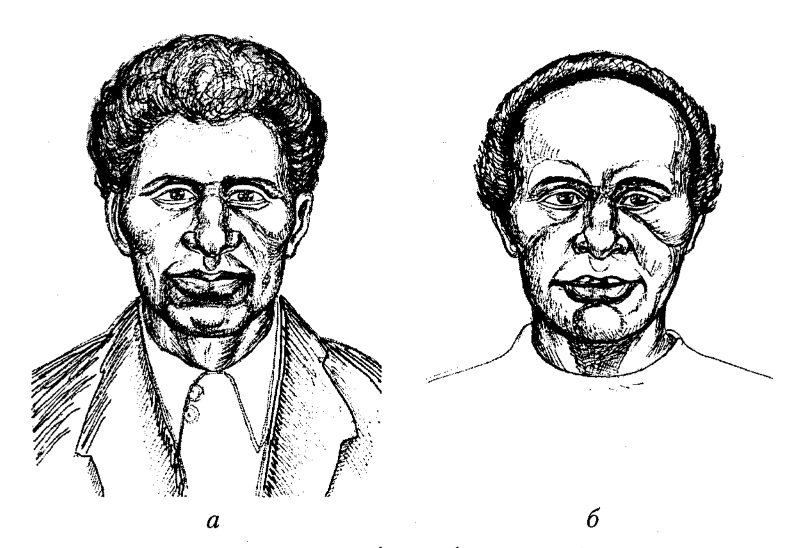
Создадим в России заповедник волосатых деградантов!

Систематик Карл Линней выделил диких людей в особый вид. Он писал: «Скрываются днем в пещерах, а ночью крадут у людей все, что ни попадется, в том числе животных и детей». Еще раньше во времена Плиния дикари особого интереса не вызывали, т. к. были обычным явлением. Геродот и Овидий описывали целые племена фавнов, живших в глухих лесах Скифии.

Ныне дикари большая редкость. В поисках снежного человека снаряжаются экспедиции. Но поймать самого волосатого возмутителя спокойствия удается крайне редко. Исследователи в основном изучают его кал, оставленное логово и остатки трапезы. Снежный человек стал крайне осторожен. Да и негде ему разгуляться на свободе, кругом люди и цивилизация. Несмотря на это, снежные люди еще нет-нет да и попадаются людям на глаза. Как правило, встречи происходят неожиданно и так же внезапно и неожиданно заканчиваются. «Волосатик» стремится побыстрее скрыться и уйти от назойливых людей. Как утверждает местное население Кашмира в районе Наранг до сих пор обитает немногочисленная группа диких людей, которых называют ванманас. Они воруют молоденьких девушек, которых принуждают к сожительству. Бывали случаи, когда деревенская община и семья отказывались принимать назад изнасилованную девушку, считая ее навсегда испорченной, и ей не оставалось ничего другого, как вернуться к своему волосатому и диковатому похитителю. Согласно местному поверью, у женщин,



Снежный человек



***а** — Сын Заны Хват Сабекиа; **б** — внучка Заны Раиса*

сожительствующих с ванманас, рождались дети. Они пополняли ряды диких людей.

По свидетельству М. Быковой, изучающей проблему снежного человека, она была знакома с человеком из Абхазии, который в течение нескольких месяцев имел половые контакты с майсой (так называют местные жители дикарей). Дикарка жила летом и осенью в кукурузном поле, куда к ней наведывался ее ухажер. Вполне возможно, что майса родила ребенка.

В конце XIX века в Абхазии, в лесу, возле горы Заадан была поймана самка алмасты, которую удалось приручить. Она выполняла черновую работу, но жила в земляной яме за домом. Говорить она не умела, но понимала человеческую речь. Ее тело было хорошо сложено, и, несмотря на некоторые физические отличия от женщин, она была привлекательна для мужчин. У нее были большие груди, толстый зад и мускулистые ноги, на голове высилась большая шапка черных спутанных волос. Смуглая кожа была покрыта рыжей шерстью, а лицо имело свирепое выражение. Зана (так назвали дикарку) неоднократно беременела от разных мужчин. И рожала без всякой помощи людей. Сразу

Вероятно, так выглядела сама Зана. Реконструкция автора

после родов она шла к горному ручью и обмывала ребенка в ледяном потоке. Новорожденные метисы не выдерживали ледяную купель и погибали. Позже люди стали отнимать у Заны новорожденных и сами выкармливали и воспитывали их. Четыре ребенка выжили. Две девочки и два мальчика выросли и стали нормальными людьми, умеющими говорить и писать. Однако в их физическом облике и психике были некоторые особенности, говорившие, что их мать дикарка. Так, младший сын Хват (умер в 1964 году) был очень сильный, но неуживчивый и драчливый человек. В стычках с соседями он потерял правую руку. Все дети Заны имели потомство, которое расселилось по всей Абхазии. Профессор Б. Поршнев разыскал многих потомков Заны.

Тот факт, что люди свободно скрещиваются с дикарями, говорит о том, что последние недалеко ушли от людей и являются их близкими родственниками.

В 1989 году в самом центре России, в Саратовской области, на территории колхоза им. Киров, множество людей в течение полугода наблюдали появление семьи снежных людей, обросших шерстью: двух взрослых и одного ребенка. В том же 1989 году сторожами плодсовхоза «Прогресс» был пойман волосатый мужчина, когда он воровал совхозные яблоки. От него исходил тошнотворный запах застарелой мочи и пота. Тем не менее сторожа запихали волосатого вора в багажник «Жигулей», а наутро повезли в милицию. В районном отделении наотрез отказались принимать антисанитарное волосатое чудо и посоветовали отвести его в... зоопарк. Пока решали, как быть с необычным вором, он, воспользовавшись замешательством, сбежал.

Понятно, что Центральная Россия — не самое лучшее место для жизни снежного человека. В связи с этим возникает вопрос: каким образом появился «троглодит» в достаточно населенном и исхоженном вдоль и поперек месте? По всей видимости, снежный человек является одичавшим деградантом человеческого роду-племени. Понятно, что «нездоровый» интерес к персонам дикарей не способствует их процветанию и размножению. Впрочем, эта проблема легко решаема, достаточно создать заповедник двуногих деградантов, куда будет открыт доступ только для них. Цивилизованному человеку надо строго-настрого запретить вход на эту территорию. И вскоре мы увидим удивительное чудо: у нас в России появится целая популяция снежного человека, того самого, которого так долго искали и для поисков которого снаряжали многочисленные экспедиции на Памир и в Гималаи.

Атавизмы и рудименты — движитель инволюции!

Все мы еще со школьной скамьи информированы о рудиментах и атавизмах как о доказательстве эволюции человека. Но зададимся вопросом: являются ли так называемые рудименты и атавизмы свидетельством звериного прошлого человека. Вряд ли!

В 70-е годы XIX века в России на ярмарках и балаганах предприимчивый антрепренер демонстрировал волосатого крестьянина Костромской губернии Адриана Евтихиева и его сына Федора в качестве «людей-собак». Мексиканская танцовщица Юлия Пастрана (1834—1860) умерла при рождении волосатого сына. У нее была также волосатая сестра Зенора Лент. В Индии известны целые семьи, которые на протяжении многих поколений (мужчины и женщины) были волосаты. Таким образом, волосатость наследуется и может сохраняться у потомков. О чем это говорит? По нашему мнению, вовсе не о том, о чем вы подумали: голый человек произошел от волосатой обезьяны. А о том, что у человека в геноме присутствуют гены волосатости, которые при определенных обстоятельствах из рецессивных становятся доминантными.

Вот еще несколько примеров из той же серии. Иногда рождаются люди с хвостом. Этот хвостик, как правило весьма цивильный и небольшой, в некоторых случаях достигает внушительной длины и имеет внутри хвостовые позвонки, аналогичные тем, которые имеют звери. Является ли это доказательством того, что наши предки разгуливали с хвостом? (И вообще, куда этот хвост потом делся? Согласно одной эволюционной гипотезе, обезьяны, превращающиеся в человека, много сидели на мягком месте и «отсидели» свой хвост.) Иногда «хвостатость» передается по наследству и является семейным признаком. Не говорит ли это о том, что предки обезьян были бесхвостые и безволосые, а в результате мутаций приобрели и то, и другое и превратились в обезьян? Очень может быть, что так и было. Подобные мутации возможны, когда исходная популяция родоначальников очень мала и в ней отмечается вынужденное близкородственное скрещивание. Малочисленность и экологическая и репродуктивная изоляция древних человеческих существ создали благоприятные условия для дрейфа генов. В результате в генофонде популяции проявляются случайные аллели, которые передаются потомкам, как наследственный признак. Так, секта амишей в округе Ланкастер штата Пенсильвания насчитывает около 10 000 человек, почти все они произошли от трех пар, иммигрировавших в Аме-

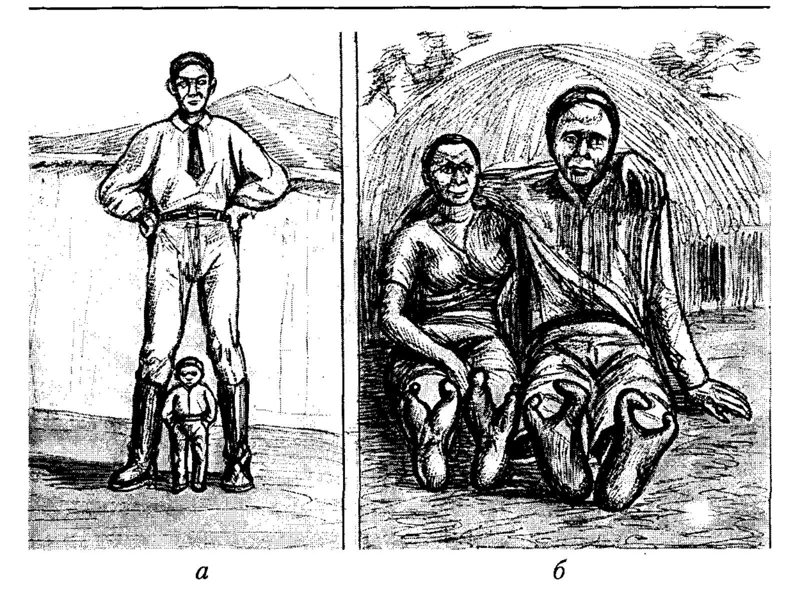
Так называемые атавизмы и рудименты: ***а*** *— заячья губа,* ***б*** *— анэнцефалия (отсутствие мозга),* ***в*** *— «женщина — медведь»,* ***г*** *— добавочная пара сосков,* ***д*** *— «львиноголовый» мальчик,* ***е*** *— наличие хвоста*

рику в 1770 году. Амиши заключают браки только между собой. В результате у них зарегистрирована особая форма карликовости с многопалостью, которая наследуется как признак, который имел один из первых членов основателей секты.

Как выяснили недавно генетики, геном мыши и человека на 90% одинаков. Другие животные также не отстают от грызунов и «набиваются» в близкие родственники человеку. Но это невозможно! Мышь и человек очень разные, так сказать, по форме и содержанию. Нам представляется, что все звериные гены, находящиеся в геноме животных, уже изначально содержатся в геноме человека. В условиях изоляции, близкородственного скрещивания, дрейфа генов и прочих факторов рецессивные гены становятся доминантными, и человеческие особи приобретают в результате мутаций те или иные звериные черты.

*Так называемые атавизмы и рудименты: **а** — девочка с пятачком, **б** — мощные надбровные дуги при отсутствие подбородка, **в** — добавочная фаланга на больших пальцах, **г** — острое ухо, **д** — конические зубы, **е** — раздвоенный язык*

Таким образом, так называемые атавизмы и рудименты свидетельствуют не о животном прошлом человека, а о его зверином будущем. Как ни шокирующее звучит это утверждение, но дело, скорее всего, обстоит именно так. У современного человека в качестве порока развития могут проявляться дополнительная пара сосков, а то и несколько пар, как это наблюдается у животных, конические зубы, как у рептилий, острое звериное ухо, небольшой

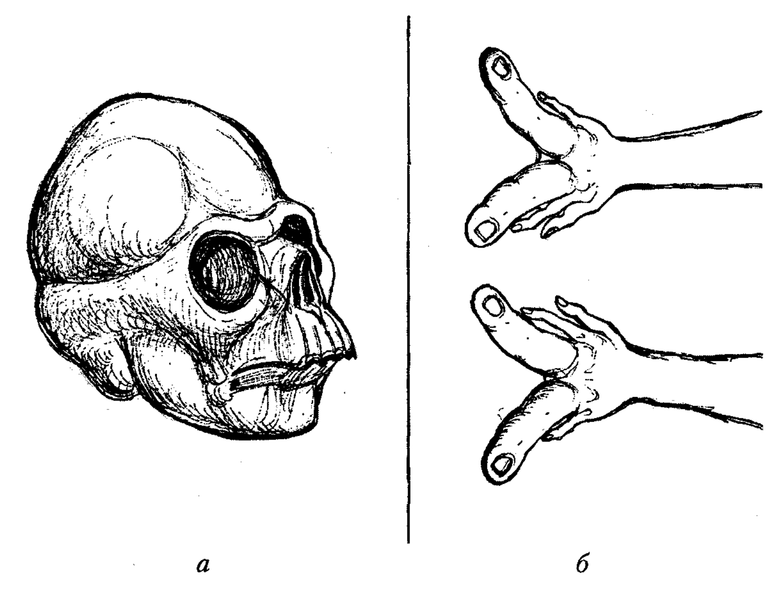


***а** — Гигант и карлик; **б** — жители Зимбабве сапади (люди-страусы) с врожденной аномалией ступней*

объем мозга (микроцефал). По некоторым данным, у людей могут отрастать даже рога, что объяснить атавизмом уж никак нельзя, наши, так называемые, предки (согласно умозрительным построениям эволюционистов) не были рогаты.

Бывает, на свет рождаются люди — гермафродиты (не так уж редко: 1 случай на 2000 рождений), т. е. те, у кого имеются и мужские, и женские половые признаки. Если у человека это порок развития, то в принципе у многих животных — это норма. Они являются настоящими гермафродитами (по большей части это примитивные животные). По нашему мнению, гермафродитарность является не атавизмом, а пороком развития человеческого зародыша, который может в определенных обстоятельствах, сопряженных с изменением карты генома, «породить» поколения гермафродитов-животных. Конечно, такую вероятность мы рассматриваем как чисто гипотетическую.

У современных людей существуют не только аномалии развития, но и несхожие признаки, находящиеся в пределах физиологической и анатомической нормы. То, что у современного человека большой резерв изменчивости,



***а** — Микроцефал; **б** — врожденная аномалия кистей рук*

видно хотя бы потому, что мы все очень разные (физически и психически). Такой индивидуальной изменчивости, как у человека, не знает никакой иной вид живых существ. Вероятно, у нашей популяции «большое будущее», если вовремя не принимать определенных превентивных мер.

В периоды стабильного и процветающего общества устанавливается социо-культурное равновесие, что, в свою очередь, приводит к стабилизации человеческого генофонда. С другой стороны, в эпоху потрясений и социо-культурной нестабильности человеческий генофонд подвержен большим изменениям. Генофонд выходит из равновесного состояния. Появляется большое число индивидумов с измененной наследственностью. Условно можно назвать этих индивидов «новым человеком». В последствии из генотипов «нового человека» может сформироваться новый генофонд (один или несколько), который будет в значительной степени отличаться от генофонда «старого человека». Вероятно, таким образом появляются новые виды людей. Дай Бог, чтобы эти виды не очень были похожи на животных!

Что делать? Или как остаться человеком

Среди современной молодежи весьма популярен пирсинг, который в своей наиболее агрессивной форме сводится к формуле: «Проколи все, что торчит!» Несомненно, истоки этого новомодного увлечения надо искать в обряде инициации, во время которого инициируемые подростки получали личное тавро, им протыкали уши, подпиливали зубы и производили другие операции, символизирующие мнимую смерть. Только пройдя через этот обряд, они могли начать новую, взрослую жизнь. Кроме того, инициируемых подростков приобщали к тотему рода, часто зооморфному существу.

Современную молодежь если и подвергают инициации, то только во время экзаменов. Татуировки, проколы для сережек и колец они теперь делают сами. Последнее время Америку охватил настоящий бум модификации тела. Помимо уже ставших традиционными боди-арта, пирсинга, тату и прочего появились желающие трансформировать себя в различных животных. (Несомненно, это восходит к тотемному ритуалу.) Так, американец Эрик Спрейг стал «ящерицей». Сначала он покрыл все тело татуированной чешуей. Затем имплантировал под кожу бровей и лба округлые предметы, имитирующие наросты на голове ящерицы, заточил зубы и ногти, сделав их острыми, а затем разрезал язык вдоль, придав ему сходство с раздвоенным языком ящериц. Рептильный имидж Спрейга вызвал восхищение у его друзей и породил массу последователей. Американец Деннис Абнер из Сан-Диего пошел дальше. Он решил превратиться в тигра. Полное перевоплощение стоило ему 150 000 долларов. Он сменил зубы на искусственные с мощными клыками. Благодаря линзам его зрачки приобрели сходство со зрачками тигра. Пластические хирурги придали лицу сходство с тигриной мордой, а кожу покрыли татуировкой в тигриную полоску. Вместо ногтей руки-лапы Денниса украсили огромные когти. После этой метаморфозы новоявленный тигр устроил пресс-конференцию, на которой продемонстриро-

«Рептильный» имидж

вал всего себя. Он признался журналистам, что теперь он доволен собой, чего не случалось с ним раньше.

Движение модификаторов набирает силу — иметь раздвоенный язык, «рожки» на лбу, заточенные зубы, острые звериные уши сегодня очень модно. Как ни странно, в этой ситуации люди, имеющие сходные аномалии развития, могут оказаться совершенно неожиданно для себя не изгоями, а законодателями моды. Уже появились те, кто желает походить на гермафродитов — вместо одного пола иметь два и быть одновременно мужчиной и женщиной. При этом делается попытка «украсить» свой организм не только вторичными половыми признаками противоположного пола, но и первичными.

Трудно сказать, что это — желание отдать дань моде или желание стать настоящим зверем. Будущее покажет, в чем тут дело.

Одно можно сказать с уверенностью — задачей человека разумного является стремление противостоять инволюции, в первую очередь инволюции социальной и психической. Необходимо культивировать это стремление и оставаться человеком несмотря ни на что!

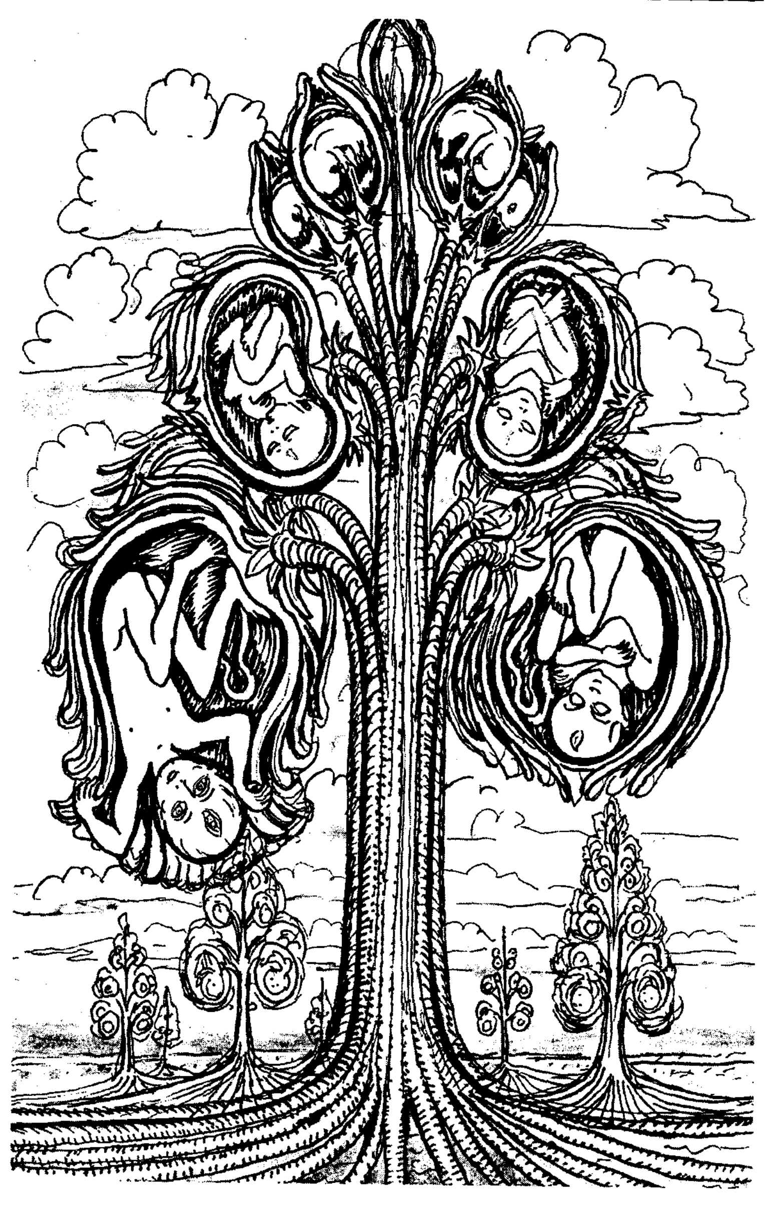
Часть 5
СТОРУКИЕ БОГИ ВСЕЛЕННОЙ

Растительный, медузообразный и грибовидный человек

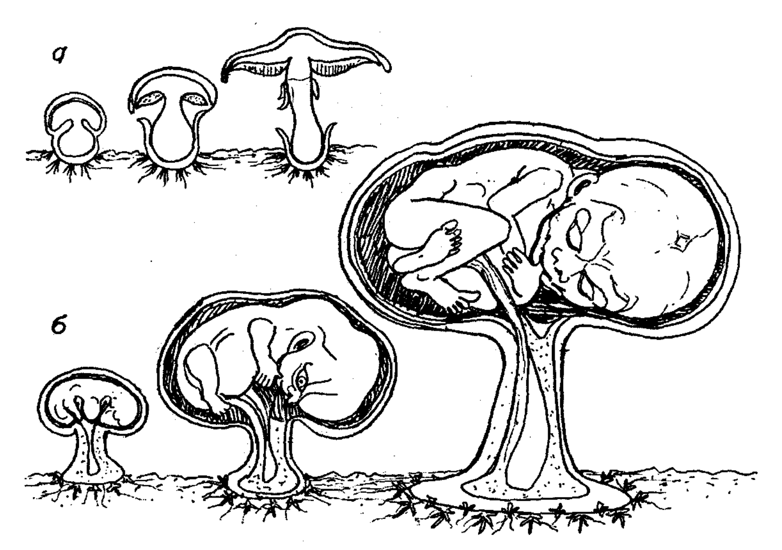
У многих народов существуют, овеянные преданиями старины глубокой, представления о древе жизни. С древом жизни связаны представления о появлении на Земле богов и первых людей. На некоторых древних изображениях можно видеть божество, восседающее в кроне древа. Так, согласно древнегреческой легенде, Бог плодородия Адонис появился из ствола мироносного дерева, чудесным образом раскрывшегося на десятом месяце созревания плода.

Если допустить, что верна теософская концепция сотворения человека и животных, то в качестве рабочей версии можно предположить, что первый человек вырос не где-нибудь, а на... дереве.

Как известно, растения — очень древние живые организмы. Их окаменевшие остатки находят еще в докембрии (свыше 600 млн лет назад). Если мы присмотримся к морфологии дерева, то можем с удивлением обнаружить, что дерево похоже на кровеносную систему плаценты животных. Сама плацента, с пронизывающими ее многочисленными кровеносными сосудами, похожа на корневую систему. Ствол можно уподобить пуповине, а древесный плод подобен плоду, зреющему в утробе матери. Сходство не только внешнее, но и функциональное, например, на фруктовом дереве зреют плоды, из которых при благоприятном стечении обстоятельств появятся новые деревья.



Гипотетическое «древо жизни», на котором созревали растительные люди

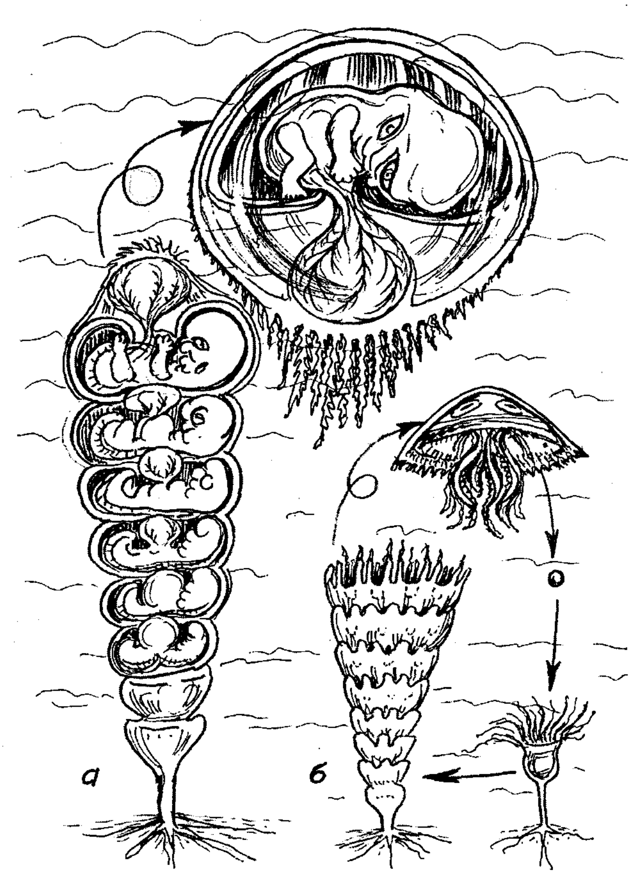


а — Развитие гриба, б — гипотетическое развитие грибовидных людей

Плод человека, когда родится на свет и вырастет, породит нового человека. Однако в отличие от древесного плода плод, зреющий в утробе матери, представлен, как правило, в единственном числе, реже — в множественном. На дереве же зреет сразу множество плодов.

Основное отличие дерева от плаценты состоит в том, что в утробе созревает маленький человечек, вполне узнаваемый и отожествляемый со взрослым. На дереве появляются плоды, которые лишь с большим допущением можно отожествить с ранней стадией развития человеческого эмбриона — бластулой.

Возможно, современные деревья, а также их ископаемые аналоги, которые в виде окаменелостей стали известны палеоботаникам (псилофиты, плауны, хвощи, папоротники и т. д.), являются лишь недоразвитой формой древних деревьев, о которых ничего не известно современной науке. Возможно, древние деревья были более продуктивны, и на их ветвях вызревали не только начальные эмбриональные формы, похожие на бластулу, но и плоды, похожие на поздние эмбрионы человека. Об этом можно лишь догадываться. Как бы то ни было, мы можем



***а** — гипотетическое развитие медузообразного человека,*
***б** — цикл развития медузы*

себе представить вслед за древними людьми — нашими предками, что первые люди, как яблоки и груши, росли на деревьях. (Рождались они вполне зрелыми, не то что «недоразвитые» младенцы современных людей, которые, скованные тесной утробой, рождаются незрелыми и лишь к трем годам приобретают нужные физиологические параметры). Созрев, они выкарабкивались из опутывающей их плодовой оболочки и прыгали на землю. Может быть, в этом деле им помогали их товарищи, раньше других

появившиеся на свет Божий... Условно мы можем назвать этих первых людей растительными людьми.

Можно предположить, что растительные люди не были похожи на современных людей, ведь растения обладают удивительной способностью преобразовывать солнечный свет и воду в питательные вещества (фотосинтез). Возможно, что у этих древних людей не было желудочно-кишечного тракта или он был устроен как-то иначе. Как растения-плаценты их породившие, они были способны к синтезу питательных веществ. Следовательно, они не нуждались в твердой пище, им не нужны были зубы и глотка. Это были воистину «солнечные люди», которые питались энергией солнца и влагой. Возможно, эти первые в истории нашей планеты существа и «надышали» нам атмосферу, переработав изрядное количество углекислого газа в кислород.

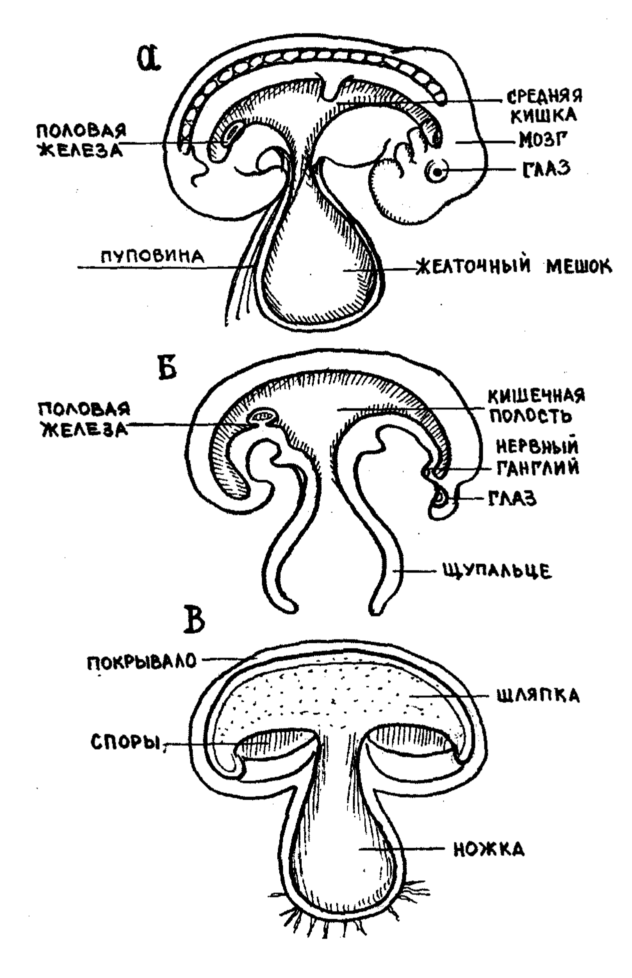
Если в наших рассуждениях есть рациональное зерно и оно соответствует действительности, то первые люди не нуждались в материнской утробе — они зрели не где-нибудь, а прямо на древе жизни. Очень может быть, что растительные люди были гермафродитами, а древо жизни размножалось отводами или посредством корневой системы. При вегетативном способе размножения дочернее существо является генетической копией своего родителя. Возможно, растительные люди также являлись клонами друг друга, и им не было нужды прибегать к половому размножению.

В убеждении, что такое вполне могло быть, нас укрепляют и другие примеры из мира растений и животных. Например, грибы хотя и похожи на растения, но таковыми не являются. Плодовое тело гриба в еще большей степени, чем растительный плод похоже на эмбрион человека и животного. Ножку, по которой поступают питательные вещества из почвы, можно уподобить пуповине, а шляпку, под которой зреют споры, телу зародыша. При этом грибница похожа на кровеносные сосуды плаценты, по которым к эмбриону поступает материнская кровь. Грибы имеют «корни», состоящие из длинных тонких нитей, — мицелия. Они в отличие от растений не способны сами синтезировать питание и потому питаются готовыми веществами, вытягивая их из почвы. Грибы — белковые живые существа, и это сближает их с современными людьми

и животными. Недаром в одной древнегреческой легенде говорится о том, что Зевс-громовержец за многочисленные преступления наказал своих детей, он сверг их с неба и ударом молнии превратил в грибы. В самом деле, грибы, какими бы большими они ни вырастали, им не дано превратиться в плод человека. Из-под шляпки зрелого гриба высыпаются споры, которые порождают новые поколения грибов. При этом гриб остается грибом и в человека не превращается... Однако так было далеко не всегда. Кто может ручаться, что неизвестные нам предки грибов не разгуливали в далекую протерозойскую эру по земле на своих двоих, а то и на четырех ногах, примерно как это делаем мы или животные?

Цикл развития губок, медуз, коралловых полипов, мшанок, плеченогих, кишечнополостных и даже некоторых моллюсков напоминает развитие плодов на дереве. Причем эти «плоды», созрев, ведут самостоятельный образ жизни и пускаются порою в длительные путешествия. При этом путешественники пользуются самыми разными органами передвижения. Кто «парит» в толще воды и помогает себе движениями прозрачного купола и ресничками, кто медленно ползет по дну с помощью одной единственной массивной ноги. Вполне возможно, что у этих разных видов животных были более «продвинутые» прародители. Они были необычайно развиты и, выйдя из детского возраста, покидали свое фамильное древо в виде существ, отдаленно похожих на человека. Может быть, они даже выходили из воды и прогуливались по бережку, а то и вовсе безвылазно жили на суше и только размножались и росли в воде.

Биологами недавно был обнаружен удивительный вид медузы. Доселе неизвестная медуза имеет 24 глаза, которые представляют собой простое скопление фоторецепторов (такие глазки часто возникают у примитивных животных в самых разных частях тела). Но два глаза необычной медузы имеют сетчатку и снабжены хрусталиком (такие глаза имеют, например, позвоночные животные и человек). Однако медуза не имеет механизма регуляции хрусталика, наведения его на окружающие объекты (и это самое удивительное). Ученые ломают головы, зачем медузе понадобились столь сложные глаза, не способные хоро-



а — 4-х недельный эмбрион человека, б — медуза, в — гриб

шо видеть. На самом деле эти глаза медузы являются «наследством», доставшимся ей от своего более совершенного предка — медузообразного человека!

Вообще, медуза очень похожа на человеческий эмбрион на ранней стадии развития. В том месте, где у зародыша человека размещается голова, у медузы находится орган равновесия (статолит), нервный ганглий и глаза.

Такое сходство поражает. Неужели медуза является прекратившим свое развитие эмбрионом человека? Если это так, то желточный мешок зародыша, в котором хранится питание для развивающегося человеческого организма, можно соотнести со щупальцами медузы. Эти щупальца, свободно свисающие из-под студенистого купола, имеют способность парализовать добычу, которая затем попадает в кишечную полость. У медузы нет ни рта, ни ануса, как у четырехнедельного человеческого эмбриона. (Он в этом не нуждается, так как пища поступает у него прямо в среднюю кишку из желточного мешка.) Однако в отличие от эмбриона медуза самостоятельно питается добычей, которую ей удается изловить, и использует для этого остатки... желточного мешка, которые умудрилась превратить в ядовитые щупальца. Как это ни парадоксально, но безобидный человеческий зародыш превратился в неприятное и ядовитое животное.

Очень жаль, что мы не можем полюбоваться на взрослые сухопутные формы древних разумных существ. На суше условия жизни таковы, что почвенные кислоты, грибки, бактерии и прочие агрессивные факторы воздушной среды быстро уничтожают останки существ, не давая им ни малейшего шанса превратиться в окаменелость. Это лишает палеоантропологов всякой возможности найти даже один единственный окаменевший фрагмент тела растительного, грибовидного и медузообразного человека.

Глубоководный человек моря

Может ли неразвитый эмбрион ползать или плавать? Почему бы нет. Например, 12-дневный эмбрион кенгуру самостоятельно выбирается из матки через влагалище и ползет в сумку, цепляясь за шерсть своими крохотными «ручонками». Можно предположить, что другие недоразвитые эмбрионы в другое время и в другой обстановке научились не только ползать и плавать, но и размножаться и превратились... в устриц и улиток. Иные — обзавелись прочной известковой раковиной и с того момента существуют в ней сотни миллионов лет. Предки осьминогов,

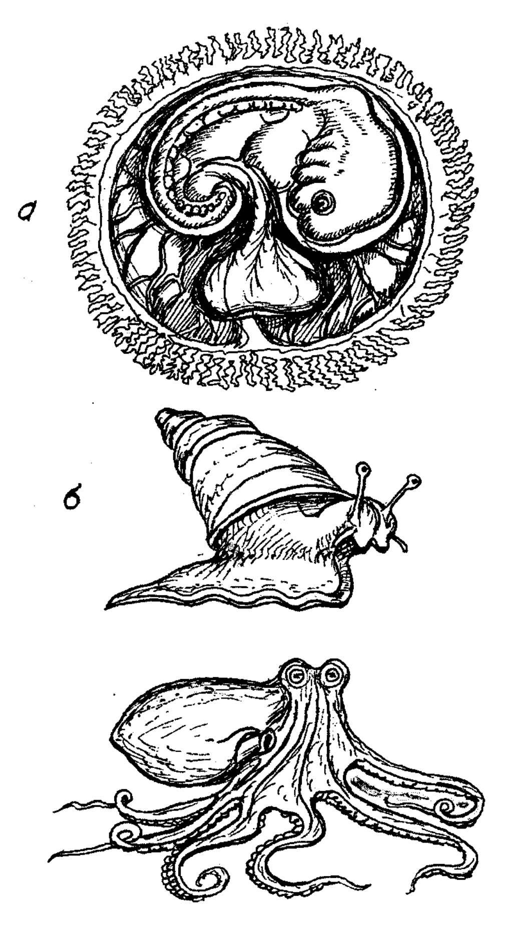
которых называют приматами моря за их сообразительность, свернувшись колечком, произвели необходимую трансформацию своего тела и превратили остатки желточного мешка в ловчую сеть (щупальца с присосками)... Кто бы мог подумать, что гигантские 15-метровые кальмары, иногда нападающие на китов, являются далекими потомками эмбрионов человека, некогда приспособившихся к жизни в океанской пучине.

Энгельс мог бы, наверное, сказать об осьминоге, что он развил щупальце-руку и превратился в человека моря. Осьминожные щупальца называют не только руками, но и ногами. Водолазы и морские туристы нередко наблюдают осьминогов, передвигающихся по дну на цыпочках — на самых кончиках вытянутых вниз щупалец. В таком положении осьминоги удивительно напоминают головастого человека. Но этим сходство с человеком не ограничивается. У осьминогов действительно крупный мозг, помещенный в хрящевой череп. Причем хрящ по своему составу близок к хрящевой ткани позвоночных животных и человека. Более того, глаза осьминога мало отличаются от глаз человека. (Отличие состоит в том, что человек фокусирует глаз на различных предметах, изменяя кривизну хрусталика. Глаз осьминога снабжен круглым хрусталиком, который при фокусировке на предмет то приближается к сетчатке, то от нее отдаляется. Это происходит подобно тому, как в фотоаппарате движется объектив.)

Осьминог вовсе не так безобиден, как может показаться. У него имеется весьма острый клюв, напоминающий клюв попугая. Неровен час, он может и укусить. Слюнные железы головоногого содержат яд. Этот яд действует парализующе на центральную нервную систему и по своему действию похож на змеиный.

У осьминога сравнительно небольшой рот, и в нем нет зубов. Свою добычу он не может разжевать или проглотить целиком. Зато его язык покрыт роговыми зубчиками, которыми хищник перетирает в пюре свое излюбленное лакомство: крабов и рыб.

В отличие от человека у головоногих моллюсков голубая кровь. А все потому, что у них в крови вместо гемоглобина находится гемоцианид. Дыхательный пигмент содер-



***а** — эмбрион человека на ранней стадии развития, **б** — улитка, **в** — осьминог*

жит вместо железа медь, что придает крови голубой цвет. Несмотря на другой цвет крови, кровеносная система головоногих замкнутая, как у высших позвоночных. Артерии через капилляры переходят непосредственно в вены.

Тело головоногих не имеет прочного осевого скелета, как это обстоит у позвоночных животных, оно сложено пополам и выход из прямой кишки находится рядом с головой. Но такое соседство рта и ануса животных не

смущает. Более того, они научились извлекать из этого большое преимущество. В узкую мантийную щель нагнетается вода, которая затем при сокращении брюшной мускулатуры с силой выбрасывается наружу. Возникшая реактивная тяга отбрасывает головоного моллюска в другую сторону. Реактивный «двигатель» позволяет животным достигать весьма приличной скорости передвижения. Особенно поднаторели в этом кальмары: ракетой проносятся они в синеве океана. При этом они плывут головой назад. Даже незначительный поворот щупальцев-рулей изменяет траекторию движения.

Головоногие, несмотря на свои инфантильные черты, ловко научились избегать врагов. Так, при встрече с нежелательным противником они выбрасывают из особого резервуара (чернильного мешка), размещенного в прямой кишке, чернильную кляксу по своим очертаниям напоминающую собственное тело. При соприкосновении противника с этой кляксой она «взрывается» и окутывает врага густым чернильным облаком. Пока озадаченный противник терзает чернильный макет головоногого, тот, переменив цвет и став неотличимым от внешней среды, спасается бегством. Таковы все дети. Они хитростью стремятся избежать неприятностей. Головоногие, особенно осьминоги, как дети любознательны. Когда они убеждаются, что им ничто не угрожает, они стремятся удовлетворить свое любопытство, исследуя незнакомые предметы и пробуя с ними даже играть.

Осьминоги весьма привязаны к укромным уголкам. Они способны возводить дома. Исследователи нередко обнаруживали целые подводные города, созданные осьминогами. Животные стаскивают со всей округи раковины и панцири съеденных крабов и, как из кубиков, сооружают из них стены наподобие крепостного вала. Затем заползают внутрь своего сооружения и сверху прикрывают себя крупным камнем, держа его над собой, как крышу. В случае опасности крыша опускается, и хозяин дома оказывается защищен со всех сторон. Когда осьминогу необходимо совершить прогулку, он делает это, прикрывшись большим камнем, держа его над собой, как щит. При нападении хищника с помощью этого щита отражаются атаки.

Желанием осьминогов заполнять пустые емкости с успехом пользуются рыбаки. Они опускают в воду большие раковины моллюсков, кувшины или даже трубы, и через некоторое время в них заползают осьминоги, которые не покидают своего убежища даже тогда, когда их вместе с новым домом вытаскивают на поверхность. Так ловят осьминогов в Тунисе, Индии, Японии, Италии и на Кубе.

Кто знает, может быть, в таком странном поведении животных проявляется ностальгия по тому давнему времени, когда предки осьминогов еще покоились в виде незрелых эмбрионов в утробах своих матерей.

Многорукие люди-тараканы ушли в подполье

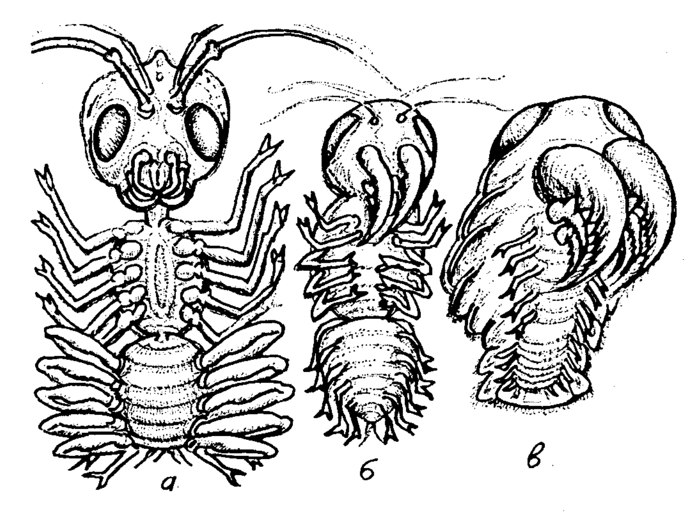
Иной способ существования мы можем видеть у членистоногих. При всем разнообразии этих животных все они имеют характерный вид и своеобразное индивидуальное развитие (онтогенез). Одни из них сначала зреют в яйце, потом превращаются в прожорливую личинку, неподвижную куколку и лишь после приобретают все черты взрослых животных. Другие сразу появляются на свет похожими на своих родителей, являя собой их уменьшенную копию. Они всю жизнь растут и линяют, сбрасывая с себя старенькие хитиновые костюмчики.

Как выглядели далекие предки членистоногих, сказать трудно. Ясно одно: они никогда не росли на дереве, как яблоки, не созревали в грибнице, как грибы, и не плавали в океанских просторах, как моллюски. Может быть, у них было живорождение, и они вынашивали своих отпрысков, как люди, в животе, однако потом научились откладывать яйца, и процесс пошел быстрее. Например, у насекомых с полным превращением недоразвитые эмбрионы — личинки приспособились вести пассивный образ жизни до тех пор, пока не превращались во взрослых. У общественных насекомых это привело к созданию каст и громадных сообществ, насчитывающих порою миллионы особей.

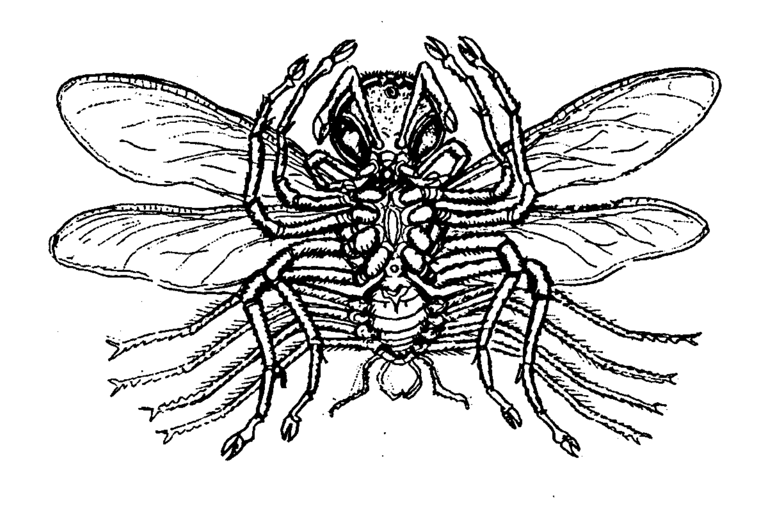
Возможно, предки членистоногих ходили выпрямившись и гордо посматривали по сторонам. Они были куда

крупнее, чем их потомки. Об этом говорят ископаемые находки. Так, в древних отложениях силура и карбона найдены двухметровые ракоскорпионы и родственники стрекоз, размах крыльев которых был немного меньше метра. Скорее всего, общие предки членистоногих, не имели крыльев. Они как современные люди наслаждались полетом своей мысли. Однако часть членистоногих людей решила, что этого им явно недостаточно и стала отращивать крылья, дабы познать настоящий полет. Они поступили точно так же, как древние позвоночные люди, которые устремились в небо, отрастив на теле и руках перья вместо волос. Последние превратились в птиц, а разумные предки членистоногих в насекомых.

Первые насекомые парили в насыщенной водными парами атмосфере палеозойской Земли, вдыхали воздух с повышенным содержанием углекислого газа и были счастливы. Идиллию разрушили космические пертурбации. Атмосфера Земли изменилась. Солнце стало палить нещадно. И бывшие хозяева земной жизни сильно помельчали, многие из них были вынуждены вернуться на грешную землю, однако вернулись они уже без рассудка. Навер-



***а** — гипотетический разумный предок членистоногих, **б** — инволюционная форма, **в** — ископаемое животное, обитавшее в кембрийских морях*

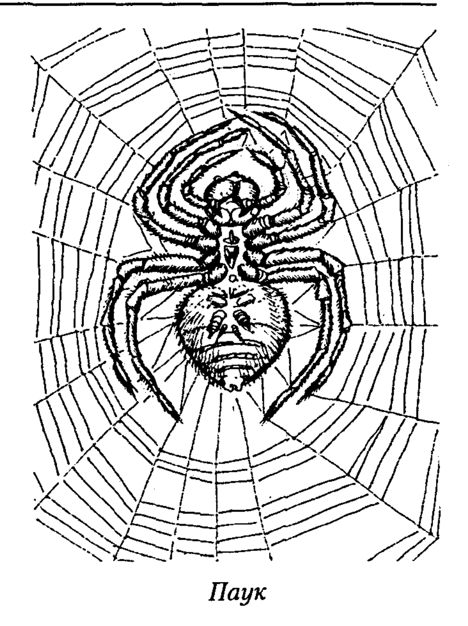


Гипотетический предок насекомых

ное, наказал их Творец за отступничество и своеволие. Деграданты встали на шесть лап, потеряв свою былую многорукость, зарылись в землю, ушли в воду, где и живут до сих пор. Оказавшись в таком положении, многие насекомые вступили в особые интимные отношения с растениями. Они живут за их счет, питаются и размножаются. Например, колония термитов превратилась в гигантский завод по утилизации древесины. Надо отметить, что и растения, со своей стороны образовали с членистоногими прочный симбиоз, который помогает и тем, и другим выжить... Дабы сократить численность не в меру расплодившихся насекомых и удовлетворить свои амбиции, хищные пауки научились натягивать свои ловчие сети.

Предки тараканов, термитов, ос, пчел и муравьев и в прошлом не выглядели безобидными. Мощные жвалы могли разорвать любого, кто посмел покуситься на их благополучие, а если принять еще в расчет их тогдашние размеры и количество, то врагу было явно несдобровать. Однако настали новые условия, эпоха сменилась, и им на смену пришли иные фавориты. В новых неблагоприятных условиях многие насекомые перешли к общежитию, сформиро-

вав социум единомышленников, который помог им выжить. Научившись управлять развитием отдельной особи, общественные насекомые создали мощное толпототалитарное государство, которое подавляет волю индивида и лишает его права на независимую жизнь. «Общественники» противопоставили враждебному окружению мощную силу, состоящую из миллионов бездумных голов, подверженных лишь «химическому чувству». Как показала практика, это явилось действенным способом борьбы с врагами, включая человека с его химикатами, который оказался бессилен перед насекомыми, превзошедшими его в организации социума. Впрочем, разумные предки членистоногих, вероятно, в далеком прошлом выглядели более цивильно и настроены были более миролюбиво.



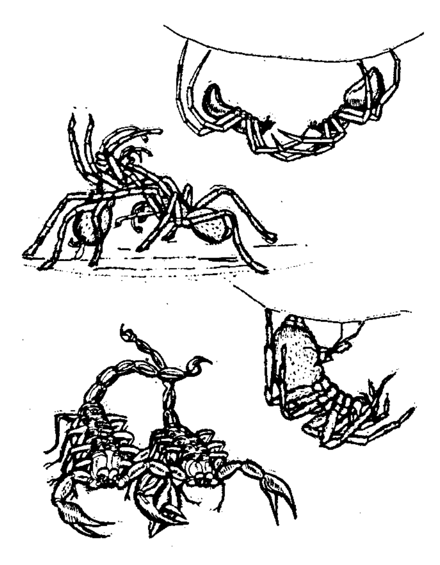
Паук

Красивые сказки о крылатых многоруких людях до сих пор будят наше воображение и заставляют верить древним восточным легендам. Однако, как выясняется, эти сказки не лишены оснований.

Сражение в Бразилии, где много диких муравьев

Жуткие истории иногда рассказывают о муравьях. Особенно свирепствуют, по утверждению очевидцев, бразильские муравьи-легионеры. Так, Карл Стефенсон развертывает перед глазами читателей ужасную картину нападения бродячих хищников, имя которым легион.

Армия черных оккупантов, покрыв сплошным ковром тамариндовый лес, приблизилась к плантации, где укрылась горстка смельчаков, вознамерившаяся бросить вызов ненасытным тварям. Беспорядочно метались и дико кричали обезьяны, в панике бежали ягуары, пумы, олени, тапиры. Но у людей в отличие от животных есть разум, и они не хотели отступать перед силой слепой стихии (в прямом и переносном смысле: эти муравьи слепы от рождения).



Соитие у пауков и скорпионов

Плантация с укрывшимися людьми была окружена четырехметровым рвом, края которого упирались в реку. При приближении муравьев начальник дал знак, и индейцы закрыли шлюз на реке, перегороженной плотиной. Вода затопила ров и превратила плантацию в остров. Однако муравьи не собирались так просто сдаваться. Лишь на несколько минут насекомые остановились в нерешительности, оценивая возникшую ситуацию. И вот блестящая на солнце масса муравьев хлынула в ров. Сцепившись лапками, неуемные твари хотя и тонули в воде, но образовывали скопления, которые служили понтонными мостами для идущих за ними следом. Индейцы, осыпая муравьев проклятиями, стали кидать в них комья земли. Но это мало помогало. Скопления легионеров, теснимые задними рядами, приблизились к этому берегу. Один индеец ударил лопатой по плывущему комку муравьев, и те мгновенно взобрались на его руки и плечи. Индеец отбросил лопату, но было уже поздно. Своими ужасными жалами и челюстями черные твари впились в его тело. Индеец взвыл от боли и исступленно замахал руками,

стремясь сбросить с себя насекомых. «Руки в нефть! Скорее!» — крикнул начальник. Индеец сорвал рубаху и погрузил руки в чан с нефтью. Но муравьи и после этого не разжали своих челюстей, и пришлось давить и отцеплять каждого муравья в отдельности.

В этот момент на другом берегу появилось странное черное существо с бесформенной головой. Это был пампасный олень, облепленный насекомыми. На дрожащих ногах он устремился к воде, но сил не хватило, и олень рухнул на берегу. Через десять минут на берегу лежал лишь его тщательно обглоданный скелет.

Люди решили отступить за второе кольцо обороны. Позади плантации стоял домик, окруженный небольшим рвом, заполненным нефтью из цистерны. Муравьи быстро захватили плантацию и, уничтожив все живое, что только смогли найти, подступили к домику. Они не решались бросаться в нефть, как в воду, и изменили тактику действий. Забравшись на верхушки ближних деревьев, они стали грызть листья и ветки. Все это летело вниз и покрывало нефть ковром, по которому устремлялись вперед легионеры. Начальник плантации кинул в ров камень, и на мгновение обнажилась черная поверхность нефти. Следом полетела горящая спичка. Нефть вспыхнула, окружив домик и людей огненным кольцом. Миллионы насекомых погибли в огне. Но им на смену пришли другие. Нефть покрылась коркой золы и по ней устремились миллионы новых легионеров. Видя нависшую над людьми опасность, начальник принял единственно правильное решение: затопить плантацию. Обмотавшись тряпками, намоченными в нефти, и окунувшись в нефть с головой, начальник одел противомоскитные очки и плотно заткнул ватой уши и ноздри. После этого, махнув на прощание индейцам рукой, он ринулся в гущу муравьев, стараясь прорваться к винтелю, регулирующему уровень воды на плотине. Когда же он достиг цели, то оказался с ног до головы облеплен муравьями, безжалостно жалящими и кромсающими его тело челюстями, несмотря на все принятые предосторожности. Когда начальник схватился за колесо, целый рой насекомых в бешенстве впился в его лицо. Совершая нечеловеческие усилия и не позволяя себе закричать (тогда бы

он погиб), человек повернул колесо. Бурный поток воды устремился на разграбленную плантацию. Превозмогая боль, начальник побежал прочь. Ему чудом удалось миновать огненный ров с горящей нефтью и не загореться — одежда на нем дымилась. Уже без сознания его подхватили работники, сорвали в него одежду и очистили тело от вцепившихся муравьев; после этого унесли в дом.

Вода бурлящим потоком заливала плантацию. В ней кружились и тонули миллионы муравьев, остальных уносило течением. Сражение было выиграно.

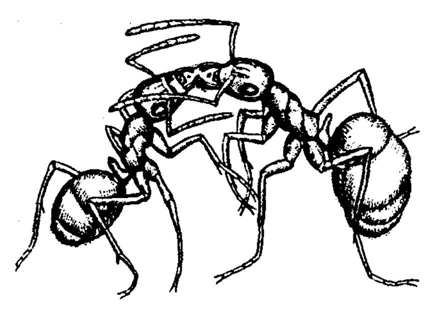
Город женщин

Для многих энтомологов нет занятия притягательнее, чем наблюдать за муравьями. Сидит себе такой энтомолог на раскладном стульчике у муравейника, приставив к глазам бинокль с насадными линзами, и часами сканирует поверхность гнезда, тщась проникнуть в муравьиные тайны. При этом энтомолог испытывает чувства сродни тем, которые, вероятно, мог бы испытывать инопланетянин, изучая большой мегаполис с борта летающей тарелки. У многих после таких бдений у муравейника возникает соблазн впрямую отожествить муравьиную семью с человеческим обществом.

Для тех, кто не знаком с муравьиным мегаполисом, заметим, что муравьи, которых мы часто можем видеть у себя под ногами, являются дамами, не способными иметь детей. Зато дамы-роженицы (как и у других перепончатокрылых: ос, шмелей, пчел) являются вторичными гермафродитами и совмещают в одном лице функцию самки и самца. Таких важных персон в муравейнике содержится от нескольких до ста особей. Один раз опло-

Когда-то муравьи были большими...

дотворенная крылатым самцом-искусителем дама после этого превращается в машину по производству яиц и уже не нуждается в помощи ухажера.


Кормление у муравьев

Обычно один раз в год в семье в конце лета или в начале осени появляются крылатые самцы и самки. Они в нетерпении ждут погожего теплого дня, чтобы вырваться из мрачных катакомб гнезда, где прошли их детство и юность. Когда такой день настает, они, рожденные для любви и полета, встают на крыло и роем поднимаются над ставшим ненавистным подземельем. Однако, познав прелесть первой любви, они опускаются на грешную землю. Самцы, не в силах перенести обрушившегося на них счастья, гибнут, а самки мечутся повсюду, ища себе пристанище. Их ловят птицы и хищные насекомые, давят на асфальте городов прохожие. Те, кому из них повезет, выроют себе небольшую норку и, заделав в нее вход, отгрызут себе крылья. После этого затворницы предадутся медитации, ощущая, как в недрах их организма развивается новая жизнь.

Самки, освободившись от бремени, тотчас начнут перебирать и облизывать крохотные яички, в которых зреют их отпрыски — будущая надежда и опора. По полгода могут не есть затворницы, при этом они расширяют свои подземные апартаменты — роют ходы, кормят выделениями своих желез прожорливых личинок. И все для того, чтобы вышедшие из куколок работницы поддерживали порядок в доме и заботились о своей мамаше.

Самка же, вверив заботу о потомстве, добычу пищи и расширение жилища своим бесплодным дочерям, усиленно питается и производит множество новых яиц. Так сказать, отдувается за весь муравейник. «Девочки» как скромные золушки (будучи родными для своей мамаши) безропотно чистят, убирают, нянчат, охотятся, кормят, наблюдают за порядком, сторожат и даже не помышляют о замужестве. Они не имеют ни малейшего шанса выйти замуж.

Из года в год семья растет, пока наконец город женщин не достигает такой численности населения, что в нем начинают появляться крылатые «юноши» и «девушки». Участь же вечных золушек предрешена. Обычно они начинают свою трудовую жизнь няньками, затем становятся кормилицами самки, потом строителями, потом переходят в касту добытчиков (фуражиров), а в конце жизненного пути становятся наблюдателями. «Девочки», соблюдая целебат, быстро стареют и незаметно превращаются в «старушек» (живут они обычно около года; в то же время плодоносящая самка может прожить и 20 лет). «Монахини» ревностно блюдут свои обязанности и не позволяют никому в своем окружении уклоняться от них.

Как считают ученые, муравьиный социум снимает с особи часть ее жизненных отправлений и направляет энергию подопечных в созидательное русло... Да, видно не было среди муравьев своего муравьиного Фрейда, который бы разъяснил потенциальным, но нереализованным самкам, что таким образом происходит сублимация. Говоря языком психоанализа, социум покусился на самое святое индивида, на его право любить и быть любимым. Муравьиное государство заставило работать нереализованных матерей, сделав из них подобие конвейера по производству новых поколений (заметим, поколений, состоящих из чужих отпрысков).

Прошедшую обучение и напившуюся сладких выделений своей матери рабочую особь можно смело выпускать за пределы муравейника в качестве добытчика (фуражира), не опасаясь того, что ей по дороге вскружит голову какой-нибудь залетный ухажер. Что касается «мужчин», то для них вообще не нашлось место в сложной кастовой системе муравейника. Они и не родятся в женском монастыре. Солдаты, рабочие, царственные особы — все это женщины. В отличие от легендарных амазонок, убивавших своих детей мужского пола и воспитывавших только девочек, муравьиные амазонки расправляются с мужчинами в самом зародыше, не позволяя им даже появляться на свет.

У муравьев дамы бальзаковского возраста умеют производить потомство в неимоверных количествах, что и не снилось ни одной стерильной молодушке. Плодоносящие

царицы заинтересованы в поддержании своей неимоверной плодовитости. Они словно понимают, что до тех пор, пока они обеспечивают муравейник молодым пополнением, в них нуждаются. Как только они перестанут выдавать на гора сотни яичек, их жизнь окончится. Их разорвут на части собственные дочери и съедят как самое изысканное лакомство. В не меньшей степени царицы заинтересованы в том, чтобы дочки-падчерицы, не ровен час, не обрели способность сами заводить детей. Тогда вся отлаженная система может рухнуть. Впрочем, опасения во многом напрасные. Крылатые самки и самцы появляются лишь тогда, когда наступит их черед — не раньше.

Закодированные и зазомбированные падчерицы не развиваются в самок даже тогда, когда основательницы муравейника погибают. В этом случае город женщин приглашает варягов на правление, и с не меньшим усердием принимается облизывать чужие яйца и воспитывать чужую молодежь, которая из них появляется. При этом нереализованные дамы не предпринимают попыток «раскодироваться» и сбросить с себя личину вечных золушек.

Каким же образом воздействует царица на своих дочерей-рабынь, что они и не мечтают о свободе и любви? Царица вырабатывает крайне притягательный для своих потомков секрет, слизывая его с ее боков, молодые дочери напрочь забывают о своей женской доле. Гормональный статус их организмов изменяется. Яичники дочерей дегенерируют и превращаются в ядовитые железы, наполненные муравьиной кислотой. Из миловидных «девочек» они превращаются в яростных фурий, готовых, не жалея себя, защищать благополучие и благосостояние своей матери и всего многочисленного семейства в целом.

Впрочем, у некоторых муравьев и рабочие могут откладывать яйца. Но сила служения общему делу так велика, что рабочие выкармливают ими царицу и молодых личинок. Эти неоплодотворенные яйца получили название «кормовые». В них большое количество желтка, и они могут долго храниться, являясь запасом пищи для самки и личинок на черный день.

Муравьи постоянно «целуются», облизывают и чистят друг друга. Фрейд наверняка увидел бы здесь первер-

сии. Однако таким способом муравьи обмениваются информацией. В слюне растворены вещества, которые лучше всяких слов рассказывают о состоянии дел в семье. Изменение концентрации этих веществ изменяет поведение особей, влияет на физиологию, например воздействует на половую систему и делает «девочек» стерильными или, напротив, способствует ускоренному половому созреванию. Самка успешно управляет с помощью этих веществ — феромонов подопечными, не покидая своих чертогов, наподобие некоего древнего всесильного царя. Некоторые насекомые, например, жуки: ломехуза и атемелес, подражая муравьиным царицам, научились выделять вещества, похожие на феромоны самки. Муравьи-пьяницы слизывают эти выделения и позволяют жукам шататься по всему муравейнику; чем те и пользуются, беспрепятственно поедая муравьиные яйца и личинки.

У муравьев, как и у многих других общественных насекомых, коллективное пищеварение. Пища многократно передается из уст в уста, прежде чем окажется в желудке отдельно взятого муравья. Обслюнявленный кем-то кусочек насекомого или зерна для муравья гораздо притягательнее, чем свежая добыча. У некоторых муравьев даже существует особая каста хранителей пищи — «медовых бочек». Они накапливают сладкие выделения тлей или сок растений в своих зобиках, неимоверно раздуваются и служат «живыми консервами» на черный день.

Рабочие муравьи в основном питаются сладкими выделениями тлей, червецов, щитовок и некоторых цикадок. Для этого они регулярно выходят на «пастбища» и доят своих «коров». Муравьи защищают от врагов и оберегают своих кормилиц, строят для них крытые «коровники», а зимой укрывают от непогоды в своих жилищах. Однако самка предпочитает питаться «мясом». Для нее рабочие-охотники отлавливают живых или собирают мертвых насекомых. После этого рабочие-повара режут тело жертвы на кусочки, пережевывают их и кормят самку мясным фаршем. Личинок молодого возраста муравьи нередко выкармливают «кормовыми яйцами», а взрослых личинок балуют кусочками «мяса».

По своей природе муравьи — хищники. Постятся в основном рабочие, но это не мешает им успешно охотиться и удовлетворять плотоядные аппетиты своей родительницы. Они весьма слаженно действуют в боевой обстановке. Например, под руководством бригадира, действуя сообща, они охотятся на крупных кузнечиков. В тот момент, когда один или несколько муравьев, забравшись на спину кузнечику, мешают ему расправить крылья и взлететь, другие растягивают его ноги в разные стороны, не давая оттолкнуться ими от земли.

Если в гнезде несколько яйцекладущих цариц, то они умело проводят демографическую политику — поедают яйца друг друга и тем самым препятствуют возникновению демографического взрыва. Кроме того, с помощью феромонов они снижают плодовитость друг друга. Поэтому рабочие стараются содержать цариц отдельно, чтобы они не сдерживали темпов прироста населения муравейника. Самки же с помощью феромонов воздействуют не только на других самок и на рабочих, но и на яйца, и на личинки, препятствуя появлению из них крылатых. Поэтому рабочие регулярно прячут часть яиц от матерей (аналогичным образом действовала супруга легендарного Кроноса, поедавшего своих детей) либо перемещают самих матерей в нижние ярусы гнезда; при этом миминизируется, приближаясь к нулю, влияние цариц на яйца. Из этих яиц и развиваются крылатые, кому суждено познать любовь и стать основой новой семьи.

В 1911 году Вилером в отношении общественных насекомых была выдвинута концепция «сверхорганизма». Было это сделано в противовес антропоморфной концепции Бюхнера (1902) и Васманна (1906), которые отожествляли общину муравьев с человеческим обществом. Однако многие современные энтомологи не склонны доверять концепции «сверхорганизма». Так, А.А. Захаров считает, что трактовка семьи насекомых как аналога организма возникла из-за недостаточной изученности их биологии. Как бы то ни было, у ученых вновь появился шанс увидеть в семье насекомых прототип человеческого общества, если не настоящего, то хотя бы будущего.

Построят ли пчелы коммунизм?

Пчелы — о них сказано немало. Во все века люди пытались видеть в пчелиной семье некую модель устройства человеческого общества. Так, Платон полагал, что у пчел зрелая аристократия. Аристотель видел в пчелином гнезде рабовладельческое государство. Плиний в «Естественной истории» описал цезаря пчел, его гордую осанку и грозный вид его охраны. Вергилий увидел у пчел монархию. У Шекспира в «Генрихе IV» описание пчелиной семьи напоминает купеческую Англию елизаветинской эпохи. Французский писатель XVII века Симон описывал пчелиное государство как основанное на феодальных началах. У русского писателя ломоносовской школы Рычкова пчелиная семья изображена в виде просвещенного абсолютизма.

С распространением свободолюбивых взглядов в обществе людей многие исследователи пчел стали открывать и у них конституции, парламенты и своды законов. Фигье в книге «Жизнь насекомых» вполне в духе своего времени *провозглашает: «...пчелы составляют настоящую республику*, а пчелу-матку несправедливо называют царицей, в сущности, она только президент республики...» Название книги Локцения, изданной в XVIII веке, говорит само за себя: «Общежитие пчел, с государством гражданским сравненное, или выведенный из самой натуры пчел подлинный и изрядный образец гражданской жизни». Француженка Ройе, горячая поклонница и переводчик Дарвина, издала в конце XIX века в Париже книгу, в которой утверждала, что все беды человеческие происходят по вине мужчин. Она предлагала построить новое государство, устроенное по образцу пчелиного улья, где управляют только женщины. Писарев в произведении «Пчелы» показал общество насекомых ограбленное и обманутое трутнями. Естественно, цензура увидела в этой книге попытку обличения монархического строя в России и не дала ей ходу. В конце XIX века вышла книга Метерлинка «Пчелы». В своем отклике на эту книгу Короленко писал: «Люди в своем общественном развитии только подошли к тому рубежу, с которого начали строить свою семью пчелы. Человечеству надо пройти еще большой, долгий путь, пока оно ни подни-

мется в устройстве общественной жизни до уровня пчел». Аналогичные взгляды о пчелах высказывал Мандевиль еще на заре капиталистической эпохи: «Пчелы обладают счастливой способностью подавлять индивидуальную эксцентричность во имя общего блага. У них индивидуализм не противопоставлен, а подчинен целому. Поэтому пчелы, бесспорно, наладили свою жизнь лучше, чем люди».

Не прошел мимо пчелиного вопроса и Ленин. Так, полемизируя с Плехановым, он приводит выписку из Толстого: «Если брать сравнение из мира животных, как это любят делать некоторые люди, защищая насилие и борьбу — борьбой за существование в мире животных, то сравнение надо брать из животных общественных, как пчелы...»

Маркс и Энгельс, одновременно восхищаясь Дарвиным и критикуя его, указывали, что он в своем учении, сам того не подозревая, изобразил пародию на современное буржуазное общество. У животных и растений, изображенных Дарвиным, можно узнать английский уклад жизни с его разделением труда, конкуренцией, открытием новых рынков и мальтусовской «борьбой за существование». Однако в отношении пчел Энгельс высказывался вполне определенно: он называл их производящими животными с органами-орудиями, что вполне в духе марксизма. (Для тех, кто не знает, скажем: Энгельс видел в человеческой руке орган, способный производить орудия. Благодаря этому обезьяна якобы превратилась в человека.) «Пчелиных орудий» у пчелы действительно много: щетинки, кисточки, гребни, ушки, шильца, щипчики, корзиночки и т. д. По поводу «разумности» пчел и других животных Энгельс поясняет, что «планомерный образ действий существует в зародыше уже везде, где протоплазма, живой белок существует и реагирует, то есть совершает определенные, хотя бы самые простые движения как следствие определенных раздражений извне». Поддерживает в этом вопросе своего товарища и Маркс: «Пчела постройкой своих восковых ячеек посрамляет некоторых людей-архитекторов. Но и самый плохой архитектор от наилучшей пчелы с самого начала отличается тем, что прежде чем строить ячейку из воска, он уже построил ее в своей голове». Как на самом деле реагирует «живой белок» на «раздражения извне» и

какую ячейку из воска строит в своей голове архитектор — все это оставим на совести товарищей марксистов. Дарвин был ближе к природе, и поэтому он без долгих философских рассуждений в «Происхождении видов» просто пишет, что пчела «на практике предвосхитила открытия математиков». Кениг, дабы проверить математические способности пчел, произвел вычисления и обнаружил, что тупой угол ромбов в ячейках пчел равен 109 градусам 26 минутам. Впоследствии Маральди со всевозможной точностью измерил этот угол и обнаружил, что он равен 109 градусам 28 минутам. Разница в две минуты возникла не по вине пчел, а вследствие ошибки в логарифмических таблицах, которыми пользовался Кениг. Специалисту по пчелам Альфандери, жившему в XIX веке, так же как Марксу казалось, что пчелы превзошли архитекторов и строителей, т. к. «оказались способны строить свои сооружения как сверху вниз, так и снизу вверх, что нам кажется удивительным, потому что так строим и мы...» А современный французский натуралист Даршен пошел еще дальше. Ему удалось доказать, что строительство начинается лишь тогда, когда есть определенное количество рабочих пчел, и начинается оно обязательно в присутствии прораба — матки. Как видим, «живой белок» не спешит расставаться со своими тайнами. Возможно, что и крылатый «архитектор» строит в своей голове ячейку из воска.

В сочинениях некоторых современных пчеловодов можно прочесть, что жизнью улья руководит «тайный пчелиный комитет». Так, американский специалист по пчелам Латгам заявляет, что «контрольные пчелы, не очень молодые и не очень старые, в расцвете сил управляют пчелиным государством». Троллоп-Белью указывает, что в улье есть три-четыре пчелы. Они, словно жрецы, мудро управляют всем хозяйством, не принимая какого-либо участия в работах. Они организуют медовую и восковую промышленность, координируют связи между различными группами пчел. А в одной из книг о пчелах, вышедшей в свет в XX веке, можно прочесть: «Наступит время, когда современный человек найдет много полезного в солидарности улья. Мудрецы дадут народам новые законы, списанные с законов жизни пчелиной семьи, и «золотой век» расцветет на Земле».

Государство и пчелы

Весьма любопытно: какой же общественный строй существует у пчел? Чтобы понять это, надо присмотреться к их жизни повнимательнее. Матка, выкормленная специальным кормом — маточкиным молочком, однажды оплодотворенная, всю жизнь откладывает яйца. Прожить матка по пчелиным меркам может долго — 7 лет. Рабочие пчелы, получавшие маточкино молочко лишь три дня, и то на стадии личинки, живут обычно чуть больше месяца. Как видно из этого, у пчел существует не только социальное, но и биологическое неравенство.

Раньше полагали, что у рабочих пчел существует кастовая система, и каждая особь от рождения до смерти выполняет какую-то определенную работу. Однако не так давно выяснили, что это не так. Только отродившись, рабочая пчела особо чувствительна к непорядку в улье. Она без всякого понукания со стороны взрослых сестер принимается выметать мусор, чистить и лакировать ячейки. Затем у пчелы развиваются глоточные железы, и она чувствует себя созревшей для важной миссии — кормления личинок и матки. Спустя несколько суток молодая кормилица ощущает новые перемены, происходящие в ее организме. Пчела начинает выделять ферменты, необходимые для переработки нектара в мед, и сосредотачивается на этом новом для себя занятии. Когда на брюшке пчелы появляются белоснежные пластины воска, пчелой овладевает желание строить соты, и она отправляется на стройку. Затем пчела охраняет улей от непрошеных гостей. И только после этого неведомая сила властно влечет ее в поля и веси под голубой небосвод на сбор цветочного нектара и пыльцы. Через несколько недель после своего первого вылета из гнезда она найдет свое последнее пристанище и уснет вечным сном возле какого-нибудь душистого цветка.

Век рабочей пчелы недолог. Не покладая лапок, она трудится всю жизнь. Лучшей наградой для пчелы за усердный труд является благополучие ее гнезда. Однако ученые утверждают, что моральные стимулы здесь ни при чем. Феромоны, выделяемые пчелами, ударяют по видовой памяти растущей личинки и извлекают из нее нужную модель поведения.

С помощью элитарного выкармливания маточкиным молочком, пчелы могут направить развитие личинки по иному пути. Вместо того чтобы томиться в замурованной ячейке долгих 12 дней и выйти на божий свет рабочей пчелой, бывшая личинка всего через 8 дней покидает свою царственную опочивальню — маточник вполне созревшей царицей, имеющей продолговатое и изящное тело. Эта царственная особа разительно отличается от рабочей пчелы. Ее ждет долгая и интересная жизнь. После того как она совершит несколько вылетов из улья и будет оплодотворена трутнем, царица на несколько лет станет затворницей в улье и целиком посвятит себя миссии порождения потомства. Каждый божий день будет царица засевать яйцами ячеи, старательно вычищенные рабочими пчелами. И благодарные рабочие будут слизывать с ее раздувшегося брюшка сладкие капельки, которые останавливают их собственную детородную функцию. Если случится, что царица покинет гнездо, у рабочих пчел, лишенных «напитка забвения», начнут развиваться яичники. Однако рабочие смогут отложить лишь неоплодотворенные яйца, из которых появятся трутни. Откладывать яйца рабочим не с руки и потому, что их яйцевод превратился в жало.

Впрочем, пчелы, когда того требуют обстоятельства дела, могут изменить и цикл жизни рабочей пчелы. Например, перед зимовкой или когда семья лишается своих кормильцев, для выкармливания молодняка и матки привлекаются пчелы, собирающие нектар и пыльцу. У этих пожилых фуражиров внезапно набухают глоточные железы, и они, оставив свои полеты, принимаются выкармливать потомство и царицу. Вместе с тем, они, как молодые переходят на питание хранящейся в гнезде белковой пищей — пыльцой растений, или пергой. Эта удивительная метаморфоза позволяет рабочим пережить зиму. В отличие от летних пчел, живущих 30—35 дней, зимние пчелы живут 6—8 месяцев.

Случаются в пчелином царстве-государстве и революции. В конце лета «женщины», не познавшие радость любви, внезапно набрасываются на миролюбивых трутней, которые не могут им оказать достойного отпора (у трутней нет жала и очень слабые челюсти), отгрызают им крылья и выбрасывают из улья. «Мужчины» гибнут

в массовом количестве, а бесплодные «женщины» ничуть не жалеют о том.

Среди царственных особ также бывают передряги. Взрослая царица терпеть не может своих конкурентов — подрастающих цариц. Дело нередко кончается цареубийством, если только семья не разделится, и старая матка, в сопровождении части рабочих, не покинет гнездо в поисках нового дома.

В общем, в пчелиной семье можно найти все формы государственного управления, было бы желание.

Коллективное сердце термитов

Станислав Лем в своем романе «Хрустальный шар» находит весьма оригинальное объяснение для вековечной вражды термитов и муравьев. Он объясняет враждебные поползновения последних тем, что некогда термиты похитили у муравьев их коллективное «сердце».

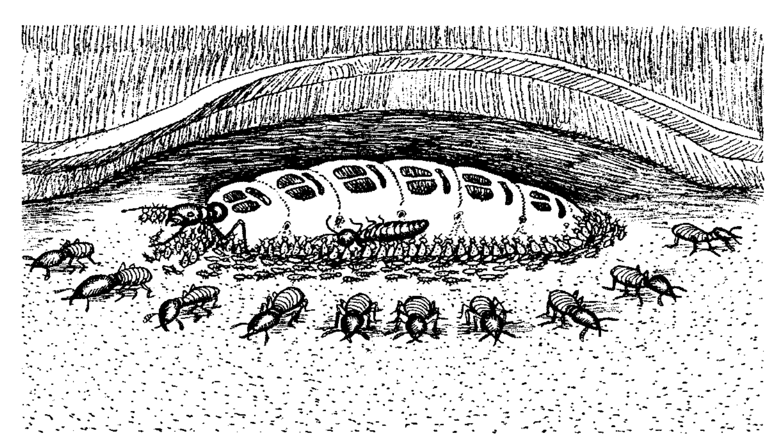
На самом деле сердцем муравейника, как, впрочем, и термитника, являются плодущие самки. Без устали они производят яйца (порой по 2—3 яйца в секунду). От плодовитости цариц зависит благосостояние всего населения подземного города.

Если у муравьев самка хоть и крупнее, чем ее дети и подданные, но вполне сопоставима с ними, то у термитов размеры самки могут в 20 и 30 раз превосходить размеры рабочего. Она скорее похоже на жирного моллюска, устроившегося в своей раковине — царской камере. Вокруг нее вечная суета: толпы термитов принимают жвалами яйца и уносят их в глубь термитника, где они на мягкой подушке компоста, пронизанной нитями гриба, будут дозревать, как в инкубаторе. С другого конца «моллюска» тоже суета. Множество термитов, желающих покормить свою царицу, принесли ей в жвалах капельку полупереваренного грибного супа. Царица с жадностью выпивает протянутые к ней со всех сторон капельки, но ей все мало. Ее маленькие челюсти находятся в постоянном движении.

Грибами кормят только царских особ и молодняк — это привилегированная пища. Рабочие питаются древесиной. День и ночь они пилят, кромсают своими жвалами

упругие растительные волокна и набивают свои животы целлюлозой. Переработать такую пищу могут только бактерии, которые обитают в животе у термитов. Благодаря им этот трудноперевариваемый продукт неплохо усваивается термитами. Помогает в деле извлечения питательных веществ из древесины и коллективное пищеварение. Пища проходит через тело рабочего термита и появляется в виде выделений на конце его брюшка. Ее тут же слизывает другой термит; и так далее. Пока пища окончательно переварится, она порой пройдет через 100 желудков.

Из темной пасты, которая образовалась в конце коллективной трапезы, термиты сооружают свое гнездо. Ею намертво склеивают мелкие частицы почвы и песка. В результате появляются причудливые сооружения. Некоторые из них весьма внушительные. Например, в Африке в некоторых разрушенных термитниках укрываются от непогоды слоны и буйволы. Материал же, из которого сделан термитник, весьма прочен: чтобы разрушить даже небольшой его участок, человеку необходимо прибегнуть к лому и кирке. Как-то и не верится, что столь прочные сооружения сделаны из фекалий. Однако это не мешает энтомологам восхищаться термитником и сравнивать его с городом, с площадями, улицами, перекрестками и переходами. В этом городе поддерживается безукоризненная чистота...



Царь с царицей термитов в окружении подданных

Термит не бывает, как муравей или пчела, личинкой и куколкой. Он сразу рождается термитом. Его отличают от взрослых братьев и сестер лишь микроскопические размеры. Зато термит регулярно в течение своей жизни растет и линяет, сбрасывая с себя старые хитиновые доспехи и обзаводясь новыми мягкими, которые постепенно твердеют. Чувствуя, что пришло время линять, термит ложится на бочок, запрокидывает назад голову и ноги, а брюшко выпячивает вперед. Старая «броня» лопается и постепенно сходит с тела. Ее без остатка, видимо, в целях гигиены, съедают взрослые термиты. Из внешне одинаковых яиц развиваются рабочие с небольшой головой, удел которых, презрев праздность, трудиться всю жизнь на благо отчего дома, солдаты, с огромной, равной брюшку бронированной головой и мощными жвалами, а также крылатые особи — потенциальные цари и царицы. Рабочие едят, стоят и кормят других. Солдаты обороняют от непрошеных гостей коллективный дом. Крылатые рождены для счастья и любви. Они из всех обитателей подземелья имеют шанс вырваться из него и заложить собственное гнездо, где уже они сами будут царями и царицами. В том, что рабочие пожизненно остаются рабочими, а солдаты — солдатами (и те и другие с недоразвитыми женскими и мужскими половыми органами), энтомологи склонны видеть действие веществ, которые рабочие с удовольствием слизывают с боков царицы и кормят ими друг друга и солдат, не способных самостоятельно питаться. У крылатых же свой грибной корм; сладких царских выделений им не дано попробовать. Иначе бы и они превратились в заколдованных строителей и воинов, и не видать им неба, как своих ушей.

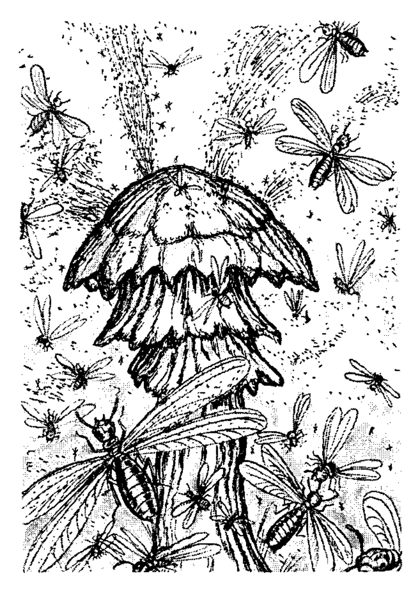
Один раз в год в больших семьях нарушается заведенный порядок жизни. Рабочие готовятся выпустить крылатых на волю. Они покрывают верх термитника как крышку солонки дырочками, и через эти дырочки начинают, как дым из трубы, подниматься облака крылатых. Вместе с ними выскакивают из термитника провожающие: рабочие и солдаты, которые, впрочем, долго не задерживаются на поверхности и через какое-то время возвращаются назад с чувством выполненного долга. Крылатые самки и самцы, только взлетев, тут же опускаются неподалеку. Оно и по-

нятно — их появления давно ждут птицы и звери, собравшиеся со всей округи. Некоторые птицы в дни роения так наедаются термитов, что не могут и рта закрыть.

Весьма любопытно поведение крылатых после полета. Не успев приземлиться, они, широко растопырив крылья, опрокидываются на спину и начинают энергично вращаться, отталкиваясь ножками. Во время этого ритуала крылья легко обламываются, и насекомые принимаются искать пару для совместного проживания. Барышня выставляет брюшко и особым запахом привлекает к себе кавалеров. Когда один из них появится на горизонте, барышня приглашает его следовать за собой. Она как бы убегает от него, но и терпеливо ждет, если он замешкался.

Побегав тандемом, парочка выбирает какую-то показавшуюся им уютной щель в земле и, забаррикадировавшись в ней, начинает строить норку — свое будущее жилище. Вскоре у молодых появляются помощники — потомство, вышедшее из первых отложенных самкой яиц. Часть работ по обустройству гнезда, выкармливанию молоди и самой царской пары берут они на свои крохотные плечи. (Весьма любопытно, что царская парочка укладывается на свое брачное ложе всегда головой на восток, а брюшком на запад. Даже если их перевернуть, они тотчас занимают первоначальное положение. Видно, у царственных особ термитов все-таки есть свои ритуалы.) Через какое-то время самка толстеет и делается похожа на свою мать. Супруги перестают добывать корм и поручают заботу о себе своим деткам, которым суждено состариться и умереть в этом гнезде, так и не увидев неба. Их бренные останки, после того как они покинут мрачный мир подземелья для лучшей жизни, будут тут же съедены. Единственное, чего не могут съесть термиты, — это головы своих солдат. Они настолько прочны, что не поддаются утилизации. Их складывают в отдельном помещении термитника, которое напоминает помещение в средневековых замках, где хранились воинские доспехи.

Весьма любопытно, что в термитнике поддерживается постоянная температура, сглаживающая перепады ночных и дневных температур. В гнезде термитов высокая влажность и большое содержание углекислого газа, которое

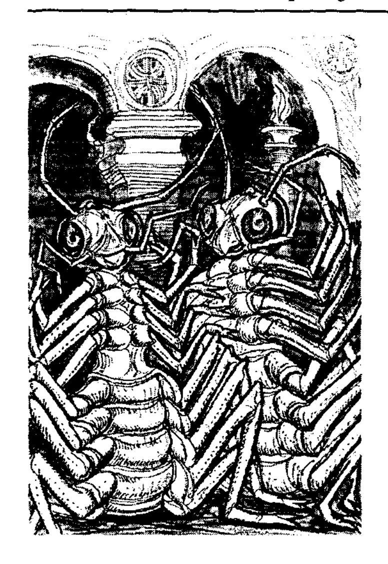

Роение термитов

может превышать норму в 16 раз (для человека это смертельно!) Кроме того, термиты не выносят солнечного света. Для того чтобы пробраться к дереву и превратить его в свою столовую, они строят крытые туннели из того же материала, что и гнезда. Как только герметичность купола термитника по какой-то причине нарушается, насекомые, столпившись у пробоины, стремятся ее заделать; при этом они умудряются не показываться на поверхности.

Эти удивительные особенности жизни термитов, а также то, что их возраст, согласно палеонаходкам, составляет 400 млн лет, позволяют видеть в них жителей иных эр, доживших до наших дней. Вероятно, предки термитов летали в насыщенной водными парами атмосфере Земли, а клубящиеся над планетой облака надежно защищали их от солнечных лучей, которых так не любят термиты. При этом предки были намного больше, чем их современные потомки. Кто знает, может быть, в далекие протерозойские и палеозойские эры эти существа были разумны каждый по отдельности, а не только всем скопом, и строили свои огромные города из чего-то более подходящего, чем их потомки...

Когда прилетят многорукие коммунисты?

Человечество активно осваивает космические пространства. К 2018 году американцы намечают высадку на Марс первого человека. Если дело так пойдет и дальше, то не исключено, что через какой-то промежуток времени че-



Возможно так выглядят многорукие инопланетяне

ловечество преодолеет границы Солнечной системы и выйдет за пределы своей звездной колыбели. Однако возникает вопрос: кого встретят люди на «звездных тропинках далеких миров»? Писатель-фантаст и крупный палеонтолог Иван Ефремов на этот вопрос отвечал однозначно: люди встретят таких же, как и они, разумных существ.

По Ефремову, развитие жизни идет во всем космосе одинаково, и условия среды обитания приводят к появлению сначала животных, а затем и человека. В своих изысканиях, которые нашли отражение в его фантастических романах, писатель опирается на закономерность эволюции, которая должна привести к существованию вид человека разумного. Причем не важно, где этот вид появится: на Земле или в Тау Кита. Плодом теоретических раздумий писателя явился роман «Час быка». В нем посланцы далекой Земли находят в бескрайних просторах космоса на одной из планет цивилизацию людей, которые все еще живут при капитализме. Сюжет, однако, отнюдь не нов. Еще у Алексея Толстого в «Аэлите» группа революционеров прибыла на Марс и устроила там марсианскую революцию. Похожий сюжет разворачивается и в романе Александра Богданова «Красная звезда», с той лишь разницей, что марсиане в отличие от землян уже построили свой марсианский коммунизм.

Писатели-революционеры — певцы счастливого вселенского завтра, опирались в своих интеллектуально-литературных построениях на теорию Энгельса, который считал, что жизнь человеческого духа в ее высшей форме — в человеке предопределена всем предшествующим ходом развития материи. Ленин также разделял эти взгляды. Ему приписывают фразу: «Пока не прилетят инопла-

нетяне, будем строить коммунизм как умеем...» Однако точка зрения, что космос населен людьми, может быть серьезно поколеблена, если мы не станем признавать эволюцию, а признаем, что человек был создан разумным Творцом. И действительно, теория сотворения человека вступает в конфликт с теорией развития материи. Зачем Творцу ждать миллионы, лет, пока червь сэволюционирует в рыбу, а та, в свою очередь, в земноводное, рептилию, обезьяну, и наконец в человека? Все в руках Творца, в том числе и время. Он может за один миг сотворить человека, не прибегая к «предварительным» фазам от червя до обезьяны. Если акт творения разумного существа действительно имел место, то мы не должны ограничивать волю Творца тем, что он должен создавать только человека и никого более. Разумные существа по воле Творца могут выглядеть и иначе. Что нам мешает предположить, что Творец создал многоруких божественных людей, чьи потомки превратились в насекомых?

В Ведах высказывается мысль, вполне еретическая для западного христианского сознания, что Творцов было много. Каждый из них творит разумные существа в своей эпархии — на пригодных к жизни планетах космоса. Один разумный Творец, сообразно с собственным ходом мыслей, создает многорукие существа, другой, исходя из своего понимания прекрасного, предпочитает создавать только двуруких. Веды утверждают, что космос плотно заселен, и в нем встречаются десятки тысяч видов разумных существ. Нам даже трудно себе вообразить тех, кого могут встретить земные астронавты, путешествуя по «звездным тропинкам».

Западный кинематограф активно осваивает сюжеты о вторжении на нашу Землю гигантских многоножек и жуков. Богомолы-инопланетяне похищают земных женщин и вступают с ними в интимную связь. От них рождается поколение безжалостных монстров, готовых сокрушить все и вся на своем пути. Это означает гибель цивилизации. Мерзким захватчикам противостоят американский спецназ и элитные подразделения ВВС США, которые спасают планету. Однако и американское кино работает в русле марксизма-дарвинизма. Побеждает сильнейший.

Нам же представляется иная картина встречи цивилизаций. Благородные, многорукие, богоподобные разу-

Встреча двух цивилизаций

мные существа спускаются на Землю, дабы спасти свой земной род от вырождения. Однако многоножки и тараканы, пчелы и муравьи, клопы и пауки, раки и мечехвосты так низко пали за сотни миллионов лет своей инволюции, что спасти их уже не представляется возможным. Членистоногие не узнают своих божественных спасителей, которые с ними «одной крови» (кровь у членистоногих голубоватая из-за присутствия в ней меди, а не железа, как у позвоночных). Тогда божественные посланцы Высшего Разума направляют свою миссионерскую деятельность на людей, которые хотя и «изготовлены» другим Творцом, но все же очень счастливы от встречи с разумными инопланетянами. Устанавливается союз двух инопланетных цивилизаций, которые, объединившись, готовы построить космический коммунизм. Революция продолжается, но уже во вселенском масштабе. Жители разных миров объединяются, несмотря на то что их тела очень разные. Они без переводчика понимают друг друга, так как говорят на одном языке космического братства, равенства и свободы. Идеалы коммунизма вновь оживают. Не об этом ли могли мечтать классики литературы и теоретики марксизма-ленинизма? Как видим, в инопланетной билетристике мог быть и такой сюжет.

Цивилизация членисторуких

Как, наверное, успел заметить читатель, автор является приверженцем того, что самые гениальные идеи приходят в голову совершенно неожиданно.

Как-то прогуливаясь по асфальтовым полям ВВЦ и любуясь удивительной архитектурой павильонов, я

вдруг почувствовал присутствие некоей фантастической мысли, которая совершенно неожиданно пришла в голову. Мысль была такая: вот ходят вокруг праздничные люди, лакомятся мороженым, щебечут о чем-то своем, вот цветут цветочки на клумбах, и никто вокруг не знает, что миллиард лет назад на Земле, может быть на этом самом месте, процветала поражающая воображение цивилизация членистоноруких. Не членистоногих, а именно членисторуких. Их изящные руки-клешни заменяли им пальцы.

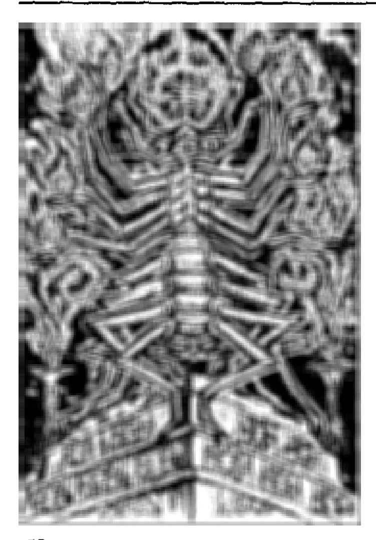
Эти павильоны, что простираются вокруг меня, просто ничто по сравнению с дворцами, которые высились тогда на Земле. Но в них жили не люди, а удивительные многорукие существа с огромными фасеточными глазами. Эти существа были разумны.

Дворцы имели подземные галереи и хоромы, соединенные туннелями. У этой цивилизации была своя техника, и свой мирный атом, и много такого, чего мы сегодня и вообразить-то не можем.

Прекрасные и удивительные существа были не только многоруки, но они были и крылаты. Они в полном объеме владели тем, что мы называем сегодня сверхспособностями. Телепортироваться с помощью мысли в любую часть планеты — это было для них обычное дело. Телепатия и ясновидение, яснослышание — все это было им подвластно. Многорукие имели третий глаз, с помощью которого поддерживали постоянную связь с другими мирами, в которых обитали такие же многорукие существа. Иногда они осуществляли телепортацию в эти другие миры. А жители этих миров приходили к ним в гости. Помимо прочего многорукие с помощью своего третьего глаза умели устанавливать связь с жителями антимира, в котором также обитали многорукие, но существовавшие там уже в астральном теле.

Жизнь многоруких была насыщена чудесами и невероятно интересна. Однако всему прекрасному и хорошему когда-нибудь приходит конец. Прогневили чем-то светлые многорукие личности своего Творца, и превратил он их в черные личности и лишил Разума. В тот же миг утратили многорукие связь с астральным миром, и погибла цивилизация.

Безумные многорукие набрасывались друг на друга, постоянно сорились и дрались. В ход шло все: и удивитель-



Цивилизация членисторуких. Священный обряд

Инволюция разумного членисторукого существа в ракообразное существо

ные сверхспособности, и руки-клешни. Так продолжалось до тех пор, пока окончательно не деградировали многорукие и не расползлись по планете, отвоевывая у себе подобных разные экологические ниши для своего обитания.

Так появились на Земле членистоногие. От тех, кто забрался в воду, произошли вымершие трилобиты, ракоскорпионы и ракообразные. От тех, кто принялся с остервенением рыть землю, произошли роющие членистоногие, а от тех, кто остался на поверхности Земли, произошли предки насекомых.

Как вы понимаете, трудно было увидеть глубинную связь между окружавшей меня в тот момент природно-ландшафтной действительностью ВВЦ и только что высказанной идей о существовании в некие древние времена цивилизации разумных членисторуких.

Может быть, этой связи и не было. Просто пришла в голову такая странная мысль.

Однако к этому надо добавить, что появление любой самой странной мысли чем-то обусловлено. Как говорят, все мы ходим под единым информационным полем.

Война миров

Точно сказать, когда погибла цивилизация членисторуких, не представляется возможным. Известно лишь, что толщи осадочных пород докембрия «немы». В них практически нет ископаемых останков животных. Известно и другое: в начале кембрия (570 млн лет назад) в осадочных породах появляется сразу множество окаменелостей и отпечатков высокоразвитых организмов, большую часть которых составляют членистоногие. Среди палеонтологов бытуют даже выражения: «загадка нижнего кембрия» или «взрывная эволюция в начале кембрия». И в самом деле, в начале кембрия появляются трилобиты, ракоскорпионы, меченосцы, ракообразные и другие ископаемые членистоногие. О чем это говорит?

На наш взгляд, о том, что в конце предшествующей эпохи — в протерозое произошла катастрофа — погибла цивилизация членисторуких. Деградировавшие генетические потомки этих разумных существ превратились в членистоногих и образовали множество классов новых животных, обитающих преимущественно в воде. В этом и состоит, на наш взгляд, разгадка феномена нижнего кембрия.

Таким образом, выражение «взрывная эволюция в начале кембрия» можно заменить на «взрывная инволюция в начале кембрия».

Одновременно с окаменевшими останками членистоногих в кембрии обнаружены останки полухордовых и хордовых животных. Эти животные близки к позвоночным (к которым, как известно, ученые относят и человека). По нашему мнению, это является свидетельством того, что в столь далекие времена и даже гораздо ранее того на планете уже обитали разумные человеческие существа, которые составляли конкуренцию разумным членисторуким. Возможно, между теми и другими имело место противостояние.

Так, в греческих мифах упоминаются древние сторукие существа, созданные Ураном. Они были наказаны Богом и низвергнуты в недра Земли. Однако во время войны Богов и титанов, Зевс вывел сторуких на Землю, и они помогли Богам расправиться с титанами. После чего сторукие опять были низвергнуты в тартар.

На наш взгляд, эта легенда возникла не просто так, она спустилась свыше по божественному наитию. В ней отражено противостояние членисторуких — сторуких и человеческих существ, коими и являлись титаны.

Очень может быть, что битва между древними человеческими существами и членисторукими действительно имела место. Однако похоже, что эта битва кончилась ничем. От членисторуких и человеческих существ, развязавших войну миров, отвернулись их создатели, и те и другие пали, но не под сокрушающими ударами противника, а духовно...

В результате на планете появились потомки членисторуких — разные классы членистоногих: многоножки, насекомые, ракообразные, трилобиты, меченосцы и т. д. С другой стороны, экологические ниши заполнили падшие потомки человеческих существ. Ими являются разные классы позвоночных животных: рыбы, амфибии, рептилии, птицы, млекопитающие.

Столь удивительные превращения, которые произошли с разумными существами, не образумили деградантов. Они и по сей день ведут непримиримую войну друг с другом. Позвоночные истребляют членистоногих, а те кусают и заедают до смерти и паразитируют на позвоночных. Борьба миров продолжается.

Вот до чего может довести неразумие и упрямство, а также нежелание мирно сосуществовать.

После грандиозной битвы между членисторукими и древними человеческими существами наша планета стала периодически заселяться только человеческими существами. Вероятно, последние отстояли свое право на заселение Земли у членисторуких на просторах космической ойкумены. Возможно, на этот счет между противостоящими типами разумных космических существ было достигнуто какое-то соглашение.

Человеческие существа, периодически заселявшие Землю, однако недолго в масштабах геологического времени сохраняли свою человеческую природу. С ходом времени, оторванные от своего Творца, они постепенно деградировали и превращались в различные классы животных. Здесь надо отметить, что у всяких живых существ есть свобода выбора, дарованная им Творцом, и они сами воль-

ны изменять свое мышление и образ жизни, и вследствие этого трансформировать свое тело.

Так, в разное время на Земле возникли разные классы позвоночных животных: рыбы, батрахоморфы, парарептилии, тероморфы, архозавры, птицы, разнообразные млекопитающие, человекообразные обезьяны, вымершие гоминиды. Современный человек достаточно молод. Его ископаемые останки имеют возраст от силы 100 000 лет.

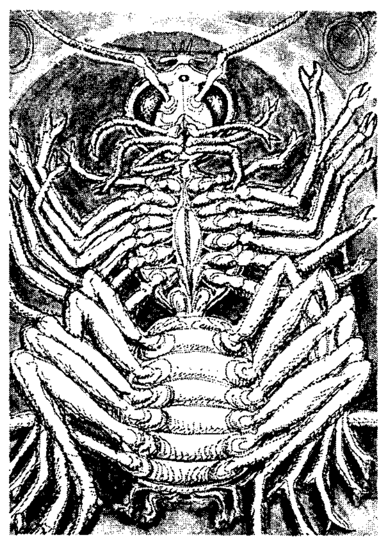
Ископаемые находки позвоночных показывают, что, вероятно, где-то вне Земли стабильно на протяжении миллионов лет существует человеческая цивилизация, откуда периодически происходит заселение. Не исключено, однако, что эта цивилизация не космическая (инопланетная), а астральная, и заселение нашей планеты людьми происходит из духовного мира.

Если мы сравним два типа живых существ: членистоногих и позвоночных, то обнаружится весьма занятная картина. В палеонтологической летописи Земли членистоногие словно бы «прорастают» снизу — из древних пород, от которых не осталось никаких окаменелостей. На протяжении огромных промежутков времени: палеозоя, мезозоя и кайнозоя — основные классы и подтипы ископаемых и современных членистоногих остаются неизменными. Иная картина наблюдается у позвоночных. Классы ископаемых и доживших до сего дня животных постоянно пополняются. На наш взгляд, это говорит о том, что позвоночные животные постоянно образуются, причем они вовсе не связаны родством, на котором настаивают эволюционисты. Новые классы появляются как бы ниоткуда. Мы считаем, что духовная цивилизация людей периодически мигрирует на Землю и постоянно воплощается в физических телах.

Таким образом возникают человеческие цивилизации, которые, пережив расцвет и закат, возвращаются в духовный мир. Те же особи, которые не желают возращения, дают новые виды деградантов, которые быстро скатываются по лестнице инволюции, заполняют пустующие экологические ниши и фигурируют в палеонтологической летописи Земли уже как новые виды позвоночных.

Земные человеческие цивилизации практически не оставляют следов в палеонтологической летописи, так

как кости людей хрупки и очень быстро разрушаются под действием агрессивных факторов природной среды. В масштабах геологического времени эти цивилизации незаметны. Зато в палеонтологии отражены ископаемые останки многочисленных животных, ведущих свою родословную от разумных человеческих существ. Может показаться, что эти группы животных возникли как бы сами по себе, однако это не так: их предки — люди, жившие в палеозое, в мезозое и в кайнозое.



Возможно, так выглядят разумные многорукие существа, обитающие на других планетах

Таким образом, в антимире постоянно существует астральная цивилизация людей-ангелов, которые, материализуя свои духовные тела, чудесным образом заселяют Землю.

Возможно, и у членистоноруких есть своя духовная цивилизация. Однако похоже, что последние 500 млн лет они не появлялись на Земле. Может быть, они используют для материализации иные планеты Вселенной. Недаром Веды утверждают, что в центре Вселенной есть планеты, заселенные многорукими разумными существами.

Скорее всего, период активного заселения Земли членисторукими продолжался весь поздний протерозой (рифей), а это ни больше ни меньше — миллиард лет. Тогда на планете, которую мы считаем своей собственностью, процветала удивительная глобальная цивилизация, не похожая на нашу.

Сейчас наступило наше время, и три последние эры: палеозой, мезозой и кайнозой, иногда все вместе называемые эрой фанерозоя (что означает этап явной жизни), в противо-

положность предшествующей эре криптозоя (что означает этап скрытой жизни) заселяются исключительно людьми.

Конечно, возможно периодические заселение Земли и из Космоса инопланетными цивилизациями, на чем настаивают некоторые уфологи, однако нам как-то приятнее думать, что Земля заселялась и продолжает заселяться из духовного мира.

Здесь, ненадолго отклонившись от научной основы нашего повествования, нужно отметить, что Веды — древнеиндийский эпос, указывают на то, что современным людям предшествовало шесть человеческих цивилизаций. Возникновение этих цивилизаций связывают с прародителями людей Ману, которые загадочным образом появлялись на нашей планете в предшествующие эпохи. Согласно Пуранам, ожидается прибытие на Землю еще семи Ману, от которых произойдут цивилизации будущих людей. После чего период существования человеческих цивилизаций закончится, и Творец людей — Брахма уснет. Наступит ночь Брахмы. В этот период люди исчезнут с лика Земли, а души людские войдут в душу своего Творца. На Земле останутся лишь звери, которые презрели своего Творца. Однако ночь нашего Брахмы-Творца не означает гибели самой Земли. Возможно, в это время проснется другой Брахма и заселит Землю иными разумными существами, непохожими на людей.

Членистоногие живут на нашей планете вместе с нами. Мы к ним привыкли настолько, что почти не замечаем их, когда они нам не досаждают своими укусами и вредным характером. Однако характер у них не вредный. У них просто велика жажда жизни.

Если еще существует молодая наука зоопсихология, непризнанная многими учеными, то о существовании энтомологической психологии и вовсе не слышно. Между тем и у членистоногих есть душа и есть свой духовный Отец. Другое дело, что они настолько погружены в свой мир, что, вероятно, воспринимают нас как другую галактику или как, по меньшей мере, среду обитания (организм человека или его жилище). Такое отношение к людям понятно — разумные предки членистоногих, которые могли бы вступить с нами в осознанный контакт, обитали тогда, когда не было

ни млекопитающих, ни рептилий, ни рыб, ни даже самих человеческих существ, предков позвоночных животных.

Так, согласно Ведам, выглядит многорукий Брахма, создатель нашего мира

У потомков членисторуких в большей степени выражены коллективистические формы существования, нежели мы видим у позвоночных животных. Это позволяет предполагать, что цивилизация членисторуких базировалась на коллективистических принципах. Из этого, конечно, не следует, что люди — эгоисты, просто коллективистическое начало у них выражено слабее. Очень многое в социуме направлено на удовлетворение индивидуальных потребностей человека.

Было бы весьма интересно посмотреть, не хранят ли современные членистоногие какие-то тайны, доставшиеся им по наследству от своих разумных предков. Например, нам представляется весьма загадочной группа наземных членистоногих — насекомых.

Загадка появления насекомых

Энтомологи, народ дотошный. Сидят себе в пыльной тиши кабинетов и изучают всяких козявочек и букашек. Изредка выбираются на природу с сачком в руках и с банкой с эфиром за новой партией подследственных. Энтомологи, как и их подопечные, давно стали специалистами. Один изучает только бабочек, другой только жуков, третий муравьев и т. д. Изредка тот, кто изучает жуков, «отрывается» на бабочках, а тот, кто изучает бабочек — на жуках. Вся жизнь энтомолога подчинена строгому контролю и учету, подсчет члеников на усиках и морщинок на голове

превращается в серьезную бухгалтерию, достойную годового финансового отчета солидного учреждения.

Вот теперь и вы уже можете представить энтомолога, сиднем сидящего в своем кабинете и корпящего над препаратами или штурмующего многостраничную монографию своего коллеги.

И тут появляюсь я и требую от энтомолога только одного — разъяснения загадки появления насекомых. Энтомолог от неожиданности роняет монографию.

Я вовсе не энтомолог, но меня интересуют насекомые и прочие членистоногие в принципе. Я, конечно, далек от мысли считать себя всадником на белом коне, способным сразиться и развеять химеры науки. Но мне на самом деле очень хочется знать: откуда на нашей планете появились насекомые.

Чтобы втолковать специализированному энтомологу, чего я от него хочу, приходится затратить уйму усилий. Когда энтомолог наконец выясняет, что меня интересует не количество члеников на усиках и характер морщинок на голове, а насекомые вообще, энтомолог разводит руками и выдыхает сакраментальную фразу: «Насекомых вообще не бывает».

Прав ли энтомолог? Думаю, что нет. Сакраментальный вопрос: откуда взялись на нашей планете эти самые насекомые? — способен поставить в тупик самого маститого энтомолога. В лучшем случае специалист по букашкам промямлит что-то о естественном отборе и о предковой примитивной форме. Где жила эта примитивная форма, что у нее было на уме и, главное, почему она решила так разнообразить своих потомков, это науке не известно. Не известно науке и откуда взялась сама предковая форма. Может быть, она прилетела из далекого космоса.

А что, неплохая мысль. Так и видятся заголовки для этой книги один другого ярче: «Насекомые — посланцы внеземного разума», «Крылатые разведчики Вселенной», «Инопланетяне живут среди нас!».

Последний заголовок вполне симпатичный. В самом деле. Ползают у нас под ногами всякие букашки. Мы на них и внимания не обращаем. Вот тараканов все не можем вывести, а ведь тараканам без малого 300 млн лет. Жили они на нашей планете еще в конце каменноугольного периода, когда и человеком «современного анатомическо-

го типа» даже здесь и не пахло. И что самое интересное, ископаемые отпечатки тараканов явно свидетельствуют в пользу того, что тараканы нисколько за эти 300 миллионов лет не изменились. А некоторые до сих пор думают, что тараканы плодятся из-за того, что хозяева-неряхи чистоту не соблюдают. Как они ошибаются.

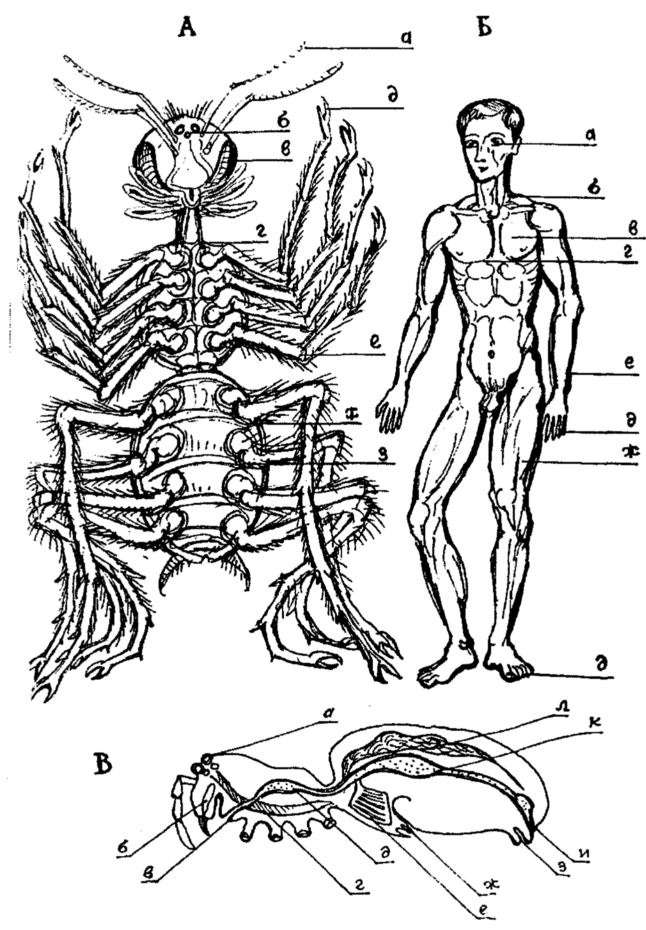
Энтомологам известно, что в пермский период тараканы были ненамного крупнее современных. А еще раньше, скажем, в девонский период, вообще не известно, были ли тараканы.

Что же известно о предках насекомых? Только одно: они были и жили когда-то, и откуда-то они появились... возможно, из космоса.

Понятное дело, что такая гениальная и интересная в своем роде мысль могла прийти в голову только не энтомологу. И в самом деле, мне как не энтомологу кажется, что насекомые в былые времена были значительно крупнее современных форм, да и формы у них были интереснее, голова побольше, и ног побольше было.

Здесь важно пояснить, чтобы неискушенному читателю было понятно. Членистоногие ни капельки не похожи на человека. Если у кого-то еще сохранились заблуждения на этот счет, оставшиеся от прослушивания популярной в свое время детской песенки: «...а кузнечик, ну совсем как человечек», то эти заблуждения надо развеять самым решительным образом.

У членистоногих тело одето в наружный скафандр, состоящий из хитиновых покровов. Животное растет скачками после того, как сбросит очередной хитиновый скафандр. В этот момент оно лежит, беспомощное и вялое, где-нибудь в укромном месте. У членистоногих нет ни костей, ни позвоночника. Спинной мозг у них прилежит к животу, а не к спине, как у нас с вами. Фасеточные глаза состоят из тысячи простых глаз, каждый из которых имеет линзу, аналогичную хрусталику. У членистоногих нет носа, только рот, который обслуживают несколько пар конечностей. Вместо пальцев у членистоногих конечности завершаются клешней, напоминающей клещи. Вообще-то и наши пальцы похожи на клещи, когда отдельно между любым из пальцев ладони и большим пальцем требуется что-то зажать. Однако у нас хоть и десять пальцев, но руки всего две. У членистоно-



Сравнение анатомии гипотетического членисторукого человека и современного паука. ***А*** *— представитель членисторуких:* ***а*** *— усики,* ***б*** *— простые глазки,* ***в*** *— фасеточные глаза,* ***г*** *— хитиновая оболочка — кутикула,* ***д*** *— клешни,* ***е*** *— множество конечностей,* ***ж*** *— система дыхательных трубочек — трахей,* ***з*** *— сердце расположено в брюшке;* ***Б*** *— человек:* ***а*** *— глаза,* ***б*** *— скелет из костей внутри тела,* ***в*** *— легкие,* ***г*** *— сердце в груди,* ***д*** *— пять пальцев на руках и на ногах,* ***е*** *— две верхние и две нижние конечности,* ***ж*** *— эластичные покровы тела — эпидермис;* ***В*** *— строение паука:* ***а*** *— глаза,* ***б*** *— ядовитая железа* ***в*** *— рот,* ***г*** *— мозг,* ***д*** *— желудок,* ***е*** *— «легкие»,* ***ж*** *— половое отверстие, паутинные бородавки,* ***и*** *— анус,* ***к*** *— кишечник,* ***л*** *— сердце.*

гих много ног (у некоторых видов до семидесяти и больше), и в принципе каждая могла бы иметь клешню. Мы видим явный паритет между биологическими манипуляторами человека и членистоногих. Клешней у последних должно было с избытком хватить, чтобы управляться с разными предметами и строить дома, не хуже наших. Составы крови и клетки крови у членистоногих другие. Кровь — гемолимфа, не красная, а бесцветная. Система кровообращения, в отличие от нашей, незамкнутая.

Членистоногим, в отличие от людей, не грозит опасность подавиться куском, попавшим не в то горло, так как у них нет дыхательного горла. У них отсутствует носовое дыхание и вообще нет носа. Так, все тело насекомых пронизано системой дыхательных трубочек — трахей.

У пауков имеются парные дыхательные мешки с листовидными карманами, сложенными наподобие книги. Между листами этой «книги» проходит воздух, снабжая кровь кислородом. Но как бы то ни было, ни «легкие» пауков, ни трахеи насекомых, ни тем более жабры ракообразных не имеют ничего общего с легкими человека и позвоночных животных. Дыхательные системы членистоногих и человека совершенно разные.

У членистоногих желудок и кишечник расположены на спине, а «спиной» мозг — брюшная нервная цепочка — в груди и брюшке. Нейроны в «головном» мозгу у членистоногих иначе устроены. Нет коры больших полушарий, как и самих полушарий. Зато есть грибовидные тела, которые вполне сопоставимы с интеллектуальными лобными долями головного мозга человека. Если судить по строению мозга и устройству головных ганглиев, членистоногие — весьма смышленые и сообразительные ребята.

Вот принципиальные отличия человека и членистоногих. Эти отличия могли быть проявлены еще в большей степени у предков членистоногих. Таким образом, в лице членистоногих перед нами явились сущие инопланетяне, чье тело совсем иначе устроено, чем наше.

Вместо послесловия

Какой же вывод мы можем сделать из всего сказанного в этой книге? На наш взгляд, самый простой: нашу планету некогда населяли разумные существа. Другое дело, что за этим нетривиальным выводом скрывается проблема, которую не может решить современная наука — откуда и как появились на нашей планете разумные существа. Однако не на все вопросы можно ответить сразу. Подождем. Может быть, появятся новые версии.

Что же касается разумных существ, то они вели свою родословную от разных прародителей, не связанных родством. Эти разумные существа можно условно разделить на нечеловеческие и человеческие. Человеческие формы не столь древние, как нечеловеческие. Например, моллюски, членистоногие, и сегодня поражающие исследователей своим «развитым» мозгом, являются потомками нечеловеческих разумных существ.

От разумных существ происходят неразумные.

Соответственно разные группы животных имеют совершенно разных прародителей, а утверждение Дарвина, что ВСЕ ЖИВЫЕ ФОРМЫ НА ЗЕМЛЕ ИМЕЮТ ЕДИНЫЙ ИСТОЧНИК ПРОИСХОЖДЕНИЯ, в корне неверно. Неверно также другое утверждение Дарвина, что простые животные являются предками сложных и человека. Разумные существа, завершив процесс своего духовного восхождения в Обитель Разума, оставляют на Земле как бы пустые оболочки, которые продолжают вести самостоятельную жизнь. Эти существа изменяют свои тела в соответствии со своими потребностями и условиями существования. Например, позвоночные животные переделывают руки в крылья, копыта, ласты и т. д.

Надо отметить, что позвоночные животные несильно отличаются по своему мышлению друг от друга. По крайней мере, это касается современных млекопитающих. Тюлени, летучие мыши, лошади, верблюды, слоны, носороги, жирафы, крысы, куницы и белки в общем-то соображают одинаково (в том смысле, что соображают они одинаково плохо, если сравнивать их с человеком). При всем многообразии внешних различий у современных млекопитающих их мозг на удивление сходно устроен. Это как раз говорит о том, что телесные изменения не затрагивают общую структуру мозга.

Отсюда делаем простой вывод, что причина появления животных заключается вовсе не в факторе отбора и приспособлении к среде обитания, как то утверждал Дарвин. Звери, как, впрочем, и другие животные, в свое время откололись от стволовой человеческой линии и потеряли Разум, что явилось причиной их падения и приспособления к той или иной среде обитания.

Этим можно объяснить и то ни с чем несравнимое фиаско, которое потерпела научно-материалистическая школа естествознания за последние сто лет. За это время было проведено множество экспериментов с животными. Ученые силились доказать, что животные могут очеловечиваться, попав в «хорошую» среду обитания. Однако никакая среда обитания — ни «хорошая», ни «плохая» не сделала не только из обезьяны человека, но и из кролика — кенгуру, а из мухи — слона. Изменчивость зависит вовсе не от среды обитания, а от потери Разума. Никакие внешние уловки — вроде цирка Дурова, когда заяц зажигал на сцене спички и газовую плиту, медведь катался на велосипеде, а лиса дула в трубу, не могли затенить тот факт, что цирковые звери лишь воспроизводят *внешние признаки человеческих действий*, но при этом не понимают, что творят. В экспериментальных лабораториях также занимались циркачеством, но пытались подвести под это научную базу. Все очень мило смотрелось со стороны. Нам словно бы говорили: вот смотрите, звери уже почти люди, они делают, то, что и мы с вами. Однако «ледовые шоу медведей» порой оканчивались печально. Мишкам все эти шоу надоедали, и они норовили расквитаться с дрессировщиками по-своему — по-медвежьи. Экспериментальные недоочеловеченные шимпанзе откусывали экспериментаторам пальцы,

а то норовили и оторвать голову. В общем успехов за сто лет экспериментирования с животными и очеловечивания их при помощи изменений среды обитания, мы так и не увидели.

Практически все гипотезы о превращении обезьяны в человека базируются на допущении, что среда обитания изменилась, и это заставило обезьян взяться за ум. Иными словами, внешняя среда способствовала развитию ума. На самом деле этот тезис глубоко неверен, никакими внешними воздействиями и изменениями условий обитания не заставишь животное проявить Разум. Разум может проявиться только тогда, когда он есть в живом существе, если его там нет, то и проявляться будет нечему.

Надо отметить, что и коммунисты взяли этот тезис Дарвина на вооружение. Они декларировали, что, изменив уже социальную среду обитания, можно воспитать нового человека. Об этом декларативно заявляет расхожая фраза: Бытие определяет сознание. Человека накормили, обули, дали крышу над головой — спасибо Партии за это, но сознание этим так и не поменяли. Речь, очевидно, шла не просто о Новом человеке, а о Богочеловеке. Тем не менее такая воспитательная стратегия потерпела оглушительное фиаско с падением СССР. У человека Разума столько (не больше и не меньше), сколько в него вложил Господь. Если сам человек не захочет прибавить себе Разума, то никаким воспитанием не вынудишь его это сделать. Никакая программа не будет работать, если этого не захочет программист. Каждый из нас является по существу программистом своего собственного биокомпьютера, называемого мозгом.

Таким образом, причина колоссальной изменчивости животных коренится в потере Разума. В отношении же человека можно сказать, что Разум управляет его психикой. Он делает человека не только разумным, но и «держит» его тело. Потеря разума, чей источник находится вне организма, приводит к потере контроля над телом. С этого момента Разумный Творец не контролирует тело своего создания.

К сказанному надо добавить, что акт создания разумного первосущества все время воспроизводится в эмбриональном развитии его потомков. И таким путем первый акт сотворения повторяется всякий раз при зачатии, зарождении и появлении на свет нового живого существа.

Однако этот акт повторяется не механически, а с учетом психических изменений индивида, которые в той или иной форме влияют на наследственность. Поколения предков оставляют свой след в генетической памяти потомков и соответственно искажают первоначальный ход эмбрионального развития, внося в него постоянные коррективы. Благо бы, эти коррективы были хорошими, но нет, они все больше и больше отдаляют облик рождающегося существа от первоначального идеала, от того облика, который дал ему Творец. В этом кроется основная причина психических и телесных изменений.

Что же происходит, когда Разум покидает безумную голову мятежников?

Психика живого существа, окончательно освободившись от влияния мысли Творца, сама начинает управлять организмом. Однако это управление весьма и весьма невысоко. Изменяется психика, и под ее воздействием изменяется тело. Отрастает шерсть, проявляются звериные черты. Это происходит весьма быстро, уже в одном поколении. Так, у дебилов и идиотов отвисает нижняя челюсть, оттопыриваются губы, взгляд становится бессмысленным, а иногда и хищным. Конечно, дебил и идиот не деграданты, но некоторое сходство их морфологии указывает на сходный путь изменения и у звереющих людей.

Весьма примечателен тот факт, что у психически больных людей довольно часто мозговые структуры не обнаруживают явных отклонений от нормы. Тем не менее в этих случаях психические аномалии фиксируются.

Согласно тибетской традиции, душа «Ла», обитающая в теле, обеспечивает целостность человеческого существа, благодаря ей устанавливается связь между индивидуумом и умом (сэм) и различающим сознанием (йид). В некоторых случаях душа теряет связь с «сэм» и «йид», и человек становится безумным. Черные маги иногда похищают «Ла» своей жертвы и тем самым обрекают человека на безумие. Тибетцы верят, что «Ла» может быть похищена и особым классом демонов. Характерный признак того, что «Ла» потеряна — это ощущение безразличия ко всему человеческому и приобретение интереса ко всему скотскому. «Ла» можно потерять во сне, случайно зайдя не в свою духовную сферу. Магические воздействия и ритуалы лам

призваны вернут «Ла» в человеческое тело и установить с ее помощью связь с Источником Разума.

«Ла» можно потерять и во время неправильно сделанной хирургической операции, во время сильного испуга или стресса. Иногда больные или одержимые сами теряют «Ла», т. к. через это приобретают успокоение и блаженство. Их перестает мучить Совесть, и Голос Рассудка не звучит в их голове постоянным укором их неправильным мыслям и деяниям. Некоторые подвергают себя магическому воздействию особых ритуалов для того, чтобы испытать удовольствие и провести некоторое время без своей души. В этот миг на многих из них снисходит безумство, и они становятся одержимыми животными духами. Предавшись безумию всем своим существом, эти люди не контролируют свои действия и испытывают при этом особое наслаждение.

Тибетские жрецы религии бон проводят ритуалы над воинами перед сражением. В результате воины временно теряют свою «Ла». Это высвобождает в них невиданные силы. Они дерутся, как львы, и сражаются, как волки. Опытные воины и сами могут вводить себя в нужное боевое состояние. Не зря говорят, «есть упоение в бою». Лицезрение кровавых сцен и сцен насилия также не проходит даром для смотрящего. Его «Ла» пугается и в испуге отлетает от тела смотрящего кровавую сцену на несколько мгновений. Это дарит особое состояние эйфории. Громкая музыка с барабанным боем, ярким факельным пламенем и «заводным» ритмом часто используется во время религиозных праздников. Это также оказывает на «Ла» зрителей оглушающий и ослепляющий эффект, которым умело пользуются современные устроители массовых зрелищ, шоу, концертов и спортивных мероприятий. На этом же эффекте, в частности, строится массмедиа.

Имеется еще один способ «легального» отключения Разума, когда душа («Ла») временно покидает тело. К этому способу прибегают в большей степени даже на Западе, чем на Востоке. Это эпизодическое или систематическое употребление крепких напитков и наркотиков. К такому способу прибегают многие современные люди. И их нисколько не заботят вредные последствия для организма. Нейроны погибают десятками тысяч только после

одноразового употребления алкоголя из-за спазма сосудов, прекращающего снабжение клеток мозга кислородом и питанием. Не зря говорят про пьяниц: все мозги пропил. Но доводы рассудка обычно на алкоголиков не действуют, ведь они и пьют ради состояния наслаждения, которое испытывает человек, временно сбросив с себя «ярмо» разумности.

Надо отметить и еще одну деталь в поведении человека. Существуют ситуации, когда отсутствие рационального мышления дарит эмоциональную отдушину. Например, то, что мы зовем ЗОВОМ ПРИРОДЫ, вовсе не требует присутствия Разума, а скорее наоборот — требует его отсутствия. ЗОВ ПЛОТИ освобождает дремлющие чувства, и человек, удовлетворив свою физиологическую потребность, обеспечивает рождение новой жизни. Не будь этого врожденного механизма, никто бы по доброй воле не стал бы совершать коитус.

Все эти столь разные психические состояния объединяет ЗАБВЕНИЕ СЕБЯ. Человек как бы забывает о себе самом и придается разгулу страсти, упоению боя или отключает мозги при помощи горькой.

В противоположность этим состояниям психическая методика религиозных аскетов предписывает БЫТЬ ВСЕГДА НА СТРАЖЕ, ПОМНИТЬ О СЕБЕ. Так, Шри Рамана Махариши постоянно задавал себе вопрос: «Кто я такой?». Любую мысль, приходящую ему в голову, он спрашивал: «Для кого ты пришла?» Мысль, будучи правдивой, указывала на высшее «Я». Махариши мысленно преследовал эту мысль и наблюдал, как она исчезает в Алайя — в Высшей Мировой душе, которая ее и породила. При этом «Низшая душа» Махариши — «Ла», которую на Востоке еще называют животной душой, на мгновение возвращалась в свой источник. Таким образом, Махариши использовал методику постоянного самоисследования и самонаблюдения. Это позволило ему достичь освобождения и выйти за пределы колеса Сансары.

Мы видим, что существует метод, позволяющий остановить деградацию, и противоположный по своей направленности. Это метод ПОСТОЯННОГО САМОИССЛЕДОВАНИЯ. Какие бы мысли ни приходили нам в голову, какой бы ни казалась нам действительность, важно всегда сохранять трезвость и вести беспрестанное наблюдение за

своим «Я». Тогда у нас появляется шанс заметить, что наша душа, наше малое «Я» тождественно Большому «Я» или Мировой душе – Алайя. К этому нас призывал Будда.

О чем же еще говорят факты забвения себя и пробуждения? Все эти факты, на наш взгляд, говорят о том: 1 – разум локализован в ином месте, нежели в мозгу; 2 – разум не связан жестко с морфологией мозга.

Последний тезис может также подтвердить тот факт, что у самых разнообразных млекопитающих, весьма непохожих, живущих в разных средах (вода, почва, воздух) мозг на удивление одинаково устроен.

Принципиальное отличие человека от животных заключается не в массе мозга и количестве нейронов в нем, а в наличии в человеке Частицы Разума. Когда эта Частица Свободного Духа улетучивается из тела человека, это тело перестает быть человеческим, тогда разумное существо превращается в зверя.

Каким же образом разумные существа появляются на планете?

Все дело в том, что Высший Разум, или Алайя, – сознание-сокровищница содержит в себе бесчисленное количество неразделенных душ. Эти души составляют Единую Душу Брахмана. В какой-то момент небольшая часть душ, наполняющих Душу Брахмана, желает вести самостоятельное существование. Будучи частью целого, они способны на подлинные чудеса, как и само целое – Абсолют. Эти души создают мысленным усилием себе скафандр тела, помещают его на Землю и вселяются в него. Этот скафандр как бы вписывается в биосферу планеты. В нем все продумано и все сотворено таким образом, чтобы живой Дух, находящийся в нем, не испытывал ни в чем недостатка. Таким образом, на нашей планете появляются разумные первосущества. Однако эти первосущества не довольствуются достигнутым. Они реализуют механизм полового воспроизводства телесных скафандров. Тем самым устанавливается коридор для душ, желающих покинуть Брахмана и вести самостоятельное существование в своем собственном теле. Таких обусловленных душ, как мы видим, не так уж и мало. Благодаря имеющемуся коридору души, мечтающие о самостоятельном существовании, покидают душу Брахмана и начинают жить земной

жизнью. Однако чем больше они живут здесь, тем сильнее они привязываются к ней. Они как бы теряют память о своей Божественной природе и своем былом неразделенном существовании. Но частица Разума, заключенная в них, рвется воссоединиться со своим источником — Высшим Разумом. Она не дает обусловленным душам СПАТЬ СПОКОЙНО. Души стремятся к познанию мира и самого себя, сами не понимая порой, зачем им это нужно. Они не могут жить как звери, пребывая в полной иллюзии своего существования. Им требуется найти ответы на мучащие их вопросы: КТО ОНИ ТАКИЕ, КАК СЮДА ПОПАЛИ, ЗАЧЕМ ЖИВУТ, В ЧЕМ СМЫСЛ ЖИЗНИ. Эти вопросы постоянно будоражат их мышление и активизируют их ум и мозг. Один человек — одна душа может быть и не в состоянии вспомнить себя, однако вместе души начинают кое-что припоминать. Они накапливают знания, передают их друг другу и стремятся постичь себя и мир. В конце концов возникает такая ситуации, что знаний оказывается достаточно для того, чтобы ответить на «ВЕЧНЫЕ» ВОПРОСЫ. Человечество ПРОЗРЕВАЕТ. У него как бы открываются глаза. В результате возникает обратный ток Разума — его Частица получает возможность соединиться со своим источником. Многие души, намаявшись за бесчисленное количество реинкарнаций, с готовностью пользуются новой возможностью и с великой радостью возвращаются ДОМОЙ – В ДУХОВНУЮ ОБИТЕЛЬ СВЕТА. Так происходит с генерацией людей или других разумных существ, которая завершила свою ДУХОВНУЮ ЭВОЛЮЦИЮ. Однако среди душ есть и отступники. Отнюдь не все мечтали о воссоединении. Некоторые еще не наигрались с материальным миром. У них возникает соблазн и желание пожить в свое удовольствие без прессинга Разума, не мучаясь вопросами о смысле жизни и т. д. Мир чувств предстает перед ними в своей соблазнительной и первозданной красоте. Причем это красота ничем не ограничивается. Доводы рассудка как бы не властны над ней. Многие идут на поводу у своих чувств, и, лишенные цензуры Рассудка, они (чувства) начинают управлять живым существом, которое в этот самый миг становится неразумным. Возникает падение и деградация психики. Это происходит на фоне общего сохранения человекоподобия в конструкции тела и мозга. Иными словами, падшее челове-

ческое существо ничем особенным не отличается от человека. И лишь позднее при явном отсутствии Разума оно начинает обзаводиться адаптациями к окружающей среде, не умея создать нужную среду для своего существования. Оно переделывает свое тело, подстраивая его в уже существующую экологическую нишу. Можно сказать, что ЧЕЛОВЕКА СОЗДАЛ ТВОРЕЦ, ЗВЕРИ СОЗДАЛИ СЕБЯ САМИ.

Всякие попытки ученых взывать к «зачаткам» разума у животных, развивать в них рассудительность всякий раз наталкиваются на труднопреодолимую преграду со стороны животных. Все дело в том, что животные свой выбор уже сделали. Они отказались от рассудка для того, чтобы ощущать в себе буйство ПЕРВОЗДАННЫХ ЧУВСТВ. Ученые же, обучая зверей человеческому поведению, вольно или невольно предлагают им пересмотреть сделанный когда-то выбор. Однако зверь тем и отличается от человека, что он не хочет, не желает поступиться своими чувствами. Он поклоняется только им и им служит всей правдой своего существа. Смириться он не может, и подавить в себе чувства он тоже не может, так как это равносильно для него осквернению Божества у человека. Зверь готов терпеть лишения и невзгоды, недоедать, жить где попало и как попало ради одного — ради прекрасного, по его мнению, воссоединения с миром необузданных страстей и эмоций. И тут вдруг человек — экспериментатор предлагает все это забыть ради иллюзорного рассудка. Конечно, зверь не желает играть в эти игры. И многие животные предпочитают умереть, чтобы опять родиться в зверином теле, чем терпеть «измывательства» со стороны ученых, заставляющих их проявить человеческие качества.

Для животных, лишенных связи с Высшим Разумом (Алайя), существует одно спасение. Они либо вымрут, и их души будут ждать своего освобождения из плена иллюзорного существования на том свете — в антимире, либо некоторые животные, пережив всех и без конца перевоплощаясь, доживут до пралайи — конца света, когда все обусловленные души: и животные, и человеческие — войдут в безначальное тело Брахмана и растворятся в нем...

Литература

Белов А.И. Антропологический детектив. М.: АиФ Принт, 2002.

Белов А.И. Фантомы грядущего. М.: ООО АиФ Принт, 2003.

Белов А.И. Кризис мира. М.: ООО Пилигрим-Пресс, 2003.

Белов А.И. Третий глаз открывает тайны. Сенсационные открытия ученых. М.: Белые альвы, 2004.

Белов А.И. Третий глаз. М.: ООО Пилигрим-Пресс, 2005.

Белов А.И. Тайная родословная человека. Загадка превращения людей в животных. М.: Благоцентр, 2005.

Белов А.И. Здоровье падает с неба. М.: Белые альвы, 2006.

Белов А.И. Найди свое лицо! Как научиться читать мысли по лицу и определить прошлую жизнь. М.: Амрита-Русь, 2006.

Белов А.И. Духи: друзья и враги. Сущности в нашей жизни. М.: Амрита-Русь, 2007.

Белов А.И. Крылатые властелины Вселенной. Насекомые — экстрасенсы. М.: Амрита-Русь, 2007.

Белов А.И. Диалог с тибетским ламой о тайнах исцеления. М.: Амрита-Русь, 2007.

Белов А.И. Духоведение. М.: Амрита-Русь, 2007.

Белов А.И. Сакральная психология. М.: Амрита-Русь, 2007.

Белов А.И. Завет магов. М.: Амрита-Русь, 2007.

Белов А.И. Велес — бог русов. М. Амрита-Русь, 2007.

Белов А.И. Хранитель времени. Сотворение человека и других разумных существ. М. Амрита-Русь, 2007.

Васильева Е.Н., Халифман И.А. Пчелы. М.: Мол. Гвардия, 1981.

Герасимов М.М. Восстановление лица по черепу. М.: Изд-во АН СССР, 1955.

Горбовский А.А. Загадки древнейшей истории. М.: Знание, 1966.

Герасимов М.М. Восстановление лица по черепу. М.: Изд-во академии наук СССР, 1955.

Гржимек Б. Дикое животное и человек. М.: Армада-пресс, 2001.

Гржимек Б. Среди животных Африки. М.: Армада-пресс, 2001.

Гржимек Б. Австралийские этюды. М.: АСТ, Олимп, 2002.

Гржимек Б. Наши братья меньшие. М.: Дрофа-Плюс, 2003.
Гржимек Б. Мы вовсе не такие. М.: Прогресс, 1987.
Елинек Я. Большой иллюстрированный атлас первобытного человека. Прага: Артия, 1982.
Жеденов В.Н. Сравнительная анатомия приматов. М., 1962.
Жизнь животных.1—6 том. М.: Просвещение, 1971.
Захаров А.А. Организация сообществ у муравьев. М.: Наука, 1991.
Зубов А.А. Палеоантропологическая родословная человека. М., 2004.
Зубов А.А. Наследники по прямой. Вокруг света № 5, 2003.
Ивахненко М.Ф., Корабельников В.А. Живое прошлое земли. М.: Просвещение, 1987.
Иди М. Недостающие звено. М., 1978.
Ичас М. О природе живого: механизм и смысл. М.: Мир, 1994.
Козлов М.А. Кольцо жизни: Загадки живой природы... М.: Современник, 1998.
Корочанцев В.А. Мадагаскар — остров загадок. М.: Дрофа, 2003.
Кочеткова В.И. Палеоневрология. М.: Изд-во МГУ, 1973.
Кремо М., Томпсон Р. Неизвестная история человечества. М.: Философская книга, 1999.
Ламберт Давид. Доисторический человек: Кембриджский путеводитель. Л.: Недра, 1991.
Ларичев В.Е. Охотники за черепами. М.: Молодая гвардия, 1971.
Мантейфель П.А. Записки натуралиста. М.: Армада-пресс, 2001.
Мариковский П.И. Загадки остались. ООО Дрофа, 2001.
Нестурх М.Ф. Приматология и антропогенез М., 1960.
Нестурх М.Ф. Происхождение человека. М., 1970.
Орлов Ю.А. В мире древних животных. М.: Наука, 1968.
Россолимо О.Л., Павлинов И.Я. Разнообразие млекопитающих. М.: Изд-во МГУ, 1997.
Платон. Собрание сочинений в 4-х томах. М.: Из-во Мысль. 1994.
Природа и древний человек. М.: Мысль; 1981.
Савельев С.В. Введение в зоопсихологию. М.: Ареа 17, 1998.
Савельев С.В. Происхождение мозга. М.: ВЕДИ, 2005.
Сандерсон А. Сокровища животного мира. М.: Дрофа, 2003.
Фогл Б. Поведение кошки. М.: Центрполиграф, 1999.
Халле Ж.П. Китабу о животных. М.: Армада-пресс, 2001.
Халифман И.А. Шмели и термиты. М.: Дет. Лит., 1988.
Хомутов А.Е. Антропология. Ростов н/Д: Феникс, 2002.
Хрисанфова Е.Н., Перевозчиков И.В. Антропология. М.: Изд-во МГУ, 1999.
Шаллер Д. Год под знаком гориллы. М.: ООО Дрофа-Плюс, 2003.
Энгельс Ф. Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека. Диалектика природы. Госполитиздат. 1957.
Эйвельманс Б. Тайны загадочных зверей. М.: Вече, 2000.

Белов Александр Иванович

Магические ритуалы древних цивилизаций

Подписано в печать 22.10.07. Формат 84x108/32.
Усл. печ. л. 17,6. Тираж 3000 экз. Заказ № 4666

Издательский дом «Амрита-Русь»
107061, Москва, ул. Б. Черкизовская, д. 1, корп. 1
тел. / факс (499) 264-0589, 264-0581
e-mail: info@amrita-rus.ru www.amrita-rus.ru
Книга почтой: 107140, Москва, а /я 38

По заявке оптовиков делается электронная рассылка
полного книжного католога

Отпечатано в полном соответствии
с качеством предоставленных диапозитивов
в ОАО «ИПП «Правда Севера».
163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.
Тел./факс (8182) 64-14-54, тел.: (8182) 65-37-65, 65-38-78
www.ippps.ru, e-mail: zakaz@ippps.ru

МАГИЧЕСКИЕ РИТУАЛЫ ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

ТАЙНА МНОГОРУКИХ БОГОВ

Автор излагает оригинальную версию появления на Земле человека. Он не вступает в бесконечные теоретические споры со сторонниками эволюционизма, а подкрепляет свою концепцию многочисленными фактами. По мнению автора, многообразные живые организмы, современные и вымершие, ведут свою родословную от разумных существ, появлявшихся на нашей планете в разное время.

ISBN 978-5-9787-0126-5
9 785978 701265